



ئاھەنگى مائىئاۋايى

میلان کوندیرا

ناهنگی مالئاوایی

رۆمان

وهرگیپرانی له فارسییه وه
رهووف بیگهرد

زنجيرهى كتيبى دهزگاي چاپ و په خشى سهردهم
كتيبى سهردهم ژماره (209)

سهرپه رشتياري گشتى
نازاد بهر زنجى

ناهنكى مائىوايى

نوسينى : ميلان كوئديرا

وهرگيپرانى : رهووف بيگهرد

بابهت : روومان

دهرهيئنانى هونهرى : شيروان توفيق

مونتازى كوئمپيوتهرى : سهيران عهبدولرهمان

ههله چنى چاپ : مهاباد رهحيم

تيراژ: 500 دانه

ژمارهى سپاردن : 537 ي 2002



www.sardam.net

پيرست

7	پيشهكى
15	پوڙى يهكهم
39	پوڙى دووهم
87	پوڙى سى يهه
159	پوڙى چوارهم
235	پوڙى پينجهه

پېشەكى

میلان كۇندىرا لە رۇماننوسە ھەرە ناودارەكانى ئەمپرى دىنبايە، سالى 1929 لە شارى برنوى چىكۆسلوفاكىيا لەدايكبوو. باوكى (لودىك كۇندىرا) پىانوژەن و لە مۇسىقازانە ناودارەكانى ئەو سەردەمە بوو. كۇندىراى لاويش مۇسىقاي خويىندوو، لە ئەكادىمىيى مۇسىقا و ھونەرە درامىيەكانى پىراگ خويىندى تەواو كىردوو ھەر لەويدا بوو بە مامۇستاي فىلمسان، بەلام وردە وردە پووى لە نووسىنى شىعر و كورتە چىرۆك، شانۇنامە و پۇمان كىردوو. يەكەمىن دىوانە شىعرى بەناوى (مىرۇف- باخچەيەكى بەرىن-1953) و يەكەمىن شانۇنامەى بەناوى (كىلىدارەكان- 1962) و يەكەمىن پۇمانىشى (گانتە- 1967) بلاو كىردۇتەو، كۇندىرا لە ماوئى سالانى 1948-1970 دا دووجار بۇتە ئەندامى پارتى كۇمۇنىستى چىك و ھەردووجارەكە دەر كراو، لەدواى سالى 1968 ھو كە سۇقىيەت و لاتەكەى داگىر كىردو پۇمى ستالىنى دەسەلاتى سەربازى و ئايدىيۇلۇژى بەسەر چىكۆسلوفاكىادا سەپاند كۇندىرا سەر سەختانە بەرەنگارى كىردن، پەخنى لەو حىزب و گروپانە گرت كە بە ھەر بىانوويەكەو يارمەتى ھاتنى ئەو لەشكرەى داوہ يان بانگەشە بۇ مانەوہى دەكات.

ئىتر بەرھەمەكانى بەتەواوى قەدەغەكراو خۆيشيان لەسەركار لاڭرد. سالى 1975 لەگەڵ (قیرا)ى ھاوسەرىدا بەیەكجاری ولاتی جیھیشت و پووی لە پاریس کرد، لە زانکۆی رینس تا سالی 1978 وانەى وتەو و تائىستایش ھەر لە فەرەنسادا دەژى. لە پۆمانە ھەرە ناودارەكانى كۆندىرا: (ژيان لە شوئىكى ترە 1969) سالی 1973 خەلاتى باشتىرین پۆمانى دەرەوہى لە فەرەنسادا وەرگرت. ناهنگى مائناوایی 1972 سالی 1978 خەلاتى (پرمیۆ موندیلۆ)ى ئىتالى وەرگرت. سووكەلەبى بەرگە نەگىراوى بوون 1984. پىكەنن و لەبىرچوونەوہ 1981 خەلاتى (كومونوبىس ئۆارد)ى وەرگرت.

سالی 1983 پلەى دكتورای فەخرى زانکۆى مېشىگانی درایە. کارەكانى میلان كۆندىرا تۆنىكى ئىروتىزمى گالته جارىان تىايە و تەنیا لە دیدى سیاسى و مېژووویيەوہ تەماشائى ناکرین، بەلكو دەتوانین لە پوانگەى قەیرانى رۆحى مرۆقى ئەم سەردەمەوہ -بەتایبەتى مرۆقى ئەوروپایی- لىی بپوانین، كاتىك كە مرۆف بىجگە لە خۆپەرستى و ھۆكارە تاك پەھەندییە تايبەتى و حالەتە دەروونى و بۆچوونە چركەساتیەكان زیاتر چىتر نابىنیت و، تەنیا بىر لە ژيان و مانەوہى خۆى و پاراستنى بەرژەوہندییەكانى دەكاتەوہ. ئەمە ئەوكاتەى كە خۆشەویستى و سۆزە ئىنسانىیەكانى لە مەترسى و كەم بوونەوہ و لەناوچووندان و، ئەو جۆرە كاراكتەرانیەش پراكتیزەى دەكەن كە دەشییت بەخۆیان نەزانن. كارى كۆندىرا لەم پۆمانەدا لەسەر تاكەكان وەك كارى پزىشكىكى تویكاروایە، ئەو نە وەك فەیلەسوف و نە وەك مېژووونوس كارناكات، تەنیا پۆماننوسىكە كە بوون و دەروونى مرۆقەكانى شىدەكاتەوہ و دژایەتییەكانیان دەرەخات و بە قوولى سۆراخى پەناو پەسیوہكانى دەكات، ھىند پووتیان دەكاتەوہ تا پادەى شەرم لە خۆنەكردن و بى دەربەستیان. تەنانەت لەسەر ئاستى مەسەلە ھەرە گرنگەكانى ژيان كە پەيوەندییان بە

ھەلۋىستى سەخت و ئاكارى ئەو كاراكتەرلەنە ھەيە لەناو گىژەنى پوداۋو تراژىدىيە ھەرە ھەسەسەكاندا.

لەم پۇمانەدا، كۆندۈيا بە پىچەۋانەي ھەردو پۇمانى گالتە و ژيان لە شوئىكى تردا كە باس لە دەورى ستالين و بەھارى پراگ و داگىركردنى ولاتەكەي دەكات لەلەين شۆرەۋىيەۋە، دەست ناخاتە سەر سىستېمىكى سىياسى دىارىكراۋ ئەۋەندەي دەست لەسەر تراژىدىا ئىنسانىيەكان دادەنئەت و تاكەكان ھەلدەۋەشئىت. ھەموو دىاردە و چالاكىەكان دەخاتە ژىر پىرسىارەۋە، گومان لەو كردانەي پۈلەتەيان درەوشاۋە ناۋەۋەيان پۇخلە، كاراكتەرەكان لە دىنبايەكى دوالىزمىدا سەرگەردانن، چەندە مرۇف دۇستن ئەۋەندەيش شەپنەنگىزن، چەندە ئىرۇسىن ئەۋەندەيش بكوژن، نە گرىانيان تا سەرەۋ نە پىكەنن، پىكەوت و گۇرپانە دژ بە يەكەكانىش ۋەك كارى تەكنىكى ھىندە خىران كە ماىەي سەرسوۋرمانى خۇنەرە لە بەھرى نووسەرەكەي. خۇنەرە لەبەردەم ئەو پىرسىارانەدا ھەمىشە لە پاچەنن و سەرسامىدايە. چونكە ھەندىك لەو دىاردانە كە سىروشتى مرۇقەكانى بەرھەمى دىنئەت دوورە لە لۇژىكى ژيان و تەنيا لۇژىكى ھونەر تواناي قەناعەت پىكردىيانى پىيە. كۆندۈيا لە چاۋى رىژە گەرايىيەۋە لە ھەموو ئاكارو ھەلۋىستەكانى مرۇف دەپوانئەت و مامەلە كردنىش لە گەلىاندا ھەر بەو ئاقارەيە، ئەو نايەۋىت ھىچ بسەلمىنئەت و پاىەكى بنەبىرى لەسەر بدات. بەلكو دەيداتە دەست ئەو ئەنگىزانەي كە مەيل و ئارەزۋە تايبەتییەكانى مرۇف دەيانجولئىنئەت و پىكەۋتە نەگونجاۋەكان بەيەكتەر دەگەيەنئەت، كە زۇربەيان لە خۇيانەۋە دىن و لە ناۋەندى بەسەرھاتدا قوت دەبنەۋە.

شۈينى پوداۋەكانى نىۋ ئەم پۇمانە شارۋچكەيەكى دوورە كە ئاۋى كانزايى تىايەۋ نەخۇش بۇ چارەسەرکردن پۈۋى تىدەكات. زۇربەي

نەخۇشەكان ژنى نەزۇكن و ھەندىك پىاۋىش كە نەخۇشىي دلىان ھەيە. تەۋەرى كارەكەيش ھەۋلىكە بۇ پاراستنى رەگەزۈ نەۋەخستىنەۋە، ئەم تەۋەرە لە رىگاي كارەكتەرەكانەۋە لەبەردەم كىشەي قىبولكردن و رەتكردنەۋەدايە. دكتور سكرىتاي پزىشكى ژنان مەبەستىيەتى درىژرە -بەھاۋ مانەندىي- بدات و ژيان لە رىپرەۋە ناسايىيەكەي خۇي نەكەۋىت. بۇيە لە شىۋاۋزىكى پزىشكىانەي پىر لە فانتازىادا تواناي مندالبوون بە ژنە نەخۇشەكان دەبەخشىت كە نەزۇكى زۆربەيان لە پىاۋەكانىانەۋەيە، ئەۋ مندالانەيش كە لەۋ ژنانە دەبن لە خودى دكتور دەچن، چونكە بەلای ئەۋەۋە سەدەي بىست نەۋەيەكى ھاۋچەشنى گەرەكە تا ھەست بە نارامىي و ئاسودەيى بكن. واتا لە سەرى دكتوردا گىانىكى دنيا گۆرپىن ھەيە، بەلام بەپىي بۇچوونىك كە مەرج نىيە ھەموو كەسنىك بەراستى بزانىت.

لەم لايشەۋە ياكوب ھەيە كە بىرۋاي بەۋ بەھا باۋانە نەماۋە و تا سەر ئىسقان نائومىدو نەھلىستىيە. ئەم كەسە لە ئەنجامى تىكشكانىكى ئايدىۋولۇژىيەۋە كە ماۋەيەكى زۆر ژيانى خۇي بۇ تەرخان كىردوۋە لە پىناۋيا گەيشتۋتە كەنارى مردن، توۋشى رەشپىنى ھاتوۋە ھەموو ئاۋاتىكى لە خۇدزىنەۋەي ئەرك و دەربازبوونى لە ۋلاتەكەيدا دەبىنىت. بى ئەۋەي ھىچ شۋىنەۋارىك لەدۋاي خۇيەۋە بەجىبەھىلىت. ياكوب بە چاۋى سووك لە چالاكىيە مرقۇبىيەكان دەروانىت، بە پىچەۋانەي دكتور سكرىتاۋە بىرۋاي بە نەۋە خستىنەۋە نىيە، ۋا بىردەكاتەۋە كە مندال لەناۋ كۆمەلدا تەنيا گەۋجى و دەبەنگى بەدەست دىنىت. خۇ ئەگەر شتىكى لەۋە باشتىر بىت ئەۋە مل لە چەقۇ دانەۋ ئەنجامەكەي يان زىندانە يان مەرگ يان پىسۋايى.

ياكوب ھەلۋىستىكى يەك لاکەرەۋەي لەسەر كۆمەلگا ھەيەۋ بەۋ مىگەلەي دادەنىت كە بەرھەمەينى شەپرو پىاۋكوزانە، كەچى لە ئەنجامدا، بى ئەۋەي بە

خوی بزانیٔ نهویش دەرپواتهوه ناو میگهلهکهو دهبیته یهکیک له بکوژهکان، بی نهوهی هیچ هۆیهکی سیاسی یان ئابووری یان مهبهستیکی تایبهتی له دواى کارهکهیهوه ههبیٔ. نهو خوی وای لیکدهداتهوه (که یاریهکی بی نهجامه وهک ژيانى خوی له ولاتهکهیدا) نهمهیش کرۆکی بیره پووچگهرايهتیهکهیهتی.

یاکوب هیدمه سیاسیهکهی هیند کاریگهر و بههیزه تهنانهت نکۆلی له بهها ئاکارییهکانیشه و، بی دهربهستانه پیشنیان دهکات. (ئۆلگا) کچی هاوړپیهکیهتی که له لایهن رژیومهوه له سیداره دراوهو ئهم ئۆلگای وهک کچی خوی بهخیوکردوو و دهستی باوکانهی به سه‌ریدا هیناوه، له دواشهوی سه‌فه‌رهکهیدا که بۆ بهیانیهکهی ولاتهکهی بهجی دیلٔیت و پوو له ههندهران دهکات، وهک ژن و میرد پرۆسهی سیکیسی لهگه‌لدا نهجام ده‌دات و بهیهکیک له چرکه‌ساته خو‌شه‌کانی ژيانى خوی داده‌نیٔ. یاکوب بهم کارانه رابووردو له بیرى خوی ده‌باته‌وه، له خوی و له میژووکهی هه‌لدٔیت، نه‌مه به‌شیکه له‌و میراتیه رۆژه‌لاتیه‌یش که به‌رده‌وام داوینگیری سیاسیه شکست خواردووکه‌کان دٔیت و، له‌گه‌پان به دواى نه‌لته‌رناتیفدا یان خویان له سیکیسدا نقوم ده‌که‌ن یان له بی هوده‌ییدا هه‌موو به‌ها جوانه‌کان له ژیر پی ده‌نین.

(کلیما)ی مۆسیقار له که‌سایه‌تیه گرنه‌گه‌کانی ناو پۆمانه‌که‌یه، نه‌مه‌یش نه‌گه‌رچی هونه‌رمه‌ندیکی ناوداره و به حساب په‌روه‌دهی ناودنیا‌یه‌کی پاکیزه‌یه و هه‌موویش خو‌شیان ده‌ویٔ، به‌لام له به‌ران‌به‌ر هه‌لو‌یسته ئینسانیه‌کاندا که له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندیه‌کی تایبه‌تی خۆیدا باش نه‌که‌ویته‌وه به چۆکدا دٔیت و به‌ها جوانه‌کان ده‌دۆرٔینٔیت. کلیما ژنیکی زۆر جوانی هه‌یه گه‌لیک نه‌می خو‌ش ده‌ویٔ و نه‌مه‌یش په‌رۆشیه‌تی، شه‌ویک له پیکه‌وتیکدا کلیما له‌گه‌ل کچی‌کدا به ناوی رۆزینا جووت ده‌بیٔ و سکی پرده‌کات. رۆزینا ده‌یه‌ویٔ مۆسیقاره‌که بیهیٔنیٔ تا مندا‌له‌که‌ی سکی هه‌ر به ناوی نه‌وه‌وه، واتا

وھك باوكى پاستەقىنەى ناۋزەد بىكرىت و ئەۋىش لە كىشەى پىسوابوون رىزگارى بىت. بەلام كلىما بە ھىچ جۇرىك ناچىتە ژىر بارو تەنەت نكولى لەۋە دەكات ئەۋە مندالى ئەۋبىت، چەندان پىگى پىر لە فرۇفيل و درۆ تەفرەدان لە بەردەگرىت تا قەناعت بە كچەكە بىكات سىكەكەى لەباربەرىت. تەنەت بە درۆ بەلىنى ئەۋەشى دەداتى دواى لە باربردىنى مندالەكە بىخوازىت و بىتە ژنى. كە پۇزىنا لەۋ سەرو بەندەدا لەناۋ دەبرىت ئەۋ ھونەرمەندە گەۋرەيە! يان ئەۋ بۇرىيە ژەنە (وھك كاراكتەرىك ناۋى لىدەنىت) دەستى ئۇخەى بەسەر دلىا دىنىت و ئەۋ پۇژە بە خۇشترىن پۇژى ژيانى خۇى دەداتە قەلەم.

لەم پۇمانەدا پاساۋىكى قەناعتكەر نە بۇ قوربانىەكان ھەيەو نە بۇ جەلادەكان، نازانىت كامىان تاۋانبارە و كامىان بى گوناھە. زۇر جار ئەۋ دوۋانە لە تەرازوۋى يەكسانىدا وھك يەك دەۋەستىن، تەنەت ئەۋانەى دەبنە قوربانى ھىچ لەۋانە باشتىن كە ئەۋانىان كىرەتە قوربانى، وھك ياكوبىش لە شوئىكىدا دەلىت كە تاۋانبار و قوربانى ھىچ جىۋازىبەكىان لەبەينا نەما، ئىتر ئەۋە دۇزەخىكە بۇ خۇى.

لە ھەموو پۇمانەكانى كۇندىرادا -ئاھەنگى مائىئاۋايى- لە نەزىمدا خىراترىنىانە، ئەم پۇمانە خۇشترىن و سەرنج پاكىشترىن بەرھەمى پەخشانى ئەۋە، كۇندىرا گوزارەى ئەۋ پۇمانە لەۋەدا ئەبىنى كە بەشىۋەيەكى سووك و ئاسانى دەرىپىن، بە زمانىكى سادەو شەفاف، سەبارەت بە بابەتە ھەرە گىنگەكان قسە دەكرىت.

"ئايا ئادەمىزاد مافى ئەۋەى ھەيە خاۋەنى سىروشت بىت؟ ئايا باشتىر نىيە ھەسارەى زەۋى "لە چىنگى ئادەمىزاد" رىزگار بىكرىت؟"

ھەندىك جار دەرىپىنەكان دەگاتە ئاستى گالئەيەكى نەگونجاۋ و قسەى ھەرە ئاسايى، بەلام سووكەلەيى شىۋەى دەرىپىن ھەر دۇزى تەكنىك نىيە، بەلكو ئەنجامى پەيىردنە بەۋەى كە مرقۇقى ئەم سەردەمە مافى تراجىدىيائى لە

دەستداو، ئىدى دراما كەى لەسەر شانۆى گەورەى مېژوو بنوئىنرېت يان لەسەر ئاستى شانۆى بچووكى تايبەت. كە ئەمانە دەرىپى بى مانايەكى غەم ئەنگىز و سامبەخشن.

لە بارەى وەرگىرانەكەو پىم خۇشە سەرنجى خوئىنەرى ئازىز بۇ ئەو پابكىشم كە دواى خوئىندنەو پۇمانەكە بە زمانى فارسى و عەرەبى و پىرادانم لەسەر وەرگىرانى دەقە فارسىيەكە، ھەستم كرد ھەندىك لە وئەو دىمەنە سىكسىيەكان لە فارسىيەكەدا لا براون و لە عەرەبىيەكەدا وەك خۇيان ماونەتەو. زانيم ئەمەيان كارى سانسۆرە و دەشېت نكۆلى لە وەرگىرەكەو نەبىت، بۇيە ئەمانەت و پىرۆزى دەق وا دەخوازېت كە من ئەو دىمەنانە نەبوئىم و خوئىنەرى كوردېش لەو شىوازە بەدگومان نەكەم كە كۆندىرا لە كارەكانى ترىدا پەپرەوى لىكردوون و بەشېكە لە پىناسەى بەرھەمەكانى. وەك لە كۆتايى پىشەكى پۇمانى "زۇربا" يىشدا نووسىومە وا لىرەدا دووبارەى دەكەمەرە: "بىگومانم كەم و كورتى لە وەرگىرانەكەمدا ھەيە، پىشەكى سوپاسم بۇ ئەو بەرپزانەى ئاگادارى ئەو بۇشايانەم دەكەن و بەچاوى دلسۆزىيەو ھەز بە كامل بوونى ھەركارىكى داھىنەرانە دەكەن"

رەووف بىگەرد

كانوونى يەكەم 2002

پۇتى يەكەم

-1-

سەرەتاي پايىز بوو، لە نيو دەربەندە قەشەنگەكەو، درەختەكان پەنگى زەردو سوورو قاوھىيان گرتبوو، وا دەھاتە بەرچاۋ مەلبەندى تەندروسىتى شارۋچكەكە بە بلىسى ئاگرگەمارۆ دراىت. ژنان بەژىر پىزىك ستونى ئاۋە كانزايىھەكاندا (گەراۋ)⁽¹⁾ پىياسەيان دەكرد و جارجارەيش بو تەماشاكردنى كانياۋە بە كول ھاتوۋەكان دەۋەستان. ئەمانە ئەو ژنە نەزۇكانە بوون كە بە ھىۋاي چاكبوونەۋە پوويان لەو گەراۋانە كىردبوو.

لەناۋ نەخۇشەكاندا چەند پىاۋىكىش ھەبوون، چونكە پىدەچوۋ كانىيەكان بىجگە لە موجىزەكانى نەخۇشى ژنانە، بو نەخۇشى دلىش كەلكيان ھەبىت. لەگەل ئەمەيشدا، پىژەى ژمارەى ژنان نۆژن بوو بەرانبەر بە پىاۋىك. ئەم پىژەى، بو كچە سىستەرىكى گەنجى ۋەك رۆزىنا⁽²⁾، كە ھەموو رۆژەكە لە خزمەتكردنى ژنانى نەزۇكدا بوو، تارادەيەك ماىەى بىزارى بوو.

رۆزىنا ھەر لەو شارۋچكەيەدا كە شوينى ھەسانەۋەى نەخۇشبوو لەدايك بىبو، باوك و داىكىشى ھەر لەوئ دەژيان، نەيدەزانى ئاخو رۆژىك دىت بتوانىت لەو ھىلانە پر لە ژنەدا ھەلبىت!

عەسىرى پۆژى دووشەممە و نىكى كۆتايى نۆبەت گرتنەكەى بوو، ھەر ئەۋەندەى مابوو ھەندىك لە ژنە قەلەۋەكان بە چەرچەف داپوشىت، بىانخەۋىنىت و بە دەمىانەۋە بسكەى بىت.

ھاۋكارەكانى رۆزىنا، بوئەۋەى بىجولنىن پىيان وت: "ئەو تەلەفۇنەى دەبوو بىكەيت چى بەسەرھات؟" يەكىك لەوانە ژنىكى بەخۇۋەى تەمەن سى و پىنج سال و ئەۋى تىران لەو گەنجتر و لاوازتر بوو.

پۆزینا وەلامی دانەوہ: "بیگومان تەلەفۆن دەکەم، هیچ ھۆیک نییە بۆ نەکردنی"

ژنە سستەریکی بە تەمەتر کە پۆزینای بەرەو پشتمەوہی ژووری خوگۆرین کە دۆلاب و میزو تەلەفۆنی کارمەندانی تیا بوو دەبرد. غیرەتی دایەو پپی وت: "ھەق نییە بترسیت".

سستەرە لاوازەکە بە مەرامیکی پیسەوہ وتی: "دەبیئت ئەو کاتە تەلەفۆنی لەگەڵدا بکەیت کە لە مالمەوہ بیئت"

ھەرسیکیشیان دایانە قاقای پیکەنین.

کە پیکەنینەکیان دامرکا، پۆزینا وتی: "من ژمارەتی تەلەفۆنی ئەو ھۆلی سەمایە دەزانم کە پرۆقەتی تیا ئەکات، تەلەفۆن بۆ ئەوئ ئەکەم".

-2-

گفتوگۆیەکی ترسناک بوو، ھەر کە دەنگی پۆزینای ناسی ترسی لی نیشتم.

ئەو ھەمیشە لە ژن دەترسا، بەلام کە ئەم راستیەتی پی دەوتن بپروایان پی نەدەکرد، ئەوان ئەم دان پیاوانەیان بە گالتەو دەم و دووی شەرمناھە وەردەگرت.

لە پۆزینای پرسی: "چۆنیئت؟"

"زۆر باش نیم"

"چی بووہ؟"

پۆزینا بە دەنگیکی زۆر خەمبارانەوہ وتی: "دەبیئت لەو بارەییەوہ قسەت لەگەڵدا بکەم"

سالانیک بوو بە ترسەوہ چاوەرپی دەنگیکی وا کاریگەر بوو.

بە بیزارییەوہ وتی: "چۆن؟"

پۆزىنا دووبارەى كردهوہ: "بەپاستى دەبىت لەو بارەيەوہ لەگەلت بدویم"
"چى پرويداوہ؟"
"لە يەكەم پىكگەيشتمانەوہ شتىك پرويداوہ"
زۆر بە ئەستەم دەيتوانى قسە بكات؛ داوى كەمىك وەستان لە سەرخۆ
وتى: "مەبەستت چىيە؟"
"شەش ھەفتەى بەسەردا تىپەپيوہ"
ويستى خۆى بگريت: "شتى وا پيش دىت، ھەندىك جار كەمىك دا
دەكەويت، ھىچ نىيە"
"نا، ئەمجارەيان بە تەواويى راستە"
"نايىت، ھەرگىز شتى وا نايىت، بەھەرھال، دانيام كە لە منەوہ نىيە"
پۆزىنا زۆر بە توورەيىيەوہ وتى: "جەناب، بۆ تۆ من بە چ جورە ژنىك
دەزانىت!"
پياوہكە لى دەترسا، دەترسا توورە بىت. "بە ھەلە تىمەگە، مەبەستم
سووكايەتى پىكردن ئەبوو، بۆ دەبىت سووكايەتيت پى بەكەم؟ ئەمەويت بلىم
ئەو مەسەلەيە دەستى منى تيا نىيە، تۆ لەوہ نىگەرەن مەبە، چونكە ھەرگىز
ناشيت كارى وا لە من بوەشيتەوہ، ئەمە لە بارى فيزيولوژيشەوہ ھەرگىز
نايىت"
پۆزىنا بە ساردىيەوہ وتى: "كەواتە ھەمووشتىك ناسايىيە، داواى
لىبوردنت لى ئەكەم كە زەحمەتم دايت"
لە ترسى ئەوہى نەكا پۆزىنا تەلەفونەكە داخات خىرا وتى: "نا، داواى
لىبوردن ئەكەم، كارىكى چاكت كرد كە تەلەفونت بۆ كردم، بىگومان خۆشحال
ئەبم بەوہى ھاوكارىت بەكەم، ھەلبەت ئەم جورە شتەنە چارەسەر دەكرىن"
"مەبەستت لە چارەسەر كردن چىيە؟"

پياوھكە گيژ ببوو، نەيدەويړا ناوى راستىي كارەكە بهيئيت.
"باشە، دەزانيت ، ئىدى مەبەستم لە چارەسەرکردنە"
"ئەزانم چ بيريكت لەژيړ سەردايە، بەلام وا چاكە ھەر لە ئيستاوھ ئەوھ
لەسەرى خۆت دەربكەيت، مەحالە من كارى وابكەم، مەگەر بەسەر تەرمەكەمدا
تيپەرن"
جاريكى تريش ترس ھەموو گيانى داگرت، بەلام دژى ھيرشەكە وەستا:
"ئەگەر راي منت ناويت بو ئەركى تەلەفون لەگەل كردنم دەكيشيت؟ تو
دەتەويت پيگەوھ قسەى لەسەربكەين يان بپياري بنپريى خۆت داوھ؟"
"دەمەويت لەوبارەيەوھ لەگەلتا قسە بكەم"
"باشە، كەواتە سەرت لى ئەدەم"
"كەى؟"
"ھەوائت لى ئەگيرمەوھ"
"زۆر چاكە"
"تۆ ئەم ماوھيە ئاگات لە خۆت بيت"
"تويش ھەروا"
تەلەفونەكەى داناو گەرايەوھ سەر شانۆكە، تىپەكەى چاوەرپىي پروڤەى تر
بوون، پيى وتن: "بەريزان پروڤە تەواو"

-3-

پۆزينا تەلەفونەكەى دانا، لە رقا دەموچاوى ئاگرى لى دەبارى،
كاردانەوھكەى كليما⁽³⁾ بەرانبەر ھەوالەكەى ئەم سووكايەتى پيكردن بوو، لە
راستيا تاماويەك پۆزينا ھەر رەنجاو توورە بوو.

ئەوان دوو مانگ لەو ھەوبەر، كە ترومپىت ژەنە ناودارەكە لەگەل تىپەكەيدا بۇ سەرگەرم كردنى نەخۇشەكان چووبوونە ئەو گەراۋانە يەكديان ناسى بوو، دواى كونسىرتەكە ئاھەنگىك لەسەر شەرەفى مۇسىقارەكان سازكرايوو، پۇزىنايش ھاتبوو، ترومپىت ژەنەكە لەناو ھەموو ژنەكاندا ئەوى ھەلبژاردو شەوى لەگەلدا گوزەراندا. لەو ھەبەدواو پۇزىنا ھىچ ھەوالىكى ئەوى نەبوو، دوو كارتى بۇ پۇست كرد كە سلاوى خۇشەويستانەى تىابوو، بەلام ئەو ۋەلامى نەدايەو، جارىك كە پۇزىنا چووبوو بۇ پايتەخت و تەلەفۇنى بۇ ئەو ھۆلە كردبوو كە كليما پرۇقەى تىا ئەكات، پىاويك ۋەلامى تەلەفۇنەكەى دابوھوو لەناوى پۇزىناى پرسىبوو. پىيى وتبوو دەچىت بەدواى كليمادا، دواى چەند دەقىقەيەك گەراپوھوو و پىيى وتبوو پرۇقە تەواو بووو جەنابى ترومپىت ژەن ھۆلەكەى بەجىھىشتوو.

پۇزىنا زانى كليما خۇى لى دەدزىتەو، دل رەنجانەكەى لەو، پىبەپىيى گومانى سك پىپىكەى تادەھات لە زياديدا بوو.

"دەلىت لە رووى فىزىكىيەو ئەمە ھەرگىز پوونادات، تۇ بىرى لى بكوھ، لە رووى فىزىكىيەو ھەرگىز پوونادات، نازانم كە سەرو سەكوتى منالەكە دەركەوت ئەو ئەلى چى؟"

ھەردوو ھاورپىكەى پۇزىنا سەرى ھاپىشتى كردنيان بۇ راوەشاندا، ئەو شەو كەم وىنەيەى كە لەگەل ترومپىتە ژەنە بەناوبانگەكەداى بەسەربردبوو، بۇ بەيانىكەى، لەناو ژوورە ھەلماويەكەدا، ۋەك خۇى رووداۋەكەى بۇ ھاورپىكانى گىراپوھوو ھەرايەكى دروست كردبوو، لەو بەدوا، ترومپىت ژەنەكە بوو بە مولكى ھابەشى ھەموو سستەرەكان. وىنەيان بەدىۋارى ژوورى كارمەندەكاندا ھەلۋاسىو، كە ناويشى دەھات تىكرا ھىند لە دلەو پىدەكەنن دەتگوت ھاورپىكەى زۇر خۇشەويستىانە. كە بەسك پىروونى

پۇزىنايشيان زانى زۇر دلشاد بوون. چونكه ترومپيت ژەنەكە ئىدى بەوتۆۋەى
 كه له سكى پۇزىنادا وشاندبووى پەيوەندىيەكى ديارو پايەدارى لەگەلئاندا
 بەستبوو.

سىستەرە بەتەمەنەكە دەستى بە شانى پۇزىنادا داو وتى:

"ئازىزم، ئارامبە، دەمەويت شتىكت پيشان بدم"

ژنەكە بە پەلە كەوتە لاپەرە ھەلدانەۋەى گۇقارىكى ويىنەدارى كۇن و وتى:
 "تەماشاي ئىرە بكە" لاپەرەكە ويىنەى ژنىكى سەوزەى جوان و قەشەنگى پىۋە
 بوو، لەسەرشانۇ بە مىكروڧۇنىكەۋە ۋەستابوو.

پۇزىنا كە دەيوست چارەنوسى خۇى بەسەر ئەو كاغەزە شىۋە
 لاكىشەيەۋە بخويىتتەۋە لە ويىنەكە پاما، بەدوو دلىيەۋە وتى: "نەمدەزانى
 ئەۋەندە گەنجە"

ھاۋرپى تەمەن نىۋەندەكەى پىكەنى و وتى: "قسەى ھىچ مەكە! ئەمە ويىنەى
 دەسال لەمەۋبەرە، ئەزانىت ھەردووكيان يەك تەمەنن، بەلام لەگەل تۇدا بەراورد
 ناكرىت".

-4-

لەو سەروبەندى بە تەلەفۇن قسەكردنەى لەگەل پۇزىنادا كلىما ھەستى كرد
 ئەو دەنگە، ھەمان ئەو قەدەرە شوومەيە كە سالانىكە لىى دەترسا، نەك لەبەر
 ئەۋەى ئەم دلىيايىت لەو شەۋە شوومەدا سكى پۇزىناى پركردبىت.
 (بەپىچەۋانەۋە، ئەم دلىياۋو كە تۆمەت باركردنەكەى ئەو درۆيە) بەلام دەمىك
 بوو، لە سالانىكى پىش بىنىنى پۇزىناۋە، چاۋەرپى ھەۋالىكى ۋابوو.
 تەمەنى بىست و يەك سال بوو كە كچىكى قژزەرد حەزى لىكردو، بۇ
 ئەۋەى لەسەر ھىنان ناچارى بكات ۋاى دەرخت كە سكى لى ھەيە. چەند

ھەفتەيەكى سامناكى بەسەربرد، سەرئەنجام ماسولكەكانى گەدەى گرزبۇون و لەسەر جى كەوت. لەوھو دوا تىگەيشت كە سىكپركردن رەشەبايەكە لە ھەمووكات و شوينىكدا دەتوانىت بىھەژىنىت، ھەورە بروسكەيەكە ھىچ شتىك ناتوانىت رپى پىبگريت. ئەو دەنگە خەمبارەى ناو تەلەفۇنەكە ھەوالى زىيانىكى دەگەياندا (بەلى، ئەوسايش، لەلايەن ئەو كچە قژ زەردەو، ھەر بە تەلەفۇن، ھەوالە ناخۆشەكەى پىگەيشتبوو)

دواى ئەو ئەزموونى لاويەتتە ھەرچەندە پەيوەندى لەگەل ژندا ھەرھەبوو، بەلام خالى نەبوو لە ترس و دوو دلىو، ھەميشە چاوپرپى ئەنجامى خراپى دەکرد، لە بارى لۇژىكەو، دلى خوى بەو دەدايەو لەبەر خۇپاريزىكە كە تارادەيەك لىي ببو، نەخۆشى، شىمانەى پوودانى ئەو كارەساتە لە ھەزاردا يەككە بوو، بەلام ھىشتا كە وىناى ئەو شىمانە- ئىحتمال- ە زۆر لاوازەيشى دەکرد ترسىكى تىدەگەرا.

جاريك لە شەويكى ئازادىي خويدا، تەلەفۇنى بۇ كچىك كرد كە دوو مانگ بوو نەيدىبوو. كچە ھەر كە گوپى لە دەنگى بوو بەسەر سوورپماويەو وتى: "خۆشەويستەكەم، ئەو تۆيت؟ لە خوام دەويست قسەم لەگەلدا بكەيت. بەراستىي گەلىكم پىويست پىتە" كچە ھىند بە پەرۆش و بى تاويەو دەدوا ئەمى پەشوكاند، خەم و ئازارىكى زۆرى تىگەرا، لە ناخەو ھەستى بەو كرد تووشى بەدبەختىك ھاتوو. بۇ ئەو ھەيش كە خىرا پەى بە راستىكە بەرىت زوو گەزارەى لىكىشتا: "تۆ بۇ بەو كەساسىيەو قسە دەكەيت؟"

كچە وەلامى داىەو: "ئاخر دوينى داىكم مرد"

ھەناسەيەكى ئاسوودەيى تىگەرا، وەلى ئەو ھى دەزانى كە دوور يان نزيك، بىگومان پىشھاتىكى زۆر ناخۆش ھەرووگىرى دىنىت.

-5-

"زۆر باشە، تەواوی دەكەين! چ بووه؟" پرسىياری سەرۆمپرى تەپل لیدەرەكە سەر ئەنجام كلىماى هینایه وه سەرخوی، تەماشای پرووی نیگەرانی مۇسیقاژنەکانى خوی کردو بووداوهكەى بۆ باسکردن، لاوهکان ئامیرە مۇسیقاىیهکانیان لاخست و دەوری رابەرەكەى خویاندا.

یەكەمین پیشنیاز لەلایەن گیتارژنە تەمەن هەژدە سالانەكەوه بوو كە زۆر توندپەوانە قسەکانى کرد: دەبیئت ئەم جوۆرە ژنانە لە شوینی خویاندا رابگیرین. "پیی بلی بروت بەپەى كاری خویهوه، منال هی تو نییه، هیچ گویش بە مەسەلەیه نادەیت، وپرای ئەوهى كە تاقیکردنەوهى خوین زۆر زوو ئەوه دەردەخات كى ئاوسى کردوه"

كلىما وهلامى دایهوه كە تاقیکردنەوهى خوین لە هیچ پرویهكەوه ئەوه دەرخات و، لە ئەنجامدا تۆمەتى ژنەكە هەر بەهیزی خویهوه دەمینیتەوه. گیتار ژنەكە وهلامىكى توورپەى دایهوه كە ئەسلەن پیویست بە تاقیکردنەوهى خوینش ناکات: كە لەگەل كچىكى وادا بە توندی رەفتار بكریت، زیاتر ناچار دەبیئت خوی لە دەردى سەرى دوور بكریت، هەر ئەوهندەى بزانیئت تو پیاویكى لاوازو ترسنوك نیت ناچار دەبیئت لەسەر ئەركى خوی چارەسەرى مندالەكە بكات. "بەهەر حال، ئەگەر هەر وهك خوی مایهوهوه مندالەكەى بوو، ئیمە یەكەیهكە سویند دەخوین كە پەيوەندیمان لەگەلیدا هەبووه مندالەكە لە ئیمەیه، جا با ئەو وهخته بزانیئت باوكى راستەقینەى مندالەكە كییە!"

كلىما وتی: "من ئەزانم ئیوه هەمووشتیكم بۆ ئەكەن، بەلام تا ئەوكاتە ترس و دوودلی دەمكوژیت. من لەم پیشهاتانەدا ترسنوكترین كەسى دنیام، بۆیه تا زووتر دنیایم درەنگە"

ھەموویان سەرى پەزنامەندىيان بۇ لەقاند، پېشنىيازى گىتارژەنەكە لەراستىا ماقوول بوو، بەلام لای ھەموو كەسىك نا، نە بۇ پىاویك دەستى ئەدا كە دەمارى لاوازییت و نە دەولەمەندیكى بەناویانگ كە ژنان لە پیناویدا خویان تووشى مەترسیهكى گەلۇرانە بکەن. لەبەر ئەمانە تىپەكە برپواى پېشوووى خوی گوپى و برپارىكى عاقلانەتریدا، لەباتى ئەوہى رەپ و راست مەسەلەكە بداتە دواوه، ھانى كچەكە بدن كە برپارى لە باربردنى تۆلەكەى بدات. وەلى دەبیٹ چ پاساویکیان بۇ ئەو مەبەستە ھەبیٹ؟ ھەر خویان پېشنىيازى سى بەرنامەى سەرەکیان کرد:

رېگای یەكەم بە ھەندگرتنى سۆز و بەزەبى كچەكە بوو، بە پىی ئەو نەخشەبە، دەبوو كلیما وەك خۆشەویستتین ھاوپى خوی رەفتار لەگەل كچەكەدا بکات، نەپنیبەکانى دللى خوی بۇ بکاتەوہو راستگوئیانە ئەو مەبەستەى لادركیئیت كە ژنەكەى زۆر نەخۆشەو ئەگەر بەوہ بزانییت میردەكەى لە ژنیكى تر مندالى ھەبە بیگومان دەمریت. كلیما، كە لە بارى ئەخلاقى یا رەوانیەوہ بەرگەى كارەساتیكى وا ناگریت، داواى بەزەبى لە سستەرەكە دەكات.

بەھەر حال، ئەم بەرنامەبە رووبەرپووى بەرھەلستیبەكى گەورە دیت، بینای بەرنامەبەك لەسەر شتیكى نادیار كە تاقى نەكرابیتەوہ و تەنیا پشت بە گریمانەى دلسۆزى و نەرمی سستەرەكە ببەستریت كاریكى گەمزانەبە، چونكە ئەگەر وا رېكەوت كچەكە خاوەنى ئەو دلە میھرەبان و نەرمیە نەبوو، ئەوا ھەر بەو چەكە دژابەتى ئەم دەكاتەوہ، ھەر بەو بیانوہوہ كە ئەو باوكەى ئەم بۇ مندالەكەى سكى ھەلېژاردوہ بەرگری لە ژنیكى تر ئەكات، كچەكە ھەست بە سووكایەتى پیکردن دەكات و، زۆر بى بەزەبیانەتر دەست بەكار دەبیٹ.

پىڭگاي دووم ھەستى كچەكەى لەبەرچاۋ دەگرت: دەبىت كلىما ھەۋلى پوونكردنهۋى ئەۋەى بۇ بدات كە بەراستى لەۋە دۇنيا نىيە ئەۋە مندالە لەۋە بىت، ئەم دوو دلىەيشى ھەر لە بىردا دەمىنيت و ناگاتە راستى. ھەرچۇنك بىت، ئەۋ شەۋىك لەگەل سستەرەكەدا نووستوۋە ئىدى ھىچى تىرى لە بارەۋە نازانىت. لەۋەيش زۇر بى ناگايە كە پۇزىنا ھارپى تىرى پىۋى ھەبىت، نا، كلىما ناتوانىت پۇزىنا بە فىلبازىكى ھوشيار لە قەلەم بدات، بەلام پۇزىناش ناتوانىت بىروا بەم بەينىت كە بىجگە لەم پىۋى تىر لە ژيانىا نەبوۋە، خۇ ئەگەر ھەر سوور بىت لەسەرى، كلىما لەكوى دەتوانىت ئەۋەندە دۇنيا بىت كە بىرى ئاسوودە بىت، ئەى ئەۋە چ عەقلىكە مندالىك بەبار بىنيت كە ھەمىشە باۋكى لە باۋكايەتەكەى خۇى بەدگومان بىت؟ ئەى چاۋەپى ئەۋە لە كلىما دەكرىت لەبەر خاترى مندالىك كە لەۋە دۇنيا نىيە مندالى خۇى بىت ۋاز لە ژنەكەى بىنيت؟ ئەى پۇزىنا لەخۇى رادەبىت مندالىك گەۋرەبكات كە بزانىت ھەرگىز باۋكى نابىنيت.

ئەم پلانەيش كىشەۋ گىرتى خۇى ھەبوو. كونتەر باس لىدەرەكە (كە بە تەمەتتىن كەسى گروپەكە بوو) سەرنجى بۇ ئەۋە پاكىشان پشت بەستن بە عەقۇ و ھەستى كچىك لە بەھەند ۋەرگرتنى بەزەى و مېھرەبانىەكەى زۇر گەلۇرانەترە. بىگومان لۇژىكى گىتوگۇ بە ھىچ ئەنجامىك ناگات، لە كاتىكدا كە بى بىرواىى ھەتمەن دلى كچەكە لە دۇدارەكەى دەپنەبىنيت، ئەم كارە تەنيا لەسەر سەختى ئەۋە كچە زىاد دەكات و بەرەۋ بىرىارى بى بەزەبىانە تىرى دەبات.

پىڭگاي سىيەم ئەۋەبوو: كلىما كچەكە لەۋە دۇنيا بكات كە ئەۋەسا و ئىستايىش ھەر خۇشى ۋىستوۋە، بى ئەۋەى تۇمەتى فىل و تەلەكەبازى بداتە پال كچەكە، خۇشەۋىستى و ئومىدىكى زۇرى بداتى، تەنانت بەلىنى

ئەۋەيشى پېيىدات بەم زووانە لە ژنەكەى جيا دەبېتتەۋە، ئىتر بۇ ھەتا ھەتايە پېكەۋە ژيانىكى زۆر خۇش بەسەر دەبەن، داۋاي ئەۋەيشى لى بكات بۇ بەدىھاتنى ئايندەيەكى لەۋجۆرە مندالەكە لەبار خۇى بەرېت. بەچاكى ئەۋەى بۇ پوون بكاتەۋە كە ئىستا كاتى مندالداريان نيە، بوونە باوك و دايك لە پېش كاتى گونجاۋى خۇيدا، لە خۇشى و جوانى ژيانى سالانى بەرايى ھاوسەريەتيان كەم دەكاتەۋە.

ئەم پاساۋە، لەبارى تايبەتمەندىيەۋە كەمترى لە پاساۋەكانى دى دەھينا كە ئەۋەيش لۇژىكە. ئەگەر كليما ھىند شىت و شەيداي سستەرەكە بوۋە بۇ لەماۋەى دوومانگى رابوردوودا ھەر لىي نەپرسىۋەتەۋە؟ بەلام كونتەر باس لىدەرەكە بېراى وابوو لۇژىك و عەشق دردۇنگى يەكتىن و كليما بە دۇنيايىيەۋە دەتوانىت قەناعەتى پېيكات، پاشان ھەموو لەسەر ئەۋە پېكھاتن ئەم رېگاي سىيەمە لە ھەموو ئەۋانى دى لە باروچاكتەر، چونكە لە تىكپراى مەسەلەكە كەلك لە تاقە شتىك ۋەردەگىرېت، ئەۋەيش عەشقى كچەكەيە.

-6-

كە لە تەلارەكە ھاتنەدەرى ئەندامانى تىپەكە لە يەكدى جيا بوونەۋە، ۋەلى گىتار ژەنەكە كليماى تا مالەۋە پەۋانە كرد، ئەو تاقە كەسىك بوو واى ھەست دەكرد پلانەكە لە شان و شكۆى سەرۆكى تىپەكەيان، كە لاي ئەم زۆر گەۋرەبوو، كەم دەكاتەۋە، بۇيە پېچەۋانەى بېيارەكە بوو. گىتار ژەنەكە قسەيەكى نيچەى⁽⁴⁾ ۋەبىر كليما ھىنايەۋە كە خۇى بىجگە لەۋە ھىچ قسەيەكى ترى ئەو فەيلەسوفەى ئەدەزانى: "كە دەرۆيتە دىدارى ژنىك، قامچىكەت لە بىرنەكەيت"

کلیما ھەناسەى ھەلکیشاوتى: "ھاوپرېى خوشەويستىم، بەداخەوہ ئەوکەسەى ئىستاقامچى بەدەستەوہىہ ئەو خانمەىہ، نەک من ئەوسا گىتار ژەنەکە پىشنىيازى ئەوہى بۆ کلیما کرد کە لە گەلپا بچىتە گەراوہکان، سستەرەکە لاس بەدەن تا دەىگەىننە سەر شەقامى گەورەو بىکەن بە ژىر ماشىنەوہ. وتى: "کەس ناتوانىت بىسەلمىنىت کە ئەمە پىکەوت نەبوہ" گىتارژەنەکە لە ھەموو ئەندامانى تىپەکە گەنجتر بوو، زۆرى کلیما خوشدەويست و، قسەکانى ھەستىان ڤاگرت، کلیما پىى وت: "تۆ مروڤىكى زۆر ناسکىت"

گىتارژەنەکە بە پەرۆشەوہ باسى لە پلانەکەى دەکرد، پوومەتى سوور داگەڤابوو.

کلیما پىى وت: "تۆ زۆر مروڤىكى چاکىت، بەلام ئەمە ناکرىت.

بۆ دوودلىت، ئەو ژنە، سۆزانیہ.

نا، تۆ زۆر مروڤىكى چاکىت، سوپاست دەکەم، بەلام ئەمە کارى کردە

نىیہ" ئەمەى وت و خواحافىزى لەگىتارژەن کرد.^(*)

-7-

کە کلیما بە تەنیا مایەوہ بىرى لە نەخشەى کوڤرە لاوہکە و بەلگەکانى ڤەتکردنەوہکەى خۆى کردەوہ. ئەو لە گىتارژەنەکە پاکىزەتر نەبوو، بەلام ترسنۆکتر بوو، چەندە لەوہ دەترسا کە بىتتە باوک ئەوہندەيش لەوہ دەترسا تاوانى کوشتنى بدرىتتە پال. ئەوہى ھىناىہ بەرچاوى کە ئۆتۆمبىلىک ڤۆزىنا دەکات بە ژىرەوہ، لاشەىہکى خویناوى دەکەوئتتە سەرچادە، بەم دىمەنە بۆ چرکە ساتىک خوشى و ئارامى تىگەر، وەلى ھەستى کرد خۆ دلخۆشکردن بەم

جۆرە خەيالانە كارىكى بى ھوددەيە. بە ھەرحال، ئىستا لەسەرۈبەندى كارىكى پەلەى تردايە: سبەينى پۆژى لەدايكبوونى ژنەكەيەتى.

چەند دەقىقەيەكى مابوو بۆ سەعات شەش و فرۆشگاكان لە داخستنا بوون. بەپەلە خۆى گەياندە فرۆشگايەكى گول فرۆشتن و چەپكىك گولەباخى گەورەى كرى، بىرى كردهوہ كە بىگومان بەيانى پۆژى سەرئىشە و نازاريەتى.

چونكە بە ناچارى دەبىت خۆى وا پيشان بدات كە بە جەستەو پۆح لەگەل ژنەكەيدايە، ناچارە بە دەوریدا بىت و سەرگەرمى بكات، بە دەميەوہ پى بكنىت و، لە راستيشدا تەواوى ھۆش و گۆشى لای سكىكى بەرزەوہبووى بىگانەيەكى دوور لىرەدایە، بە خۆشپەوہ قسەى زۆرى بۆ دەكات، بەلام بىرى لە شويىكىكى دوور، كۆيلەى گۆشەيەكى پەنھان و تاريكى لەشى ژنىكى ترە.

بىرى كردهوہ كە ھەرگىز ناتوانىت پۆژى لەدايك بوونى ژنەكەى لەمالەوہ بەسەر بەرىت، بۆيە پىرارىدا بىننى پۆژىنا لەوہ زياتر دوا نەخات. ھەرچەندە دىمەنى سەفەرىكى واى ھىند لا خۆش نەبوو. بىرى ئاۋەكانزايىپە پەرت و دوورەكان لە گپەى بىابان دەچوو، لەوئى كەسى نەدەناسى، بىجگە لە ئەمريكايەكى دەولەمەند كە دەورى مولكدارىكى گىرخواردووى لە ژورى ناۋچەيەكدا دەبىنى، ئەوہ، ئەو ئەمريكايىپە بوو كە دواى كۆنسىرتە شوومەكەى كليما، ھەموو تىپە مۇسقىايىپەكەى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى كرد، لە خواردن و خواردنەوہى زۆر باش مپرى كردن و سستەرە جوانەكانىشى پى ناساندن، لەبەر ئەوہ، بە شىۋەيەكى ناراستەوخۆ بووہ ھۆى پەيوەندى نىوان كليما و پۆژىنا، ئاھ، خۆزگايەكى، ئەو ئەمريكايىپە بەگەرمى و خۆشەويستىەكى زۆرەوہ لەگەل ئەمدا رەفتارى كرد ئىستايىش ھەر لەوئى بىت!

كليما وا بەو خەيالەوہ چەسپى دەتوت پزگاربوونى خۆى تيا ئەبىننىتەوہ، لەم

جۆره گیرخواردنانه دا که کلیمای تیکه وتووه، هیچ شتیک به پادهی ئه وه دنیایی و ناسوودهیت پی نابه خشیت که کهسیکی دی هاوده ردیت بکات. کلیمای گه پرایه وه هۆلی پهراوه کردن و، داوای له ده رگاوانه که کرد پهیوه ندییه کی ته له فۆنی ریگا دوره که ی پۆزینای بو فراهه م بینیت. زوری نه برد دهنگی پۆزینای له گوی هات، پیی وت به یانی ده چیت بۆلای، له باره ی مه سه له که ی تره وه که پیشان پۆزینا باسیکردبوو وشه یه کی نه درکاند، وای له گه لدا دووا ده ت وت بیخه مترین دوو عاشقی سه ر ئه م زه ویه ن. هه روا لابه لایش لیی پرسی: "به راست ئه مریکاییه ده وله مه نده که هه ر له وییه؟" پۆزینا وتی: "به لی، هیشتا لییه."

خۆشیه کی تیگه راو جاریکی دی به شۆروه و قیکی زیاتره وه وتی زور شه یدا ی بینیه تی. پرسی: "پیم بلی ئیستا چیت له به ردایه؟" "چۆن؟"

ئه مه ییش یه کی که له و فیلانیه ی کلیمای بوو که له ته له فۆندا ده یکردو، سالانی که بوو به سه رکه و تووی که لکی لی و هه رده گرت:

"ئه مه ویی بزانم چ جۆره به رگیکت پۆشیوه، هه ز ده که م له زه ینمدا وینایه کت هه بیی."

"به رگی سوورم له به ردایه"

"بیگومانم که رهنگی سوورت لی دیت"

"منیش وا ئه زانم"

"ئه ی ژیر کراسه که ت؟"

پۆزینا پیکه نی.

"رهنگی ده ریپیکه ت؟"

"ئەۋىش ھەر سوورە"

"ھىوادارم ھەر بەو جۆرە بتىنم"

كليما تەلەفۇنەكەى داناو رۆيشت، بىرى كىردەۋە بە تەۋاۋىي ئەو زمانەى دۆزىۋەتەۋە كە دەبىت لەگەلىا پىيى بدوئىت و بۇ چەند دەقىقەيەك ھەستى بە ئاسوودەيى كىرد.

بەلام ئەمە چەند دەقىقەيەكى خاىاند، پاشان لەۋە گەيشت كە ناتوانىت مەسەلەى رۇزىنا لە بىرخۆى بەرىتەۋەو، دەبىت ھەۋلى ئەۋە بدات كە قسە لەگەل ژنەكەيدا زۆر كورت و پوخت بىت. لە بەردەم پەنجەرەى بلىت بىرىنى سىنەمايەكدا ۋەستاۋ، دوو بلىتى بۇ فىلمىكى ويستىنى ئەمىرىكى بىرى.

-8-

ھەرچەندە خانمى كليما زۆر لەۋە جوانتر بوو كە بە نەخۇشەيەكەى بزانىت، لەگەل ئەۋەيشدا نەخۇشبوو، ھەر ئەۋ لەش بە بارىيەيش ۋاى لىكرد، كە لە پىش چەند سالەۋە، بەناچارى ۋاز لە پىشەى گۆرانى وتن بەيىت، ئەۋ پىشەيەى خستىە نامىزى پىاۋىكەۋە كە ئىستا مىردىەتى.

ئەۋ ژنە گەنج و جوانەى كە جىگای سەرنج و پىياھەلدانى خەلكى بوو، دوای ئەۋەى توۋشى نەخۇشى ھات، لە پىرا خۆى لە دنيايەكى بىگياندا بىنيەۋە كە بۇنى دەرمان و نەخۇشخانەى لى دەھات، دنيايەك كە جىاۋازىەكەى لەگەل ئەۋ دنيا دەۋشاۋەيەى سەردەمانىك خۆى و مىردەكەى تىايدا بوون جىاۋازى نىۋان زەۋى و ئاسمان بوو.

كليما ھاۋدەردىي دەكرد، كە دەموچاۋە غەمگىنەكەى دەبىنى دلى پى دەسوۋتا، لە دنيا پىر لە خرۇش و سىجراۋىەكەۋە (ئەۋديو ئۇقىانۋوسەكانى خەيال) دەستى ھاۋدەردىي بۇ درىژ دەكرد، خانمى كليما دوای ماۋەيەكى كەم

ههستی بهوه کرد که له خهه و نازاره کانيا هيژيکي ناشکرا ههيه سه رنج پاكيش و ههست بزوينه. كليما دهجولينييت و چاوي پر له فرميسك دهكات، بويه شتيكي سهير نه بوو که خانمي كليما (رهنگه له بي ناگاييه وه بووييت، به لام به زوري) كه لك ناوه ژوو (سوء استفاده) ي له و تايبه تمه ندييه به پيکه وت زانراوه ي و هرگرتبييت. چونکه که ميړده که ي ده بيني چوون له ده موچاوه نازار اويه که ي راده مي نييت، گوماني نه ده ما ميړده که ي بير له ژنيکي تر ناکاته وه.

ئهه خانمه جوانه له ژنان ده ترساو له هه موو شوي نيکدا ده بينين، هه رگيز يه کيکياني له کيس نه ده دا، له ناوازي سلاو کردني كليما له به رده رگاي مالدواو تهنانهت له بوني جله کانيشيدا ههستی به بووني ژن ده کرد. له و دواييه دا پارچه پوژنامه يه که دپاوي له سهه ميژي نووسينه که ي دوژييوه وه که به خه تي كليما ميژووي پوژنيکي لي نووسرابوو، ده شيت ئه وه ميژووي پوژنيکي راهيناني کونسيرت يان بينيني به پيوه به ري کاره که بيت، به لام يه ک مانگي ته و او بيري له ناسيني ژنيک کرده وه که قه راره له و پوژده دا كليما بي بينيت و، يه ک مانگي پيک شه ويک خه و نه چوو و چاوي و ته نيا بيري لاي ئه و ژنه بوو. نيا ئه و که ئه وه نده له دنياي به دگومان بيني ژن ده ترسا نه يده تواني له دنياي پياو دا ناسوده بيت؟

به گران ئيره يي پرشنگيکي زور باريک ده خاته سهه پياويک و، هه له و کاته دا هه موو پياوه کاني دي له گيژهنه نيکي تاريک و غه مگينا راده گرييت. ئهه پرشنگه پوونا که نازار هينه خانمي كليما ي کرد بووه هيپنوتيزم و چاوي هيچ پياويکي دنياي نه ده بيني بي جگه له تاقه پياويک: ميړده که ي. دهنگي سووراني کليلي ناو قفله که ي بيست و، پياوه که ي به چه پکيک گوله باخه وه له به رده رگادا وه ستابوو.

له پیشدا دلخوش بوو، به لّام گومان و دوودلی یه کسه بهرکیان گرت: ئەم سبهینی رۆژی له دایک بوونیهتی، ئەی بۆ ئەمرۆ گۆلی بۆ هیناوه؟ چی بووه؟ پیشوازی لیکردو پیی وت: "سبهی لیڤه نیت؟"

-9-

گۆلباخ هینانی کلیمایه شهوی له دایک بوونی ژنه کهیدا، بیگومان، بهومانایه نه بوو که سبهی له مال نابیت، به لّام ئانتینی هه میسه هوشیارو هه میسه ئیرهیی بهری نهو، دهیتوانی هه ر زو نه خسه شاراوه کانی میرده کهی ناشکرا بکات و پیی بزانییت. هه ر کات کلیمایه ههستی بهوه بکر دایه که نهو ئانتینه سامناکه له سهه نهو دانراوه، به سهه سه ریه وه وه ستاوه و پروتی ده کاته وه، ئیدی هیزی ئی ده پراو نه خوش ده کهوت، نه فره تی له و ئانتینانه ده کردو، له وه بیگومان بوو نه گه ر شتی که هه بییت ژیا نی ژن و میردایه تی ئی تیک بدات نه و هه مان نه و ئانتینه یه. هه میسه (به ویژدانیکی پاکی شه پ نه گیزیه وه) له وه دلنیا بوو هه ر فرت و فیلیک که ده شییت له گه ل ژنه کهیدا کرد بییتی ته نیا بۆ نه وه بووه که بیپاریزییت و له نائومییدی دووری بخاته وه، له وه هیش دلنیا بوو که خه م و نازاری ژنه کهی ته نیا له کارو گومانه کانی خودی ژنه که خۆیه وه یه تی.

له ده موچاوی ژنه کهی راماو گومان و خه فه ت و به دخولقی تیا خوینده وه. ده یویست چه پکه گۆله که فریداته سه رزه ویه که، به لّام خۆی گرت، ده یزانی خۆ گرتنه کهی له چه ند رۆژی ئاینده دا ده بییت زیاتر بییت، چونکه پووبه پرووی هه لویستی سه خت و گراتر ده بیته وه.

کلیمایه تی: "له بهر نه وهی که میک زووتر گۆلم بۆ هیناویت زویر بوویت؟"

ژنەكەى لە دەنگيا ھەستى بە ئازارىك كرد، سەرى بە نىشانەى نەخىر لەقاند و كەوتە ئاودانى ئىنجانەى گولەكان، كليما وتى: "ئەم سۆسىالزمە نەفرەتتە"

"مەبەستت چىيە؟"

"ھەمووى سەرئىشەيە، دەيانەويت ھەروا بەخۆپايى و بەلاش، بۇ ھىچ، كۆنسىرتيان بۇ بگىرەين، ھەر پۆژەو بۆنەيەكى تازە دادەھىنن. پۆژىك بە بۆنەى بەرەنگارى لەگەل ئىمپىريالىزمدا، پۆژىكى دى بە بۆنەى سالىادى شۆرشەو، جاريكى تر ئاھەنگى لەدايك بوونى فلانە نازانم كييە، ئەگەر مانەوہى تىپەكەم مەبەست بىت دەبىت ھەمووى قبوول بكام، نازانیت ئەمپرو چىتريان داھىناوہ؟"

خانمى كليما بى دەربەستانە وتى: "ئەمەيان چىيە؟"

"لە كاتى راھىناندا سەروسەكوتى ژنىك دەركەوت كە لە ئەنجومەنى مەلبەندەوہ ھاتبوو، كەوتە باسى ئەوہى دەبىت چى بژەنەن و چى نەژەنەن، دوایىش پىشنىيازى ئاھەنگىكى مۇسىقاي لى كردين بۇ ئەنجومەنى لاوان، ھىشتا ئەمەيان ھەر باشە، دەبىت بەيانى، ھەموو پۆژەكە، لە كۆنفرانسیكى ھىچا بەسەربەرم كە دەربارەى دەورى مۇسىقاىيە لەناو سىستىمى سوسىيالزمدا. پۆژىكى تەواو لە ناو دۆزەخدا، ديارە ناچارىش بوون پۆژى لەدايك بوونى تۆ ھەلبىزىرن!"

"باوہرناكەم ھەموو شەوہكەى بتەپلنەوہ!"

دەستى گرت و پىيى وت: "نا، منىش وا ئەزانم، وەلى دەتوانىت ئەوہ بەھىننەتە بەرچاوت كە دەگەرپىمەوہ مائەوہ لە چ حالىكى ناخۆشدام، لەبەر ئەوہ وىستەم ئەمشەو كەمىك پىكەوہ دلخۆش بىن"

خانمى كلىما وتى: "تۆ ئىنسانى چاكىت" كلىما بە دەنگى كامىلدا لەۋە گەشىت. كە لە بارەى چىرۇكى كۆنفرانسى بە يانئەۋە بىرۋاي بە تاقە وشەيەكى نەكردۋە. نەيويستۋە راستەوخۇ ئەمە بلىت، چونكە دەيزانى بەدگومانىەكەى كلىما توورپە دەكات، دەمىك بوو كلىما بىرۋاي بە زوۋ باۋەپكردنى پۋالەتتىى ژنەكەى نەدەكرد، راستى بوتايە يان درۆ بەردەوام دەيزانى ژنەكەى گومانى لى دەكات، ئەمە بىرۋايەۋە، بەلام ئەم قسەكانى وادەكرد كە لەۋ باۋەپدەايە ژنەكەى بىرۋاي پى ئەكات. ژنەكەى (بەپۋويەكى خەمبارى پەنگ پەپۋوۋە) چەند پىرسىارىكى دەربارەى كۆنفرانسى سبەى كرد تا ۋاي پىشان بدات كە گومانى لەراستى قسەكانى نىە.

بۇ ئامادەكردنى شىۋو چۋوۋە چىشتخانەكەۋە، زۆرى خويى لە چىشتەكە كرد،، ھەزى لە چىشت لىنان و دەست پەنگىنىش بوو تىايدا (ژيان نە توانىبوۋى كەيىبانوۋىەتتەكەى لى تىك بدات و نە لەپى لادبات) كلىما دەيزانى تاقە ھۆى ناخۇشى خواردەكەى خەمبارىەكەيەتى، بە چارى زەين ئەۋەى بىنى كە چۆن ھاسەرەكەى بە دەمارگىرى و توورپەيەۋە خويى لە چىشتەكە كىردۋەۋە، بەمەيش ئىش كەوتە دلى، ۋا پىدەچۋو لە ھەر تىكەيەكە تامى فرمىسكىكى ژنەكەى و گوناھىكى خويى بچىژىت. دەيزانى كامىلا⁽⁵⁾ ئىرەيى ئازارى دەداتى و ناتوانىت ئەمشەۋ بخەۋىت. دەيويست ماچى بكات، بىلاۋىنىت و ھىورى بكاتەۋە، ۋەلى دەيزانى بى سوۋدە، چونكە ئانتىنى ژنەكەى ۋاي دەردەخست كە ئەۋانە لەبەر خۇشەۋىستى ئەۋىن بەلكو بۇ ۋىژدانە گوناھكارەكەى ئەمن.

لە دۋايدا بۇ سىنەما چۋون، كلىما تەماشى پالەۋانى فىلمەكەى كرد كە چۆن بە پىشت بەستەن بە خويى بەسەر گەلىك داۋو پىلانى سامناكدا سەرکەوت و پىزگارى بوو، ئەمەيش غىرەت گرتى، خويى خستە شوينى پالەۋانەكە، ۋاي لىك

دایه وه که هه لنانی پوژینا بو له باربردنی سکه که ی کاریکی نهک گرانه بگره زور سووکهو، به هوی بهخت و جازیه تی خویه وه ده توانیت به ناسانی سه ریکه ویت.

پاشان له تهنیشت یه که وه له سه ر قهره ویله یه کی گهره پال که وتن. کلیما ته ماشای کرد، کامیلا له سه ریشت نوستبوو. سه ری نوقمی سه رینه که کردبوو، چه ناگهی که میک بهرز و چاوی له بنمیچه که بریبوو، له شه کرژه که ی (هه میشه هاوسه ره که ی ژیه کی کرژی وه بیرده هینایه وه جاریکیش ئه م پی و تبوو که گیانیکی قیلونی هیه) له پرا کلیما ته واوی جه وه ری کامیلا له چرکه ساتیکدا بینی، به لئ، هه ندیکجار ئه مه ی به سه ر ده هات (ئه مانه چرکه ساتی موجیزه ناسابوون) جووله یه ک یان ناماژیه کی ژنه که له ناکاویکدا په رده ی له سه ر هه موو جه سته و پوچی لاده برد، ئه و چرکه ساتانه، چرکه ساتگه لی جوړیک له بینی په هاو کارتیکردنی په هان. ئه م ژنه کاتیک عاشقی ببوو که کلیما هیشتا نه ببوو به هیچ، هه میشه ژنه که ناماده ی خو فیدا کردن بوو له پیناویدا، زهینی ده خوینده وه و ده رکی به هه موو بیریکی ده کرد، به جوړیک که ئه م دهیتوانی له باره ی ئارمسترانگ⁽⁶⁾ یان ئوستراقینکی⁽⁷⁾ قسه ی بو بکات، هه موو مه سه له یه کی له گه لدا باس بکات، ئیتر مه سه له یه کی گرنگ بیئت یان که م بایه خ، ئه م ژنه، له سه ر ئه م زه مینه دا له هه موو که سیکی دی زیاتر له مه وه نزیک بوو، پاشان ئه وه ی هینایه بهرچاوی خو ی که ئه م له شه جوانه ی دهیپه رستی و، ئه م ده موچاوه دلوقانه نه مینیت، بیگومان دوا ی مه رگی ئه م ژنه تاقه پوژیک ئه م ناتوانیت بژی، ئه م به وه ی ده زانی که تا دوا هه ناسه ناماده ی پاراستنیه تی، ده توانیت خو ی بو بکاته قوریانی.

به لام ئه م جووشی خو شه ویستی به بی سنووره تیپه ریپوو، چونکه بیر لیوان لیوبوو له ترس و دلپراوکی. له پال کامیلادا راکشا، له وه بیگومان بوو که

خۆشه‌ویسته‌که‌ی بی سنووره، به‌لام دل و می‌شکی لای خوی نه‌بوو، ده‌ستی نازی به‌سه‌روچاویا هیئا، وه‌لی هه‌ستی وابوو که سهدان و سهدان میل دووره.

* * *

(*) ئەو دیالوگانە‌ی خەتیان بە‌ژێردا هاتوو هه‌ ده‌قه فارسییه‌که‌دا نین و له‌به‌ر
عه‌ره‌بییه‌که‌وه‌ کراون به‌کوردی، له‌ شوینی تری له‌مه‌ودای پۆمانه‌که‌یشدا چه‌ند
جاریکیتر دووباره‌ ده‌بنه‌وه. (وه‌رگی‌ر)

- (1) Colonnades
- (2) Rozena
- (3) Klima
- (4) Nietzsche
- (5) Kamila

(6) لوئیس ئارمسترانگ: ترومپیت ژهنی په‌ش پیستی ناوداری سالانی
(50-60) ی ئەمه‌ریکا.

(7) ئیگور ستراوینسکی: مؤسیقارو ناهه‌نگسازی خاوه‌ن قوتابخانه‌ی نویی پوس
په‌چه‌له‌ك و ئەمه‌ریکایی.

پۆتى دووھم

-1-

سەعات نىزىك نۆى سەرلەبەيىنى بوو كە ماشىنىكى سىپى جوان لە پاركى پال ئاۋەكانزايىبەكاندا ۋەستا (قەدەغە بوو ماشىن بچىتە ناو سنوورى ئاۋەكانزايىبەكانەۋە).

لەخوار سەنتەرى شەقامە سەرەككەۋە باخچەيەكى درىژكۆلە ۋە چەند درەختىك، رىپرەۋى لم، شوين دانىشتنى رەنگاورەنگ ھەبوون. ھەردوۋ بەرى شەقامە فراۋانەكە ساختمان بوو، يەكك لەوانە ساختمانى كارل ماركس بوو كە روزىناى سستەر لە ژورىكى بچووكيا دەژيا، جارىك، ترومپىت ژەنەكە، دوۋسەعاتى نەگبەتى لەۋ ژورەدا بەسەر بردبوو، بەرانبەر ساختمانەكەى كارل ماركس، لەۋبەرى شەقامەكەدا، جواتىن بىناى ئاۋەكانزايىبەكان ھەبوو، بە شىۋازى بىناسازى نوپى دوا سالانى سەدەكە دوست كرابوو. بە نەخش ۋە نىگارى گەچىن رازابوۋەۋە شوينى ھاتنە ژورەۋەيش بە كاشى وردى شىۋە جىاۋاز خۇى دەنۋاند، ئەمە تاقە ساختمان بوو كە بەراستى ناۋە ئەسلىەكەى خۇى پاراستبوو، ساختمانى پىچموند.

كليما لە دەرگاۋانەكەى پرسى: "جەنابى بارتلىف⁽¹⁾ ھىشتا ھەرلىرەيە؟" دەرگاۋانەكە بە بەلى ۋەلامى دايەۋە ۋەۋەش خىرا بەۋ پلىكانانەدا كە فەرشى سوورىان لەسەر داخرايوۋ بەرەۋ قاتى دوۋەم سەرکەۋت، لە دەرگايدا. بارتلىف بە بىجامەۋە پىشۋازى لىكرد، كليما بە شەرمەۋە داۋاي پۇزشى لەم دىدەنىيە كوت ۋە پرو بى پىشىنەيەى خۇى كەرد، بەلام بارتلىف قسەى پى برى:

"ھاۋرپى ئازىزم، پىۋىست بە پۇزش ھىنانەۋە ناكات، لەم بەيانىيە زوۋەدا ناتوانم ھىچ شادمانىيەكم لە دوۋبارە بىننىنەۋەى تۋ پى خوشترىت"

توقه‌ی له‌گه‌ل كليما‌دا كردو له‌سهر قسه‌كانى رويشت:

"خه‌لكى ئەم ولاته ريزى به‌يانيان ناگرن، زه‌نگى سه‌عات وه‌ك ته‌ور خه‌وه‌كه‌يان ده‌بري‌تو، گورج له‌ناوجي راده‌په‌رن و يه‌كسه‌ر به‌ره‌و كاره ناخوشه‌كانيان ده‌كشي‌ن. پيم نالييت ئەم سه‌ره‌تا ناخوشه‌ چ پوژيكي خوشى لي ده‌كه‌ويته‌وه! چي له‌و كه‌سانه‌ چاوه‌پي ده‌كريت كه‌ هه‌موو پوژيكي ژيانيان به‌ لي‌داني روحيان ده‌ست پي بكات ئەويش به‌ زه‌نگى سه‌عاتيكي قورميش، به‌راستي ناوه‌كه‌ي پر به‌ پيستييه‌تي كه‌ پي ده‌لين سه‌عاتي قورميش. هه‌موو پوژيكي كومه‌ليك كه‌س له‌گه‌ل توندو تيژيدا رادين و خوشي و به‌خته‌وه‌ري له‌ياد ده‌كه‌ن، باوه‌رپكه‌ به‌يانيان خولق و خووي مروف ده‌ست نيشان ئەكات"

بارتليف ده‌ستي خسته سه‌رشاني كليما و به‌ره‌و لاي قه‌نه‌فه‌كه‌ي برد، ده‌ستي كرده‌وه به‌ قسه‌ كردن: "من عاشقى ئەو سه‌عاته‌ خاوو خليچكانه‌ي به‌يانيم كه‌ له‌ پرديكي جواني نه‌خش له‌سه‌ركراو ده‌چي‌تو، من هيدي هيدي به‌سه‌ريا شه‌و به‌پوژو خه‌ون به‌ واقيع ده‌گه‌يه‌نم. به‌درزي‌اي ئەو سه‌عاتانه‌ چه‌نده‌ چاوه‌پرواني موجيزه‌يه‌كم، موجيزه‌يه‌كي گچكه‌، تووشه‌تايك قه‌ناعه‌تي ئەوه‌م پي بكات به‌ گه‌يشتنى به‌يانى خه‌ونه‌كانى شه‌وم كو‌تايان نه‌هاتوه‌و، له‌نيوان ئەو شتانه‌ي له‌خه‌ودا روو ده‌دن و ئەوه‌ي به‌پوژو له‌كاتي بي‌داريدا رووده‌دات هيچ بو‌شاييه‌ك نيه‌".

ترومپيت ژه‌نه‌كه‌ ته‌ماشاي بارتلified ده‌كرد كه‌ چو‌ن به‌ناو ژووري سه‌ره‌وه‌و خواره‌وه‌دا هاتوچوي ده‌كردو، ده‌ستي به‌ قره‌ ماش و برنجه‌كه‌يدا ده‌هينا، گو‌ييشى بو‌ ده‌نگه‌ خوش ئاوازه‌كه‌ي رادي‌رابوو كه‌ به‌ زاراوه‌يه‌كي هيشتا زيندووي ئەمريكايي ئەدوا. له‌ هه‌لب‌ژاردنى وشه‌كانيشدا تايبه‌تمه‌ندييه‌كي مو‌د به‌سه‌رچووي سه‌رنج راكيش هه‌بوو زور زوو ئەوه‌ي پيشان ده‌دا كه‌

بارتلىف ھەرگىز ماۋەى زۆرى لە ۋلاتى باووپايرانىدا بەسەر نەبردوۋە و نەژياۋە، زمانى دايكىى ھەر لە باوك و دايكىەۋە فېرېۋە.

بارتلىف زەردەخەنەيەكى خۇش نىەتانەى بۇ كلىما كىردو بەسەرىا دانەۋى. كەۋتەۋە قسە بۇكىردى:

"ھاۋپى، ئايا بېرا ئەكەيت، لە ھەموو ئەم ناۋچەيەدا، ھىچ كات، كەسىك نەبۋە لەگەلما سەروساختىك پەيدا بىكات؟ كە دەمەۋىت سىستەرەكان بەرچايىبەكم بە خۇشەيەۋە لەگەلدا بخۇن، تەنانەت ئەۋانېش كە بە حساب لە شۋىنى تردا زۆر مېھربانن، خراب تەماشام دەكەن، بۇيە ناچارم ھەموو ۋادەۋ بەلېنەكانم بخەمە شەۋ، ئەۋ كاتەى كەمىكىش ماندووم".

بە دەم پۇششەنەۋە بەرەۋلاى تەلەفۇنەكە كە لە سەرمىزىكى بچووك دانرا بوو پرسى: "كەى ھاتى؟"

كلىما ۋتى: "ئەم بەيانىە، بە ئۆتۇمبىل ھاتم"

بارتلىف ۋتى: "بىگومان برسىتە" تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و دوو جى نانى بەيانىى داواكرد "چۋار ھىلكەى كۋلاۋ، پەنېر، كەرە، نان، شىر، ژامبون، چا" لەۋكاتەدا، كلىما چاۋى بە ژوورەكەدا گىپرا، مېزىكى خېرى گەۋرە، چەند كورسىەك، قەنەفەيەكى قوۋل، ئاۋىنە، دوو قەنەفە، دەرگايەك لەسەر ھەمام و دەرگايەكى تر دەچۋوۋە سەر ژوورىكى تەنىشت -ئەۋەندەى لەبىرى مابىت- بە ژوورىكى بچووكى نووستن كۆتايى دەھات، لىرەدا، لەم ئاپارتمانە قەشەنگەدا بوو ھەموو شتىك پوۋىدا، كاتىك كە ئەم ئەمىركايىە دەۋلەمەندە ئاھەنگىكى بۇ مۇسىقارەكان و سىستەرەكان سازكرد، لەگەل ھاۋپى مۇسىقارە مەستەكانىدا لىرەدا دانىشتىبوو.

بارتلىف ۋتى: "تابلۇكەى بەرانبەرتان تازەيە و پاش دوا ھاتنى ئەۋ جارەتان دامناۋە"

تابلو تازه كه سهرنجى ترومپيت ژه نه كهى پاكيشا، پياويكى پيشن، شه به ننگيكي شيني كال به پشت سهره وه خرمانه يداوو، قه له م مووچيك و په نگانىكي به دهسته وه بوو، واپيده چوو پيشه كار نه بيت، به لام ترومپيت ژه نه كه دهيزانى گه ليك له و تابلويانه ي جوان نايه نه بهرچاو له راستيا كارى هونه رهنه ندانى به ناوبانگن.

"ئه م تابلويه كى دروستى كردوه؟"

بارتليف وتى: "خوم"

كليما وتى: "هيچ نه مده زانى شيوه كاريت"

"حه زم لييه تى"

كليما جه ساره تى كردو پرسى: "ئه ي ئه و پياوه كييه؟"

"سانت لازاروس"⁽²⁾

"به لام سانت لازاروس شيوه كار نه بووه"

"ئه مه لازاروسى كتيبي پروژ نييه، ئه م سانت لازاروسه راهيبيكى سه ده ي

نويه كه له قوسته نته يه دا ژياوه، قه شه يه كى رابه رمه."

ترومپيت ژه نه كه وتى: "تيگه يشتم"

"قه شه يه كى زور سهر بوو، ئه و له سهر پروابوون به مه سيح به ده ستى كافر ه كان شه هيد نه بوو، به لكو به هو ي ئه وه وه كه عاشقى وينه كي شان بوو مه سيحيه پوخله كان شه هيديان كرد، وه ك ده زانيت له سه ده كانى هه شت و نو دا، پى و په سميكى رياهت كي شان. رپوره سميك به ته واوى دژى له زه تى دنيا يى بوو، ده ستى به سهر كلئيسا ي نه رتود و كسي دا گرتبوو، وينه كي شان و په يكه رسازى به وه داده نران كه له زه ت به خش و كارى نائه خلاقين. ئيمپراتور تيوفيلوس⁽³⁾ هه زاران تابلوى جوانى له ناو بردو وينه كي شانى له لازاروسى خو شه ويستم قه ده غه كرد، وه لى لازاروس دهيزانى نه قاشيه كه ي خوا په رسته يه،

بۇيە خۇي بە دەستەۋە نەدا، تىوفىلوس خىستىيە زىندانەۋە ۋە كەۋتە ئازاردانى،
بۇ ئەۋەى ناچارى بىكات قەلەم موۋچ لابخات و دەستبەردارى بىت، بەلام خۋاي
پەر لە بەزەيى ئەۋەندەى توانا بە لازاروس بەخىشى كە بەرگەى ناخۇشترىن
ئازار بگريت.

ترومپىت ژەنەكە بە ئەدەبەۋە ۋەى: "چىرۆكىكى جوانە"
"بەلى، بەلام مەن دىنىام كە تۇ بۇ تەماشاكردنى شتىكى لە تابلوكەم گرنىگر
بۇلاى مەن ھاتوۋىت!"

لەۋكاتەدا لە دەرگادرا و پىش خىزمەتلىك كە سىنىيەكى گەۋرەى پىبوو ھاتە
ژورەۋە، سىنىيەكەى نايە سەر مېزەكەۋ بۇ كەۋتە ئامادەكردنى خۋان بۇ دوو
مروكە.

بارتلىف ترومپىت ژەنى داۋەتى سەرمېزەكە كىردو ۋەى: "ئەمە خۋاردنىكى
ھىند بەرچاۋگىر نىيە كە لە گىفتوگۇمان بىخات، پىم بلى بىر لە چى دەكەنەۋە!"
بەم جۇرە، ترومپىت ژەنەكە، لەمىانەى نان خۋاردنەكەدا باسە ناخۇشەكەى
بۇ گىپرايەۋە، بارتلىفېش ناۋ ناۋە بەپرسىيارى ورد قىسەكانى پى ئەپرى.

-2-

بارتلىف پىش ھەرشىتىك سەيىرى بەۋە ھات كە بۇ كلىما بەرانبەر بە رۇزىنا
ئەۋەندە كەمتەرخەم بوۋە: بۇ ھەموو كارتە پۇستىكراۋەكانى پىشتىگۋى
خىستوۋە، كە رۇزىنا تەلەفۇنى بۇ كىردوۋە بۇ ۋتوۋىيەتى لەۋى نىيە، بۇ
نەيتوانىۋە ئامازەيەكى دۇستانە بەۋشەۋە كورتەى عەشقەيان بدات كە دەشيا
كەمىك كارىگەرىيەكى ئاسوۋدە بەخىشى بەۋكچە بگەياندايە؟

كليما دانى به ودا نا كه كاره كانى ناپه سهند و بئى عقلا نه بوون، وهلى
 نه و هيشى وت كه نه يتوانيوه هيچ كاريكى تر بكات، له وه تر ساوه هر
 په يوه ندييه كي تر له گه ل رۆزينا دا بكات.

ئه م قسانه قه ناعه تيان به بارتليف نه كرد "هه موو ده به نكيك نه توانيت
 كچيك له خشته به ريت، ئه مه كاريكى ناسانه، به لام پياوى عاقل نه و كه سه يه
 كه بزانيت چو ن خو ي دهر باز بكات"

ترومپيت ژه نه كه به خه مباريي هه راس تى قسه كانى ده سه لماند، "تو راس ت
 نه كه يت، به لام بي زار ييه كه م، نه و له عنه ته ي لي م ناي ته وه له نياز پاك ييه كه م
 به هيز تر"

بارتليف به سه ر سوور ماويه وه وتى: "ناشى له و پياوانه بيت كه له ژن
 بي زارن؟"

"وام پئ ده لين"

"به لام تو وهك نه وانه نايه يته بهر چاو!"

كليما به ده نكيكى خه م بارانه وه وتى: "راست نه كه يت. من كيشه يه كي زور
 له وه خراپ تر م هيه، من شهيدا ي ژنه كه ي خو م، نه مه نه ينى ئيروس يه تى منه
 كه زور به ي كه س تى ناگات"

ئه م پئ لي نانه ي كليما هي نده كاري گه ر بوو كه هه ردو وكيان كر بوون، دوا ي
 چه ند چركه ساتيك ترومپيت ژه نه كه كه و ته وه قسه كردن. "هيچ كه س له مه
 ناگات و، له هه موو كه س كه م تريش ژنه كه م، نه و وا بير ده كاته وه خو شه وي س تى
 پياو له ودا گه وره يه په يوه ندى به ژنى تره وه نه بيت، وهلى نه مه قسه يه كي بئى
 مانايه. هه ميشه شتيك ئيمه به ره و لا ي ژنيكى دى ده بات، به لام هر نه وه نده ي
 پيى گه يشتم، هي زي ك كه خه سل ته تى سپرنگى هيه جاريكى تر به ره و لا ي
 كاميلام هه لده دات، هه نديك جار وا هه ست نه كه م ته نيا له بهر تازه كردنه وه ي

ئەوپەيۈەندىيە، ئەو فرېنە شىكۆمەندەي گەپنەۋەيە (كە لىۋان لىۋە لە خۆشەۋىستى، لە شەۋوق و ئارەزۋو، لە خاكىەتى) بۇ لاي ژنەكەم كە لەگەل ھەر بىۋەفایىيەكى تازەدا زىاتر خۆشم دەۋىت و، ھەر لەبەر ئەمەيشە بە دوۋى ژنى دى دەكەوم"

"بەم پىيە پەيۋەندىت بە پۈزىناۋە تەنيا بۇ سووربوۋنە لەسەر ئەو عەشقى كە بۇ ھاۋسەرەكەتت ھەيە"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "تەۋاۋاۋايە، ئەمە داۋەرەكى زۆر دلگىرە، رۇزىنا لە يەكەمىن نىگادا بەپراستى پاتدەكىشىت، بەلام پاكىشانىكى دوۋ سەعاتى و پاشان بە تەۋاۋايى كۆتايى دىت، ئەمەيش ئەو سوۋدەي ھەيە كە پىاۋ لە دوۋ دلىەكى زۇردا ناھىلىتەۋە، ھەر بەو فرېنە جوان و شىكۆمەندەۋە بەرەو مالى خۆى دەباتەۋە"

"ھاۋرپى خۆشەۋىستىم، زىدەرپۇيى لە خۆشەۋىستى تاۋانىكە، تۇ پاستگۆتيرىن كەسى ئەو جۆرە خۆشەۋىستىيەت"

"ۋامدەزانى خۆشۋىستىنى ژنەكەم تاقە خەلاتىكى خۋايىيە كە ئازادى بە ژيانم دەبەخشىت"

"تۇ ھەلەيت، ئەو خۆشەۋىستىيە لە پادە بەدەرەي تۇ بۇ ھاۋسەرەكەت بەلگەي ئەۋە نىيە تۇ بەرانبەر بە كەسانى دى بى ھەست و سۆزىيت، بەلكو ئەۋە سەرچاۋەكەيەتى، چونكە بەلای تۇۋە ژنەكەت ھەموو شتىكە، ھەموو ژنەكانى تر ھىچن، ۋەلى ئەمە كفرىكى گەرەيە، بە سوۋكى پوانىنە لە بەندەي خوا. ھاۋرپى ئازىزم، ئەمە عەشقىكى نادروستە"

-3-

بارتليف فنجانە خاليەكەى خۇي لادا، لەسەر مېزەكە ھەستاو چوۋە ھەمام،
 كليما گويي لە دەنگى ئاۋو پاشان لە دەنگى بارتليف بوو:
 "بەپراي ئيوە خەلك ھەقى ئەۋەى ھەيە مندالېك بكوژيئت كە ھيشتا لەدايك
 نەبوۋە؟"

كليما پيئش ئەۋە لە تابلۇي قەشە ريشنە شەبەنگاويەكە سەرى سوورپ
 مابوو، بارتليفى ۋەك مرويهكى خۇش و ژيان دۇست ھاتبوۋە بەرچاۋ، ھەرگيز
 بيري بۇ ئەۋە نەچوۋبوو كە بشيئت ئەمريكاييەك بپرواي ئاييني ھەبيئت، ئيدى
 كليما دلئ گيرا، چونكە لەۋە دەترسا بارتليف بكوۋيئتە ۋەعزو ئامۇژگارى و،
 بەو جوړە تاقە روناكايى ئوميدى لەم بيابانە شوومەدا بۇ ببيئتە تراويلكە.
 بەدەنگيكي خەمگينەۋە پرسى: "ئايا تۇ لەۋ كەسانەيت كە لە باربردنى مندال
 بە تاۋانى كوشتن ئەزانيت؟"

بارتليف زۇر بيئەنگ بوو، دوايى لە ھەمام ھاتەدەرى، بەرگى تەۋاۋى
 لەبەرداۋ قژى جوان شانە كردبوو. وتى:

"تاۋانى كوشتن، وشەيەكە زۇر بۇنى پەتى سىدارەى جەلادى ليديئت. من بير
 لە شتيكى تر ئەكەمەۋە، ئەزانيت، من بپروام وايە دەبيئت ژيان ۋەك خۇي
 ۋەربگزين، ئەمە يەكەمىن فەرمانەۋ لە پيئش دە فەرمانەكەى ترەۋەيە، ئەۋەى
 ئەمروپوۋ ئەدات لە دەستى خوادايە، لە بارەى بەيانىەۋە ھيچ نازانين،
 ئەمەويئت بلېم قبول كردنى ژيان ۋەك خۇي ماناي قبول كردنى ئەۋ شتانەيە
 كە پيشبيني ناكريئن، منداليش گەۋھەرو بنەماي شتە پيشبيني نەكراۋەكانە.
 مندال خودى پيشبيني نەكردنە، تۇ نازانيت مندال دەبيئتە چى، چ ماناۋ
 چەمكىك لاي تۇ ۋەرئەگرئت، بۇيە دەبيئت پيشوازيى لى بكەيت. بى لەمە، تۇ
 مروقيكى نيۋە زيندوويت، لەۋ مەلەۋانە ناشيانە دەچيت لە شوينە

تەنكاۋەكانى كەنار دەريادا يارى بە ئاۋ دەكەن. لە كاتىكدا كە لە پاستيا دەريا لە شوينە قوۋلەكەۋە دەست پىدەكات"

ترومپىت ژەنەكە رەتى داىەۋە كە مندالەكە لە و نىيە.

بارتلىف وتى: "ھىچ نازانم چۆن تا ئەم پادەيە لەۋە دىنايەت، ھەر بۇ بەردەۋام بوون لەسەر قسە گرىمان تۆ پاست ئەكەيت. بەلام لەم حالەدا تۆ ئەبىت پاستىگۆيانە دان بەۋەدا بنىيت كە ئەگەر بتزانايە مندالەكە لە تۆيە ھەر بە ھەمان شىۋەي ئىستا ھەۋلت دەداۋ رۆزىنات ھەلدەنا بۇ لەباربردنى، تۆ ئەم كارە لە بەرخاترى ژنەكەت و لەبەر عەشقى زىدەپۇۋ گوناھبارى ھاسەرەيەتى دەكەيت"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "پاستە، من دان بەمەدا دەنىم، جەختم لە رۆزىنا دەكرد كە بە ھەر نرخیك ھەيە دەبىت سەكەكى لەباربەرىت"

بارتلىف شانى بە چوارچىۋەي ھەمامەكەۋە داۋ زەردەخەنەيەكى بۇ كرد: "تېت دەگەم و ھەۋلىش نادەم بىرپارەكەت پىڭگۆپم، زۆر لەۋە پىرتىرم كارى چاك كردنى دنيا لە ئەستۆ بگرم، باۋەرى خۆمم پى وتىت و ھەر ئەۋەيشە، ئەگەر بە قسەيشم نەكەيت ھەر ھاۋرپىتم، تەنانەت كە لە گەلىشتا نەبم كۆمەكت دەكەم".

ترومپىت ژەنەكە لە بارتلىفى پوانى كە وشەكانى دوايى بە ئاۋازىكى شىرىنى پەيامبەرىكى عاقل و مېھرەبانەۋە وت، شتىكى ناۋازەي تىبا بوو، كليما ۋاي ھاتە بەرچاۋ كە ھەموو قسەكانى بارتلىف دەشىت بىرىنە پەندو ئامۇژگارى و فەسلىكى نوپى ئىنجىل، دەيوست لە بەرانبەريا سەر دانەۋىنىت (لە بىرمان نەچىت كە ئەۋ مرويەكى عاتىفى و لە ئامارژەۋ جوۋلەيشدا زىدەپۇ

(بوو)

دیسان بارتلیف وتیهوه: "به هه موو توانامه وه هاوکاریت ده کم، دواى چهند ده قیقه یه کی تر سه ره له دکتور سکریتای⁽⁴⁾ هاو پیم ئە دەین که لایه نه پزیشکیهت بۆ کارناسانی بکات. به لام پیم بلای چون ئە توانیت پوزینا رازی بکهیت که بیگومانم دژ به پای تویه"

-4-

ئەمه سییه م باس بوو که پیکه وه له سه ره ی بدوین، دواى ئە وه ی ترومپیت ژه نه که نه خشه که ی خو ی بۆ باسکرد، بارتلیف وتی: "ئەم پوودا وه شتی ک وه بیر من دینیته وه که له کاتی هه رزه کاریدا بۆم پیش هات. ئە وسا کریکارکی باره لگر بووم، کچیک قاوه ی بۆ دهینانین، کچیکى هیند میهره بان که له گه ل که سدا وشه ی -نا- ی نه بوو، پیاوانیش، به داخه وه، له گه ل دلکی وا به سوژو (له شیکی وایشدا) له باتی سوپاس و قه درزانی زیاتر به شیوه یه کی ناشیرین و دلپه قانه ره فتارده که ن. تاقه که سی ک که به ئە ده ب و پیزلینانه وه له گه ل که هدا مامه له ی ده کرد من بووم، ئە گه رچی ته نیا منیش بووم که له گه لیا نه نوستبووم، خوشه ویستیه که م وایکرد که چه هزم لیبکات و عاشقم بی ت و، ئە گه ره له گه لیا نه خه وم به سووکایه تی پیکردنیکى زوری بداته قه له م، له به ره ئە وه ئە وه کاره م کرد. ته نیا یه ک جاریش، پاشان ئە وه یشم بۆ پوونکرده وه که من هه میشه خوشه ویستیه کی رۆحیم بۆ ئە وه یه وه، له وه ودوا هه رگیز له شمان له یه کدی نزیک نابیته وه، که چه دایه گریان و هه لات. که له پیکابان به لامدا تیده په ری پووی لیوه رده گیرام و، وایشی پیشان ده دا له گه ل پیاوانی تر دا زیاتر ده ست به کاره. دوومانگ تیه په ری و خه به ری لی گیرامه وه که دوو گیانه"

"که واته ئە وه ی تویش ته وا وه که ئە مه ی من وایه"

بارتلىف وتى: "ھاوپى، ئەۋە نازانىت كە چىرۆكەكەت ئەزمونى ھەموو پىاۋانى دىنبايە؟"

"تۆ چىت كىرد؟"

"ئەۋكارەم كىرد كە تۆ بەتەمايت بىكەيت. لەگەل تاقە جىاۋازىيەكدا. پىلانەكەى تۆ واىە خۆت وا پىشان بەدەيت پۆزىنات خۆش دەۋىت. بەلام من بەپاستىي عاشقى ئەۋ كچە بىووم، كچىكى ھەژارى مەينەت بار ھەموو لەگەلىا پايان دەۋاردو سووكايەتيان پى دەكرد، مرقۇئىكى بەدبەخت كە بىجگە لە من كەسىك نەيلاۋاندبوو، بۆيە نەيدەۋىست لە دەستى بچم، تاقە رىگائىش ھەر ئەۋ رەۋشە ناجۆرو سادەيە بوو كە بىرى ئى كىردبوۋە. من لەۋ كارە بەتەنگ نەھاتم، چونكە دەمزانى خۆشى دەۋىم. پىم وت: "من زۆر باش ئەزانم پىاۋىكى دى سكى پىركردوۋىت، ۋەلى ئەۋەيش دەزانم تۆ خۆشت دەۋىم بۆيە دەتەۋىت ئەۋ تەلەيە بە من بتەقنىت، بەلام من ۋەلامى خۆشەۋىستىكەت بەخۆشەۋىستى دەدەمەۋە. لام گرنگ نىيە باۋكى مندالەكەى ناوسكت كىيە، گەر پىت خۆشە دەتەيىم"

"ئەمە شىتتە!"

"دەشىت. بەلام رەنگە زۆر لەۋ ستراتىژىيە ئىۋە لەبەرچاۋتان گرتوۋە كارىگەرتىۋىۋىت، من ھەمىشە ئەۋكچەم لەۋە دلىيا دەكرد زۆر خۆشم دەۋىت و سوورم لەسەر ھىنانى و مندال و ھەموو شتىكى. سەر ئەنجام خۆى نەگرت و داىە پىرمەى گىران، دانى بەۋەدا نا كە درۆى لەگەلدا كىردووم، وتى دلسۆزى من واى كىردوۋە ھەست بەۋە بكات كە ئەۋ شايانى ھاوشانى كىردنى من نىيەۋ ھەرگىز ناتوانىت پەيوەندى ھاوسەرىم لەگەلدا بىستىت"

ترومپىت ژەنەكە نوقمى بىدەنگى بوو، بارتلىف لەسەرى پىۋىشت: "ھىوادارم كەلكتان لەم چىرۆكە ۋەرگرتىت، نابىت تەنيا بەۋالەت وا خۆت

پیشانی پۆزینا بدەیت کە خۆشت دەوێت، لەباتی ئەوە، هەول بەدە
 پەيوەندییەکی راستەقینە ی لەگەڵدا دروست بکەیت و خۆشت بویت. هەست
 بەو بکات کە تۆ هاوخەم و دەردی ئەوێت، تەنانت ئەگەر فریویشت بدات،
 هەول دە فریودانە کە ی لە ئەنجامی خۆش ویستنییەو تەماشابکەیت، بیگومانم
 ناتوانیت بەرانبەر خۆشەویستیە کە تان بەرگە بگرییت و، خۆی، بوئەوێ
 نازارتان نەدات، هەنگاوی خۆ ئی دوورخستنه وە تان بو دەنیّت"
 قسەکانی بارتلیف زۆریان کار لە ترومپییت ژەنە کە کرد، وە ئی هەر
 ئەوێندە ی باشتر رۆزینای هیئایەو بەیری خۆی، لەو گەیشت ئەو ریگی
 عەشقی بارتلیف بۆ دیاری کردبوو بو ئەو گەلیک ناھەموار بوو، ئەو ریگی
 قەدیسەکان بوو نە ک ریگی مروقی ئاسایی.

—5—

پۆزینا لە پشت میژیکی ژوورە گەرە کە ی دەرمانەو دانیشتبوو، ئەو
 ژنانە ی بە شیوێ جۆراو جۆر چارەسەر دەکران، لەسەر ئەو قەرەوێلانە ی لە
 پال دیوارە کە دا پیزکرابوون لە حەسانە وە دا بوون. پۆزینا خەریکی دروست
 کردنی کارتێ دوو نەخۆشی تازە بوو، میژووی پۆژە کە ی لەسەر نووسین،
 کلیلی دۆلاب، خاوی و چەرچەفی سپی درێژی دانئ، ئەوسا تەماشای
 سەعاتە کە ی کردو بەرەو حەوزی پشت پارەو کە چوو (تەنیا بەروانکە ی
 پیو بوو، چونکە پارەو کاشی پۆژەکان گەرم و هەلماوی بوون) نزیکە ی بیست
 ژن لەو ئاوە بەناو شفا بەخشە ی حەوزە کە دا شلپە شلپیان بوو، بەناوبانگی لە
 سیانیان کرد کە کاتی مەلە کردنیان تەواو بوو، خانمەکان لیبراوانە لە حەوز
 دەرکەوتن و، بە دەم هەلتە ک هەلتە کی مەمکە زلەکانیانەو کە ئاویان ئی دەچۆرا
 بەرەو ژووری دەرمان دوا ی پۆزینا کەوتن، لەوێ لەسەر قەرەوێلە خالیەکان

پاكشان و بەنۇرە پۇزىنا كەوتە چاۋدىرىيان، چەرچەفى بەسەرياندا كىشا، بۇ وشكردنەۋەى چاۋى نەخۇشەكان سوۋدى لە سوۋچىكى چەرچەفەكان ۋەرگرت و پەتۋىەكى گەرمىشى پيادان، نەخۇشەكان زەردەخەنەيان بەرۋىيەۋە كردو پۇزىنا ۋەلامى نەدانەۋە.

لەدايك بوون لە شارۋچكەيەكدا كە سالانە دەھەزار ژن ھىرشى بۇ بكات و بە دەگمەن كورپكى گەنج رپى تىكەۋىت شتىكى ناخۇشە، ئەگەر ژنىك نيازى ئەۋەى ھەبىت بە بەردەۋامى لەۋىدا بژى، لە تەمەنى پانزە سالىدا بە تەۋايى لە ھەموو ئەۋ شىمانە (احتمال) ھ ئىرۋسىانە شارەزا دەبىت كە دەشپت لە ھەموو ژياندا پىي بگات. لەبارەى كۆچكردنىشەۋە بۇ جىگايەكى تر، ئەۋ گەراۋانەى پۇزىنا كارى تيا ئەكردن مۆلەت تيا ۋەرگرتنيان كارپكى زۆر زەحمەت بوو، دايك و باوكى پۇزىنايش زۆر لەۋە بە تەنگ دەھاتن كە سوۋسەيان بگردايە پۇزىنا نيازىكى ۋاى ھەيە، بۇيە ئاسايى بوو پۇزىنا كە زۆر بەرپرسىارانە ھەموو كارەكانى خۇى ئەنجام دەدا لەگەل نەخۇشەكانىدا زۆر سۆزدار نەبىت، لىگەپىن ئەمە بگىرپىنەۋە بۇ سى ھۆ:

ئىرەيى: ژنەكان لە ئامىزى مېردەكانىانەۋە دەھاتنە ئەۋ مەلبەندە تەندروستىيە، لە دنيايەكى پىر لە شەوق و زەۋقەۋە كە بە بۇچوونى پۇزىنا ھەزاران دەرفەتى تيا دەپشكوپت و ئەم ھەرگىز نايگاتى، ئەگەرچى ئەم لە زۆربەى نەخۇشەكانى خۇى لەش و لار زراف و پوۋجوانتر بوو.

بىجگە لە ئىرەيى پى بردن، بى ئارامى: ئەۋ ژنانەى دەھاتنە ئەۋى بەسەر گورشتەى رەنگاۋرەنگەۋە دەھاتن، لەكاتىكدا كە ئەم ھىچ سەرگورشتەيەكى نەبوو، سال دۋاى سال چ گۇرپانىك بەسەر چارەنوسىا نەدەھات، لە تەمەن بە باچوونى لەۋ شارەچكۆلەيەدا. شوپنىك كە ھىچ تيا پۋوى نەدەدا ترسى

ئۆنیشتبوو، ئەگەرچی هیشتا گەنج بوو، ھەمیشە وای بێردەکردەو پێش ئەوھى دەرفەتێک بۆ دەستیپێکی ژیان بە دەست بێنیت تەمەنى دەگاتە کۆتایى .
 ھۆى سێھەم: ژنەکان زۆر بوون و ئەمەیش لە نرخى کەمدەکردنەوھو نەفرەتێکی غەریزیی لە پۆزینادا دروست دەکرد، ئەو بە خەمێکی زۆرى ئەو ھەموو سنگ و مەمکانە گەمارۆدراوو کە سنگ و مەمکە جوانەکەى خۆیشى لەبەر چا و دەخست.

پۆزینا تازە بەدەم و چاوی گرژەوھ، لە پێچانەوھى دواکەسى سێ ژنەکە ببوھوھ کە ھاوکارە لاوازەکەى سەرى ھینایە ژوورئ و ھاواری لە پۆزینا کرد کە تەلەفۆن بانگی دەکات.

ھاوکارەکەى ھیند پەرۆشبوو کە پۆزینا دەم و دەست زانى کئ لەسەر تەلەفۆنە، لەکاتى ھەلگرتنى تەلەفۆنەکەدا رەنگى سوور داگەرا.
 کلیماسلاوى لیکردو لئى پرسى کەى کارەکەى تەواو ئەبیت، پۆزینا وەلامى دایەوھ: "سەعات سئ لە کاردەبمەوھو نزیکى سەعات چوار دەتوانین یەکتى ببینن".

پاشان باسیان لە باشترین جیگا کرد یەکتى تیا ببینن، پۆزینا پێشنیازى گەورەترین رێستورانى شارى کرد کە بە درێژایى پۆژ کراوھى، ھاوړى لاوازەکەى، کە بە پۆزیناوە چەسپى بوو، چاوى لە لئوى پۆزینا کەلانەدەخست، سەرى قایل بوونى بۆ راوھشاندا. ترومپیت ژەنەکە وتى وای پئ باشە لە شوینىکى تردا پۆزینا ببینیت، جیگایەك بئت بتوانن پیکەوھ تەنیا بن، پێشنیازى کرد بە ئۆتۆمبیلەکەى بپۆنە دەوروبەرى شار.

پۆزینا پرسى: "یەعنى چى؟ بچینە کوئ؟"

"ھیچ نەبیت پیکەوھ بە تەنیا ئەبین"

پۇزىنا وتى: "ئەگەر پىت شەرمە لەگەل مندا بيت وچاكتربوو ھەر لە مالەوہ بویتايە"

ھاۋرىكەى سەرى رەزامەندى بۇ راۋەشاندا .

كليما وتى: "چ مەبەستىكم نەبوو، با واييت، كەواتە سەعات چوار لە بەردەم رېستورانەكەدا چاۋەرپىتم"

دوای ئەوہى پۇزىنا تەلەفۇنەكەى دانا سستەرە لاوازەكە پىيى وت: "زۇرچاكە، ئەو دەيەوييت لە كونىكى تەنگ و تاريكەوہ بتىينىت، بەلام دەييت تۆ لەوہ دۇنيابيت كە تا زۇرتىن كەس پىكەوہ بتانينىت چاكتەر"

پۇزىنا بەھۆى دیدارەكەوہ توورپو پەشۇكاو بوو. نەيدەتوانى شتىكى كليما بيىتەوہ بەرچاۋى، شىۋەى، پىكەنىنى، بەپىگادا پۇيشتنى چۇن بووہ؟ لەو يەكەم دوا پىكگەيشتنەى لەگەلىا تەنيا يادوہريەكى ناديارى لە زەينا ماوہ. ھاۋرىكانى بەپەرۇشەوہ لەبارەى ترومپيت ژەنە بەناوبانگەكەوہ لىيان دەپرسى، دەيانويست ھەمووشتىكى دەر بارە بزائن: چى وت، چۇن بوو، بە پووتى چۇن بوو، چۇن كەردى. بەلام پۇزىنا نەيدەتوانى ھىچ شتىكى دياركراويان پى بلىت، بەردەوام ئەوہى دووپات دەكردەوہ كە پووداۋەكە "وہك خەون وابوو"

ئەمە تەنيا دووبارەكردنەوہى قسەيەك نەبوو، ئەو پياۋەى كە دوو سەعات لە باخەلىا بووہ، لە ويىنەى پۇستەرىك دەچوو لە پرا گيانى بە بەردا كرايىت و سى رەھەندى بۇپەيدا بوويىت. گەرمایى و كىشى ھەبيت. تەنيا بۇ ئەوہى كە ديسانەوہ ببىتەوہ بە ويىنەيەكى بى قەبارەو رەنگ كە ھەزاران دانەى لى چاپ بوويىت، بۇيە ئەبستراكت و ناواقىعى تر بوويىت.

بەلى، ئەوى لە بىريا نەمابوو، ئەو راستىە ناديارەى لابیوو بە ويىنەيەك كە رۇزىنا بە ھەستىكى ئازارايەوہ بەرجەستەى دەكرد، نەيدەتوانى

وردەکارییهك كه سەروبن بكات و لە خووی نزیكتری بختەوه. كه كليما دووربوو، پۆزینا پېرېوو لە ئیرادە، بەلام كه ئیستا چاوه پېی نزیك بوونەوه یه تی ههست به بی ورهیی دهكات.

سسره لاوزه كه وتی: "سەرکه وتوو بیت، دوعات بۆ دهكەم"

-6-

دوای ئەوهی کلیما گفتوگۆ تەلهفونییەکی لەگەڵ پۆزینادا تەواو کرد، بارتلیف دەستی گرت و بردی بۆ ساختمانەکی مارکس که عیادەو تەلارەکی دکتۆر سکریتای ئی بوو، چەند ژنیک لە ژووری چاوه پوانیدا بوون، وهلی بارتلیف بی وهستان بەرهو لای ژوورەکه چوو چوار جار لەسەر خۆ لە دەرگاکییدا، دوای چەند چرکه ساتیک پیاویکی بالاً بەرز بە بهروانکەیهکی سپیەوه هاتە دەرەوه، چاویلکەکی بەسەر لووتە زۆر زلەکیەوه بوو، بەو ژنانە ی وت که لە ژووری چاوه نواییدا دانیشتبوون: "بە یارمەتیتان بۆ کهمەکیک" و هەردووکیانی بە پلیکانەکاندا بۆ تەلارەکی سەرخست که لە قاتی دووهدا بوو.

که هەرسیکیان دانیشتن، لەگەڵ ترومپیت ژەنەکه دا چاک و چۆنی کرد و پیی وت: "مامۆستا حالتان چۆنە؟ کهی کۆنسیرتیکی ترمان بۆ سازدەکهیت؟" کلیما وهلامی دایهوه: "هەتا ماوم کۆنسیرت لیڤه ناکەم، ئیڤه بۆ من بەدبەختیه"

دوای ئەوهی بارتلیف گرفتاریهکی ترومپیت ژەنی بۆ دکتۆر گېرایهوه، کلیما وتی: "لە هاوکاریتان گەلیک سوپاس گوزارم، دەمهویت پیشان لهوه دلنیابم که بهراستی پۆزینا دووگیانە، دەشیت کهمیك سوورەکهی دوا

کهوتبیت، یان پهنگه بوی دروست کردیم، جاریکی تریش ئەمەم بەسەر هاتوو، ئەوسايش هەر قژزەردیك بوو"

دکتۆر سکریتا وتی: "دەبیّت لە قژزەردەکان بترسیت"

کلیما پراکە ی پەسەندکردو وتی: "پاست ئەکەیت، ئەم قژزەردانە من لەناو ئەبەن، دکتۆر سکریتا، نازانیت چ کابوسیك بوو، بەردەوام لێی دەپارامەوێ خوی پیشانی پزیشک بدات، بەلام لە قوناغی سەرەتایی سک پربووندا تاقیکردنەوێ پزیشکیش هیچ دەرخات، حەزم دەکرد تاقیکردنەوێکە ئەنجام بدریّت، میزەکە ی بکریّتە لەشی مشکیکەوێ"

دکتۆر سکریتا بوی تەواو کرد: "ئەوسا ئەگەر منداڵدانی مشکەکە گەورە بوو، مانای وایە ژنەکە سکی هەیه."

"خانم هەندیك لە میزی بەیانی خوی کردە شووشەیهکی چکولەوێ و هەلیگرت، منیش لەگەڵیا چووم، کە گەیشتیئە بەر عیادەکە شووشەکە ی کیشا بە سەر شووستەکەدا، واپەلاماری ئەو پارچە شووشانەمدا دەتوت پارچەکانی جامی پیروژن (**). دەمویست هەرچۆنیک بیّت چەند دلوپیکی بەنرخیم دەست بکەویّت، ئەو هەر بەدەستی ئانقەست ئەمە ی کرد، چونکە چاک دەیزانی سکی نیو تەنیا مەبەستی ئەو بوو چەند بتوانیّت ئازارم بدات"

دکتۆر سکریتا بە ساردییەکەوێ وتی: "ئەمە پەفتاری هەموو قژزەردەکانە"

بارتلیف کە دیاربوو لەسەر زانیارییەکانی سکریتا دەربارە ی ژن شتیکی نەبیّت وتی: "تۆ بپروات وایە پەفتاری قژزەردەکان لە پەفتاری گەنم پهنگەکان جیاوازییّت؟"

دکتۆر سکریتا وەلامی دایەوێ: "بیگومان، پووناک و تاریک دوو تەوهری تاییبەتەندییەکانی مروّقیەتین، قژی پەش توانای لەش، جوامیری، بویری و

كارداھيئان دەر دىخات. لە كاتىكدا كە قژى زەرد پەمىزى ژنايهتى، ناسكى و ھەلچوونە، ژنى مووزەرد لە پاستيا دوو بەرانبەرى ژنى ترە، ھەر لە بەر ئەوھىيە كە دەبىت شازادەخانم مووى زەرد بىت، بۆيە ژنان - بۆ ئەوھى چەند بتوانن ژن بن - قژيان زەرد دەكەن و ھەرگىز پەشى ناكەن."

بارتليف وتى: "لە سووسەى ئەوھدام بزانم پەنگ چ كاريگەرييەكى لەسەر پۆحى مرۆف ھەيە"

"مەسەلەكە پەنگ نىيە، ژنى مووزەرد، چ ھەر خۆى مووى زەردبىت يان پەنگى زەردى كردبىت، بى ئەوھى بەخۆى بزانيت خۆى لەگەل پەنگى مووھەيدا دەگونجينيىت، ھەول ئەدات خۆى وەك بوونەوھريكى بەنازو نوک، وەك بووگە شووشەيەك، وەك شازادە خانمىك دەربخات، دلنەوايى و پىز، نزاكەت و ئافەرىنى لىت دەويت، كارەكانى بە باشى ناكات، دەرەوھى ھەموو جوانى و شيرىنيە و ناوھوھى ھەموو بەدكارىيە. ئەگەر مووى پەش بكرىتە مۆد، ھەموو دنيا خۆش و دلگىردەبىت، ئەمە بە سوودترين خەباتە لە بارى چاكەى كۆمەلایەتەوھ"

كليما، كە دەيوست بە زۆر ئومىديك بە قسەكانى سكرىتا پەيدا بكات وتى: "كەواتە تۆ واى بۆ دەچىت، پەنگە پۆزينا بىهويت يارىم لەگەلدا بكات" دكتور سكرىتا وەلامى داىهەوھ: "نا، پىرى تىم پوانى، سكى ھەيە، بىگومان"

پەنگى پەريوى ترومپىت ژەنەكە سەرنجى بارتليفى پاكىشاو وتى: "دكتور، وائەزانم تۆ سەرۆكى لىژنەيەكيت مۆلەتى لەباربردن ئەدەن، وانىه؟" دكتور سكرىتا وتى: "پاستە، ئەم ھەيىيە كۆبوونەوھمان ھەيە"

بارتلىف وتى: "زۆر چاكە، پىۋىستە زۆر زو، پىش ئەۋەدى ھاۋرپىكەمان لىۋرەدا لەسەر خۆى بچىت كارىك بكەين، ئەزانم لەم ۋلاتەدا مندال لەباربردن ياساىى نىيەو مەسەلەيەكى حەساسە"

دكتور سكرىتا ھاۋرپى بو "بى ئەندازە حەساسە، دوو پىرېژن لە لىژنەكەماندايە گوايە نوپنەرى خەلكىن، تا بلىيى ناشىرىنن و پقيان لە ھەموو ئەو ژنانەيە كە دىنە لامان، ئەزانىت گەورەترىن دوژمنى ژن لەم دىنبايەدا كىيە؟ خودى ژنە! نەك پىياو، نەك تەننەت جەنابى كليمايش كە تائىستا دووجار مۆرى باوكايەتيان پىۋە ناو، من ئەلىم، ھىچ پىياۋىك، بە ئەندازەى ژنىك لە ھاۋرپەگەزەكەى خۆى رقى نابىتەو، بەپاى تۆ بوژن دواى ئىمەى پىياو دەكەۋىت؟ تەنبا لەبەر ئەۋەيە كە خوشكەكانيان برىندار و سووك بكەن، خوا لەدلى ژندا رقى ژنى ترى دانا، بو ئەۋەدى رەگەزى مروف ھەر لە زياد بووندا بىت"

بارتلىف وتى: "لە قسەكانت دەبوورم، بەلام لەبەر ئەۋەدى كات بە بەريەۋە نىيەو ھاۋرپىكەمان پىۋىستى بە يارمەتتە، ئەۋەدى من بىزانم لەناو لىژنەكەدا دوا قسە ھى تۆيەو، ئەو دوو مريشكە پىرەيش گويىت لى دەگرن"

سكرىتا وتى: "راست ئەكەيت، دوا قسە ھى منە، بەھەرچال، دەمىكە دەمەۋىت دەستبەردارى ئەم كارەم، كات بە فېرۇدانەو من تاقە دىنارىكم لى دەست ناكەۋىت، مامۇستاي مۇسىقار، پىم بلى چەندت لە ئاھەنگىكى مۇسىقا دەست دەكەۋىت؟"

ئەو برە پارەيەى كە كليما وتى سكرىتاي سەرسام كرد.

"زۆرچار لەخۆم دەپرسم كە بلىيى نەتوانم ۋەك مۇسىقارىك نىۋە خەرجىەكى مانگانەم بە دەست بىنم؟ ئەزانىت، تا رادەيەك تەپل لىدەرېكى باشم"

كليما زور به پەرۇشەوہ لىي پىرسى: "تۆتەپل لىدەرىت؟"
 "بەلى، لە تەلارى كۆبۈنەوہ كانماندا پىانوئىكە و چەند تەپلىكىمان ھەيە،
 كە دەستم بەتال دەبىت دەكەومە پىرۇقە"
 ترومپىت ژەنەكە لەو دەرۋەتە خۇشحال بوو كە بۇ پىاھەلدانى دكتور بۇي
 پەخسابوو، بۇيە بەسەر سوورپماويىيەوہ وتى: "مەحشەرە!"
 "گرفتەكە لەوہدايە كە ئەم ناوہ كەسى وای تيا نيە بتوانىن تىپكى
 مۇسقىلى لى دروست بكەين، تەنيا دەرمانسازەكەيە تارادەيەك پىانوئىكە باش
 لى دەدات، يەك دوو جار پىكەوہ ھەولمانداوہ، پروانە شتىكم بە بىرداھات"
 كەمىك ۋەستا. "ئەو پۇژەي پۇژىنا دىت بۇلاي لىژنەكە."
 كليما ھەناسەي ھەلكىشا. "ھىوادارم نامادەبىت!"
 دكتور سكرىتا دەستى راوہشاندا: "مەترسە، ھەموويان دەرەكەون، ۋەلى
 لىژنەكە داواي باوكى منداۋكەيش دەكات. بۇيە ناچارىت لەگەلىا بىيت، لەبەر
 ئەوہيش كە پىويست ناكات تەنيا لەبەر خاترى ئەم كارە بى مانايە بۇ ئىرە
 بىيت، من پىشنىازى ئەوہ دەكەم پۇژىك پىشتر-كە دەكاتە پۇژى پىنج
 شەممەي ئەم ھەفتەيە-بىيت و پىكەوہ كۆنسىرتىك بۇ ئەو شەوہ سازىكەين.
 ترومپىت، پىانو، تەپل Tres Faciunt orkestrum كە ناوي تۇيش بەسەر
 پۇستەرەكەوہ بىت، ئىتر ھۆلەكە لىوان لىو دەبىت، ئەلىي چى؟"
 ھەمىشە كليما بەرپوہ چوونى كارى ھونەرى خۇي زور بە ھەند ۋەردەگرت
 و، تا دوينىيش قەشمەرى بەم جۇرە پىشنىازانەي دكتور دەھات. ئەمپۇ،
 بەھەرچال، بىجگە لە جەستەي سستەرىك ھىچى تىرى لە بىرنەبوو، بۇيە زور بە
 ئەدەبەوہ ۋەلامى دكتورى دايەوہ: "مەحشەرە!"
 "بەراست؟ پىت باشە؟"
 "زۇرىش"

سكرىتا رووى لە بارتلىف كرد و وتى: "ئەى تۆ ئەلئى چى؟"

"بە بېروى من بەرنامەيەكى زۆرچا كە، تەنیا ترسى وەختەكەيم ھەيە، بە دوو پوژ كارەكانتتا ن پىك دىت؟"

سكرىتا لە باتى وەلام، لە جىگا كەى ھەستا و چوو بەلاى تەلەفۇنەكەو، ژمارەيەكى لىدا، بەلام وەلام نەبوو، وتى: "كارى يەكەممان دروستكردنى پۇستەرە، دەبىت ھەر لە ئىستاو دەست بەكارىن، وەلى پى دەچىت سكرىتەرەكەمان بۇ نيوەپوژە خواردن چووبىتە دەرى. لە بارەى ھۆلىشەو ھىچ كىشەيەكمان نىيە، ئەنجومەنى پەروردە و فىرکردن ھەموو پىنج شەموانىك لەبارەى ئەلكولەو و تارىبىژى تيا سازدەكات، بۇ ئەو شەو و ابىريارە ھاورپىيەك كۆرى تيا بگىرپىت، بەلام بە بيانوى نەخۇشىەو زۆرى پى خۇشە كۆرەكەى نەگرىت، ھەلبەتە، دەبىت لە دەوروبەرى نيوەپوژا لىرەبىت تا دەرفەتئىكى كورتمان بۇ پۇرۇقەكردن گىر بگەوئىت، يان بە لاتەو پىويست ناكات؟"

كلىما وەلامى دايەو: "بە پىچەوانەو، بىرىكى زۆرچا كە، دەبىت كەمىك لەگەل يەكتردا خۇمان ئامادە بگەين"

دكتور سكرىتا وتى: "منىش ھەروا دەزانم، باچەند ئاھەنگىكى سەرنج پاكىش لە بابەتى "سانت لويىز بلوز" و "ئەو كاتەى كە قەدىسەكان..". يان پىشكەش بگەين، من ھەندىك تاك ژەندى ئامادەم ھەيە، زۆرم مەبەستە بزەنم ئايا پىتان باشە؟ بەرەست، ئەم دواى نيوەپوژىە چى ئەكەيت؟ رەنگە بتوانىن سوود لەو دەرفەتە بگەين و كارەكەمان خىراتر بەرپىخەين"

"بەداخەو دەبىت ئەم پاش نيوەپوژىە لەگەل پۇزىنادا دابنىشم و بىخەمە سەر كەلكەلەى مندال لە بارىردنەكە"

سكرىتا دەستى راوەشاندا "قىروسىا، ئەو بى ھىچ ئەملاو ئەولايەك قايىل دەبىت"

کلیما وەك بپارپیتەوہ پیی وت: "دکتۆر سکریتا، ھەرچۆنیکە، ئەگەر ناپەحەت نابیت با ئەم بەرنامەییە بخەینە پۆژی پینچ شەممە" بارتلیف پشتی کلیمای گرت و وتی: "منیش پینچ شەممەم پی چاکترە، پی ناچیت ئەمپۆ ھاورپیکەمان بتوانیت مۆسیقا لی بدات، لەو باوەرەشدا نیم ھەر ئامیرەکی ھینابیت".

سکریتا قایل بوو "راست دەکەن" و ھەردووکیانی بەرەو رێستورانیکی ئەو بەر شەقامەکە برد، بەلام ئەو سستەرە لە لای سکریتا کاری دەکرد گەیشتە لایان، زۆری جەخت لە دکتۆرکرد بگەرپیتەوہ عیادەکی، دکتۆر سکریتا داوای لی بوردنی لیکردن و لەگەڵ سستەرەکەدا گەرایەوہ لای نەخۆشە نەزۆکەکانی.

-7-

نزیکی شەش مانگ دەبوو پۆزینا ژووریکی لە ساختمانەکی کارل مارکسدا بوخۆی گرتبوو، پیشان، لەگەڵ دایک و باوکیدا لە گوندیکی نزیکدا دەژیا. بە درێژایی ئەم شەش مانگە لەو گەیشت کە ئازادی، ئەو سەرکێشی و دنیاییەیی بۆ فەرھەم نەھینابوو کە خۆی خەونی پیوہ دەدی، ئیستا، کە لەسەرکارەوہ گەرایەوہ مائی و، باوکی لەسەر قەنەفەیی پال ژوورەکیدایا بینی غافلگیربوو، دیداریکی زۆر ناجۆر، چونکە ئەو پیی خوشبوو چەند بتوانیت ئارایشتی خۆی بکات، قژی دابینی و بەرگی ھەلبژاردە بپۆشیت.

بە توورەییەوہ پیی وت: "چی ئەکەیت لیڕە؟" رقی لە دەرگاوانەکەیش ھەستابوو کە لەگەڵ باوکیدا بە میھرەبانی ھەلسوکەوتی دەکردو کە ئەم لەوی نەبواوە دەرگای ھاتنە ژوورەوہی بۆ دەخستە سەر پشت.

باوکی وتی: "ئەمپۆ پڕۆقەمان ھەییە، مۆلتیکی کەم وەرگرتووہ"

باۋكى ئەندامى "سەندىكاي مىللى" بو، كادىرە پزىشكىيەكانى گەپراۋەكە گالتەيان بەم جەنگاۋەرە تەمەن شەست حەفتا سالانە دەھات كە: پارچەيەكيان بە قۇليانەۋە دەبەست و بە فېزىكەۋە شەقامەكانيان دەپپاۋا، پۇزىنا بەم كارەى باۋكى تەرىق دەبەۋە.

بە بېزارىيەۋە بە باۋكى وت: "پېم سەيرە خۇت بە كارىكى وا بى ماناۋە سەرقال كىردوۋە"

"دەبىت شانازى بە باۋكتەۋە بىكەيت كە لە ھەموو ژيانىدا تەنانەت پۇژىكىش تەمەلى نەكىردوۋەۋ نايىشى كات، ئىمەى كۇن ئىستايىش دەتوانىن دەرسى ئىۋەى مندال دابدەين"

پۇزىنا بېرىيدا لىي بگەپى تا قسەى خۇى بىكات و ئەم بېرى بىخاتە سەر ھەلبۇزاردنى جەلكانى، دەرگاي كۇمىدەكەى كىردوۋە.

"چۇن؟ دەتوانن چى بىكەن؟"

"بە لاتەۋە سەيرە، ئىستا ھەر تەماشاي ئەم گەپراۋە بىكە، ئىرە شوينىكە لە ھەموو دىيادا بەناۋبانگە، وىستگەيە، بەلام بزانه چەندە پىس و پۇخلە! مىلان بى ترس بەناۋ باخەكانيا پاكە پاكەيانە.

پۇزىنا بەدەم سەروژىركىردنى كراسەكانىۋە كە ھىچىشيانى بە دل نەبوۋ وتى:

"جا چىيە؟"

"نەك تەنيا توۋلەكان، سەگەكانىش! ياسايەكى ئەنجومەنى شارەۋانى دەلىت پىۋىستە سەگ بېستىتەۋە وپرست بىكىت، بەلام كەس ئەمە ناكات، ھەموۋىان دلىان چى بویت ئەۋە دەكەن، تۇ تەماشايەكى وردى باخى گىشتى بىكە، ئابروو چوۋنە!"

رۆزينا كراسيكي دەرھيناو لەپىشت دەرگا نيوەكراوھەكى كومىدېيەكەوھ
كەوتە خۆ گۆرپىن.

"ھەمووى پرە لە گەنوگو، تەنانەت سەرلمى يارىگاگە، ئەوھ بېنە بەرچاوت
كە مندالېك لەو ناولمەدا يارى بكات و شىرىنيەكەى لە دەست بکەوئتە ناو ئەو
گەنوگەوھ، سەيرنيە كە دەوروبەرمان ئەم ھەموو نەخۆشپەتە تيا بېت! وەرە
ئىرەوھ!" باوكى رۆزينا ئەولاي پەنجەرەكەى پيشاندا "پرۋانە، ھەر ئىستا
دەتوانم چوارسەگ بژمىرم كە بەناو باخەكەدا ھاتوچۆيانە"

رۆزينا جلى لەبەرکردو بەرەو لاي ئەو ئاوينەيە چوو كە بە ديوارەكەوھ
ھەلۋاسرا بوو، ئاوينەكە ھىند بچووك بوو. بە زەحمەت دەيتوانى تا ناوقەدى
خۆى ببينىت.

باوكى وتى: "وا دەزانم گۆى لە قسەكانم ناگرىت"

رۆزينا كە لەسەر نووكى پىيى لە ئاوينەكە دوور دەكەوتەوھ بۆ ئەوھى
جوانى كراسەكەى بەسەر قاچپەوھ ببينىت، بە باوكى وت: "بۆ، گۆيم لىتە،
باوكە تكات ئى ئەكەم لىم توورە مەبە، چونكە پەلەمەو تا چەند دەقىقەيەكى تر
دەبىت يەككە ببينم"

باوكى وتى: "ئەوھى پەيوەندى بە منەوھ ھەيە ئەو سەگانەى رېگايان
پىدراوھ، سەگى پۆلىس و سەگى پاون، ئىتر من لەوھ ناگەم بۆ خەلكى لە
مالەكانياندا سەگ بەخپوئەكەن، ماوھەيەكى تر ژنان دەستبەردارى منال بوون
دەبن و پال بە گالىسكەى پر لە توولە سەگەوھ دەنن"

رۆزينا لە ئاوينەكەدا خۆشپەتە لەخۆى نەھات. ديسان بەرەو كۆمىدېيەكە
پۆيشت و بەدواى كراسى تردا گەرا.

"بىرىمانداۋە نايىت كەس سەگ لە ئاپارتمانەكاندا پاكىت ئەگەر كرى گرتەكان قايىل نەبن، ھەرۋەھا داۋايشمان كىردۈۋە باجى سەگدارى زىاد بىكرىت"

پۇزىنا وتى: "خۇزگا منىش خەمەكانى ئىۋوم ھەبوايە" پۇزىنا بىرى كىردەۋە چەند خۇشە كە ئىدى ناچار نىيە لەگەل داىك وياوكيا بىزى، لە ھەموو سەردەمى مئالدا، ھەمىشە باوكى بە ئامۇزگارى و قسە بى كۇتاييەكانى توورەى دەكرد، ئەم ھەزى بە دنيايەك بوو خەلكەكەى بە زمانىكى تر بپەيقن. "پىۋىست بە پىچ و پەنا ناكات، كىشەى سەگ كىشەيەكى گىرنگە، ئەمە تەنيا بىرواى من نىە، بىرواى ھەندىك لە دەسەلاتدارە گەورەكانىشە، من واى بو ئەچم ئەوان لە بىريان چوۋبىت بزانن تۇچ بىروايەكى گىرنگت ھەيە" لە كاتىكدا سەرنجى دابوہ كچەكەى كە دىسانەۋە بو گۇپىنى جىلەكانى چوۋبوہ پىشت كۇمىدەكەۋە، لەسەر قسەكانى پۇشت: "بىگومان، پىت دەوتن گىرنگىر شتى دنيا ھەلبىزاردنى بەرگىكى گونجاۋە"

پۇزىنا لە حالىكدا كە جارىكى تر لەبەردەم ئاۋىنەكەدا لە كەش و ھەۋاى خۇيدا بوو، بە پىركىشەۋە وتى: "بىگومان جلى من زور لە سەگى ئىۋە گىرنگىرە" ئەمجارەيشيان خۇشى لە قەلافەتى خۇى نەھات، بەلام وردە وردە ئەو خۇش لى نەھاتنەى پىروى لەسەرىپىچى كىرد. بىرى ئەۋەى كە ترومپىت ژەنەكە خۇشى بى و ترشى بى، دەبىت ئەۋ بە بەرگى ھەرزان و ناشىرىنەۋە بىبىت، ئاسوودەيىەكى پى بەخشى.

باوكى لەسەر قسەكانى پۇشت: "مەسەلەيەكى تەندروستىە، تا ئەۋكاتەى شۇستەكانمان پىرە لە گوۋى سەگ، شارەكەمان لەمە پاكىتر نايىت، ئەمە

مهسه له یه کی نه خلاقیشه، پیویست ناکات خه لکی له بهر چه ند دیله سه گیکی خویری به تنگ بین"

ده بوو شتیك رووبات كه پوزینا دهركی نه ده كرد: ورده ورده سه ریچی كردنه كهی، له شیوه یه کی نهینیدا له گه ل توورهی باوكیدا تیكه ل بوون، ئیدی ههستی به نه فره تی زور به ران بهر به باوكی نه ده كرد، به پیچه وانه وه، بی نه وهی به خوی بزانییت، وهك سه رچاوه یه کی توانا پییه خشین سوودی له رقه كهی باوكی وه رگرت.

باوكی وتی: "ئیمه هه رگیز له مائی خوماندا سه گمان نه بووه، هه ستیشمان نه كردوه جیی سه گمان خالی بییت"

پوزینا له ناوینه كه دا له خوی پاماو ههستی كرد سكه كهی توانایه کی تازه ی تیا دروست دهكات. چیه نه گه ر جوان خوی نه یه ته به رچاو؟ نه مه راسته ترومپییت ژه نه كه بو بینینی نه هاتوووه خاكیانه داوای لیكردوه چاوی پیكه ویت، له راستیا (ته ماشای سه عاته كهی كرد) په نگه ئیستا چاوه پیی بییت.

باوكی پیکه نی "هه موو شتیك ریكویپك ده كین، ته نیا په له مه كه و بیینه" پوزینا به میهره بانى و نیمچه زه رده خه نه یه كه وه وه لامی دایه وه:
"هیوادارم، به لام باوكه ده بییت ئیستا پرۆم"

پیکه وه له پلیكانه كان هاتنه خوارى و له به رده م ئاپارتمان ه كهی كارل ماركسدا خوا حافیزییان له یه كدی كرد، پوزینا له سه رخو به ره و ریستوران ه كه به ریکه وت.

-8-

کلیما هرگیز نهیتوانیبوو به تهواوی دوری هونهرمهندیکی ناودارو خوشهویست ببینیت، وا دهاته بهرچاو که ناوبانگهکی لهنیوان خهمه ههنوکهییهکانی ژیانای تایبهتییدا گهلک بووته مایه دوری سهری بوئی، ههر نهوندهی که چووہ ناو ریستورانکهو وینه گورهکراوهکی خوی که له زهوی رامابوو، بهسهر پؤستهره بهجیماوهکانی دوا کؤنسیرتکهیهوه بینی، تووشی خهفت و ههچوون هات. ههر بهدهم تهماشاکردنی دورو بهریهوه، که به نیگهراویهوه دهیویست نیشانهیهکی بهناوبانگی خوی له دهموچاوی میوانهکاندا ببینیت، پؤزینای بهرهو سائلؤنی نان خواردن برد. له تهماشاکردنیان دترسا، دهیزانی بهوردی لیی دهروانن و، ئیتر ههلسوکهوتی لهژیر کؤنترؤلی خویدا نییه، ههستی کرد چهند نیگایهک کردوویانهته نیشانه، ویستی ویلیان بکات و میزیک که له دوا سائلؤنهکوه بوو، نهو شوینهی پهنجرهیهکی گورهی بهسهر باخهکهدا دهپروانی، دست نیشان کرد.

ههر که دانیشتن زهردهخهنهیهکی بهدهم پؤزیناوه کرد، دهستی لاواند و پیی وت جلهکانی لیڈیت، پؤزینا خاکییانه بهرپهرچی دایهوه، نهو ههر سووربوو لهسهر رایهکی و دهیویست لهسهر سهرنج راکیشیی پؤزینا زیاتر پیی دابگریت. وتی: سهری له سیمای سوورپماوه و، تهواوی دوومانگی رابوردوو ههر لهبیری نهودا بووهو، له خهیاآیا وینهیهکی وای کیشاوه که به بهراورد لهگهل راستیهکهدا گهلک کهمی هیئاوه، وتیشی ههرچهنده بهو هموو شهوق و عشقهوه بیری لیکردوتهوه، بهلام هیشتا خوی لهوه خوشهویستتره که نهه له خهیاآیا وینای کردوو.

پۇزينا وەلامى دايەوۋە ئەو پىشتىگويى خىستىنە بەردەوامەى لە دوومانگى راپوردودا ترومپىت ژەنەكە بەرانبەرى ھەببىوۋە، لەگەل ئەم قىسانەى ئىستايىدا گوايە زۇرى بىر كىردوۋە تارادەيەك سەير و سەمەرەيە.

كليما پىشتىر خوي بۇ ئەم راپىرپىيە تەواۋ ئامادە كىردى، ھەناسەى قوۋلى ھەلكىشاۋ بە كچەى وت كە ئەو نازانىت لەم دوومانگەدا ئەم چ نازارىكى كىشاۋە. پۇزينا داۋاي پوونكىردنەۋەى لىكىرد، ۋەلى ئەو پىيى وت وچاكتىرە نەچنە ناۋ وردەكارىيەكانى ئەو تورەھاتانەۋە، ھەر ئەۋەى وت كە بوۋەتە قوربانىيى بى ئەمكىكە كاتىك بەخويى زانىۋە لەم دىنبايەدا تاك و تەنبايەۋ تەنانەت ھاۋرپىيەكى نىيە.

كليما لەۋە ترسا پۇزينا بىكەۋىتە داۋاي وردەكارىيەكان و پەنگە بىخاتە داۋاي درۆكانىيەۋە. بەلام ترسەكەى بى ئاكام بو، پۇزينا بە پەرۇشەۋە گويى بۇ قىسەكانى راگرت و، ئەو روون كىردنەۋەيەى دەريارەى بىدەنگى دوومانگەى كليما بىستى خوشحالى كىرد. بەلام گويى بەۋە نەدا كە وردەكارىيەكانى ئەو بەدبەختىيە لە چىدايە. تاقە شتىك لە خەمى ئەومانگانە كە مەبەستى پۇزينا بىت تەنيا خەمەكانى خويان بو.

پۇزينا وتى "زور بىرم لات بو، بەدل حەزم ئەكرد ھاۋكارىت بىكەم"
 "ھىند لە ھەموو دىنيا بىزاربىووم نەمدەۋىست كەس بىينم، مروقى غەمبار
 نابىتە ھاۋرپى باش"

"منىش غەمبار و تەنيا بووم"

دەستى لەناۋ دەستيا لاۋاند "دەزانم"

"زور دەمىك بو دەمزانى منالىكم لىت دەبىت، توپىش ھەرگىز تەلەفۇنت بۇ نەكردم، ھەرچۇنىك بىت، بى گويدانە ھىچ، منالەكەم دەپاراست، تەنانەت ئەگەر نەيشەتيايەۋ، نەتويستايە ھەرگىز بمىينىت، بەخۇم وت تەنانەت

ئەگەر تاق و تەنبايش بىمىنمەۋە، ھېچ نەبىت مەنئەكەتم ھەيە. ھەرگىز لەبار خۆم نەدەبرد ھەرگىز..."

كليما سەرى بە سوورھات.

خۆشەختانە، سەروكەللەي بۇيەكە دەرکەوت كە لەناو مېزەكاندا سست و خاۋ دەسوورپا، ھاتە سەرمېزەكەيان تا پرسىياري خۇراكيان لىبكات.

ترومپىت ژەنەكە لەسەر خۇۋوتى: "براندىكە" پاشان خىرا وتەكەي پاستكردەۋە: "بىكە بە دوان"

كەمىك بىدەنگىي تر.

پۇزىنا بەھيورى پىي وت: "ناھىلم مندالەكەم لى بستىن، بە ھېچ نرخىك" كليما ھاتەۋە سەر خۇي "ئەم قسانە مەكە، ھەر چۇنىك بىت، تۇ بەتەنيا دەرگىرى ئەم مەسەلەيە نىت، مندال ھەر گىرفتى ژن نىيە، پەيۋەندى بە ھەردوۋ كەسەكەۋەيە، دەبىت بە جوۋتە بىرى لىبكەنەۋە، ئەگىنا بەپاستىي گىردەخۇن" كە كليما ئەم قسانەي كرد زانى ئىستا بەشىۋەيەكى ناراستەخۇۋ دانى بەۋەدا ناۋە كە باۋكى مندالەكەيەۋ، دەبىت ھەموو گىفتوگۇكانى داھاتوۋ لەگەل پۇزىنادا لەسەر ئەۋ بىنەمايە بىت. ئەۋ بەپىي بەرنامە كارى دەكرد، ئەمە رىككەۋتنىك بوۋ پىشەكى ھەلسەنگىنرا بوۋ، ھەرچۇنىكە، كليما لە قسەكانى خۇي ترسىكى لى نىشت.

پىش خزمەتەكە بە دوۋ پەرداخ برىندىۋە گەپرايەۋە. وتى: "جەنابت كليماي ترومپىت ژەنىت؟"

"بەلى"

"كچانى چىشتخانە ناسىتيان، وىنەي سەرىپۇستەرەكە خۇتانن؟"

"بەلى"

بۆيەكە وتى "دەزانم كچانى تەمەن دوانزە سال تا حەفتاسال دەتپەرستىن" پاشان پووى لە پۇزىنا كرد: "هەموو ژنان لە حەسووديا خەرىكە دەتەقن، نەھيلىت چاوت دەريىنن" لە گەرانهویدا بۆ چيشتخانە چەند جارێك ئاوپى دايەووە لە حالەتيكى خوشى و پووكراوھييدا زەردەخەنەى بۆ كردن.

پۇزىنا جاريكى تر وتیەو: "هەرگيز ناھيىلم منداڵەكەم ئى بستىن و، تويىش پۇژيىك لە پۇژان، بەو شادمان دەبيت منداڵيكت ھەيە، من ھيچم لە تۆ ناويىت، ھەرگيز بيريىش لەو مەكەرەو، بۆ چركە ساتيكت تووشى سەرئيشەت بكەم، پيوست بە نىگەرانی ناكات، ئەمە كيشەى منە، ئەگەر حەزىش دەكەيت ھەر بە يەكجارى بيخەرە ئەستوى من"

ھيچ شتيك بە ئەندازەى ئەم جۆرە دۇنياييە پياو توورە ناكات، كليما واى ھەستكرد تاديىت لە ھيز و تواناي كەم دەبيتەو، لە پەوينەوھى مەترسيەكە تەواو نائوميىدبوو، تەواو بيىدەنگ بوو، قسەكانى دوايي پۇزىنا ھيىند كپى كرد دەتوت بە نائوميىدە بى سنوورەكەى پى دەكەنى. بەلام كليما ژنەكەى خووى ھاتەو بىرو زانى نايىت خووى بە دەستەو بەدات. ئەمەندە دەستى بەسەرميىزە مەرمەرەكەدا سووراند تا بەردەستى پۇزىنا كەوت. پەنجەكانى گوشى و وتى:

"با كەميك واز لە منداڵ بەيىنن، ھەر چۆنيك بيىت منداڵ ئەوئەندە گرنگ نيىە، تۆ وا بىرناكەيتەو كە ئيمە ھەردووكمان قسەيەكمان نيىە بۆ يەكترى بكەين؟ لەو باوەرەدايت كە من تەنيا بۆ خاترى منداڵيكت تائيىرە ئوتۆمبيلم ئى خووپى بيىت تا بتبيىنم؟"

پۇزىنا شانى ھەلتەكاند:

"نازانيت چەند دالم تەنگ بوە بۆت؟ شتيكى سەيرە، من و تۆ بۆ ماوھيەكى زۆر كەم يەكديمان ناسى، كەچى پۇژيىك نەبوە بىرم لات نەبيىت"

كلىما بېدەنگ بوو، پۇزىنا وتى: "دو مانگى رېك تەنانەت گويم لىە وشەيەكت نەبوو، دو جارېش نامەم بۇ نووسىويت!"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "ئازىزم، لىم زىز مەبە، من ھەر بە ئانقەست وەلامم نەداۋىتەو، لىە زىيانى ناو وەو خۇم دەترسام، بەرەنگارىيى عەشقم دەکرد، دەمويست نامەيەكى درېژت بۇ بنووسم، بەراستىيىش چەند لاپەرەيەكم پەش كىردەو، وەلى دوايى ھەموويانم تووردا، لەمەوبەر ھىچ كاتىك ئەم عەشقم بەخۇمەو نەدىو، ئەم عەشقمە منى ترساند، پاشان شتىكى تىرش لىە ئارادابو، بۇ نايىت دانى پىا نەنىم؟ دەمويست لەو دۇنيابم كە ئايا ئەو سۇزىكى راستەقىنەيە، سىحرو جادوويەك نىە خىرا ھاتبىت و لە پىرا نەمىنىت. بە خۇم وت: "ئەگەر تا مانگىكى تر ھەر ناوا عاشقىكى شەيدا بم، ئەوسا دەردەكەۋىت ئەو وەم نىيە، بەلكو خۇشەويستىەكى راستەقىنەيە"

پۇزىنا لەسەرخۇ وتى: "ئەي ئىستا ئەلىي چى؟ ئايا ھەر وەم بوو؟"

ھەر كە پۇزىنا ئەمەي وت، ترومپىت ژەن ھەستى كىرد خەرىكە نەخشەكەي سەردەگرىت، بۇيە دەستى كچەي ھەر لە ناو دەستى خۇيدا ھىشتەو و زۇر بەھيورى كەوتە دواندى، وتى لەو كاتەدا كە لەوئى دانىشتو و تەماشاي ئەكات، پەي بەو دەبات مەبەستى نىيە ھەستى خۇي بە ئەزمونى ترەو خەرىك بكات، چونكە ھەمووشتىك لەبىرىدا تەواو پرونە، گفتوگو لەبارەي مندالەكەو بى ھوودەيە، چونكە لاي ئەو تەنيا پۇزىنا گرنگە نەك مندالەكەي. ئەو مندالەي كە ھىشتا لەدايك نەبوو، بايەخى لەو دەايە كە ئەوي بۇلاي پۇزىنا ھىناو، بەلى، مندالەكەي سكى ئەوي ھىنابو شويىنى سەرچاۋەي ناوكانزا يىەكان و دەرى خستبوو كە چەندى پۇزىنا خۇش دەۋىت "پىكە براندىەكى بەرزكردەو" بەخۇشى مندالەكە.

هەر له وکاته دا، لهو پیکه لدا نه شوومه دا که تاسه زمانیه که ی پپی کردبوو ترسا، به لام تازه درهنگ بوو، وشهکان له ده می هاتبوونه ده ری، پوزینا پیکه که ی بهر زکرده وه، له سه رخو وتی: "به لی، به خوشی مندا له که مان" و پیکه بران دیه که ی هه لدا.

ترومپییت ژهن هه ولیدا ئه وپیک هه لدا نه شوومه له ناو کومه لیک وتهدا ون بکات و جاریکی تر وتیه وه که پوژ و سهعات نه بووه بیر له پوزینا نه کاته وه. پوزینا وتی بیگومانه، له پایتهخت کومه ل کومه ل ژنی جوان و سه رنج پاکیش دوا ی ده که ون.

کلیما وه لامی دایه وه که له نازو نووکیان بیزار بووه، ئه وان گانزنده یان زوره، به لام پوزینا شای حه قیقه ته، زوریشی داخی به وه خوارد که تانیستا لیی دووربووه. ئایا ئه و ناتوانی ت بیته پایتهخت؟ پوزینا وتی زوری پی خوشه، به لام دوزینه وه ی کار له پایتهختا ئاسان نییه.

کلیما زه رده خه نه یه کی به سه زوی بو کردو وتی له وی خه لکانیکی زوری خاوه ن ده سه لات ده ناسی ت، کار په یدا کردن بو ی له عیاده یان خه سه ته خانه یه کدا گران نییه.

ماوه یه کی زور هه ر به وشیه یه قسه ی کرد، هه رده ستی گرتبوو، ئاگای له وه نه بوو کچی کی جوان هاتبووه نزی که میزه که یانه وه، هیچ گوپی له وه نه بوو که ده بیته هوی تیکدانی دانیشته که یان، بویرانه و به دهنگی بهر ز وتی: "جه نابتان کلیمای بهرین! یه کسه ر ئیوه م ناسی، ده توانم ئیمزاکه تان لی وه ر بگرم؟"

کلیما سوور داگه را، هاته وه سه رخوی که له شوینی کی گشتی و له به رده م دانیشته واندا ده ستی پوزینا ده گوشیت و باسی خوشه ویستی بو ئه کات، وا خوی هاته بهرچاو که له سه رته خته ی شانویه ک دانیشته وه وه هه موو دنیا

بوونه ته بینهری، بهمه بهسته وه ته ماشای ههولّه ناکامه کانی ده کهن و پیی پیده کهن.

کچه که پارچه کاغه زیکی بچووکیدایه، کلیما ده یویست زوو ئیمزاکه ی بو بکات، وهلی نه خوئی و نه کچه که هیچیان قهله میان پی نه بوو، له سه رخو به پوزینای وت " قهله مت پییه؟ "

کلیما به چرپه ئه م پرسیاره ی له پوزینا کرد له ترسی ئه وه ی نه کا کچه که ههست به بی پهرده یی نیوانیان بکات، به لام هه زویش کلیما دهرکی به وه کرد که دهست له ناو دهستیه که یان له قسه کردنه که زیاتر به مانا و دیاره، بویه ئه مجاره یان پرسیاره که ی به دهنگی به رزکرد: " قهله مت پییه؟ "

پوزینا به سه ر تیگی گه یاند که قهله می لا نیه و کچه که گه پرایه وه سه رمیزه که ی خوئی، هه موو هاو پیکانی له دهرفته ی دیداری مؤسیقاریکی به ناوبانگ که لکیان وهرگرت و له دهوری کلیما کوپوونه وه، قهله میان دایه و، بو ئیمزا له سه ر کردن چه ند لا په ریه کیان له دهرفته ریکی چکوله ی یاداشتا لی کرده وه.

له پووی بهرنامه ریژییه وه کاره که باش به ریوه دهچوو، چه ند ژماره ی ئه و که سانه زیادی بگردایه که ئاگاداری په یوهندی گهرم و گورپی ئه و دووانه ن، پوزینا زیاتر له وه دلنیا ده بوو که په یوهندی خوشه ویستی له گه ل کلیما دا پیشه دارو پوو له زیادبوونه. به لام بیری کلیما هیند له نیو قهیرانی ترس و نا ئارامیدا شلوی ببوو بروای به و لوژیکه نه ده کرد، وای بیرده کرده وه هه موو ئه و که سانه هاوکاری پوزینان، هه موویشیان شایه تی ئه وه ددهن ئه و باوکی منداله که یه " به لی، هه ردووکیانمان بینی، وه ک دوو عاشق پیکه وه نووسابوون،

ئەو دەستى پۇزىناي لەناو دەستيا دەلاواندو بە شەوقەو بە لە چاوانى دەروانى."

خۆ بەزل زانين لە شپىزەيىيى مۇسقىقارەكەي زىاد دەکرد، بەلای ئەوئەو پۇزىنا هيند جوان و سەرنج پاكيش نەبوو كە لە بەردەم خەلكيدا شايستەي خۆشەويستى ئەو بىت، لەم لايەنەو تا رادەيەك بىويژدان بوو، لەپاستيا پۇزىنا زۆر لەو جوانتربوو كە كليما لەو ساتەدا دەهاتە بەرچاوى، هەرەكە چۆن عەشق خۆشەويستەكەت لەبەر چاوانى جواتر ئەكات، ژنيكيش كە مەترسى لى بگريست وا توشى دلهراوكيت دەكات و، هەموو كەموكوپيەكانى بەشيوەيەكى نەگونجاو لات گەرە دەبن.

سەرئەنجام هەردووکیان بە تەنیا مانەو، كليما پيى وت: "من حەزم بەم شويئە نيە، پيىت خۆشە ماشين سوارىەك بەگەين؟"

پۇزىنا زوو قایل بوو، چونكە پەرۆشى بينينى ماشينەكەي بوو، كليما حسابەكەيانى داو چوونە دەرى، بەرانبەر رېستورانەكە باخچەيەكى بچووك بوو، لەگەل رېپرەويكى بە لەمى زەرد داپۆشراودا، نزيكەي دەپياو لەسەر رېپرەوئەكە بە ريز وەستابوون، زۆر بەيان بەتەمەن بوون، بازوبەنديكى سووريان بەسەر قۆلە چرچ و لۆچەكانيانەو بەستبوو، هەريەكەو داردەستىكى دريژيان پيى بوو، كليما بەسەر سوورپماويەو وتى: "ئەمەيان چيە؟"

پۇزىنا خيرا وتى: "هيچ نيە، بابروين، ماشينەكەت كوا؟" و هەوليدا زوو لەويى دووربخاتەو.

بەلام كليما نەيدەتوانى چاوانى لەسەر ئەو پيرەميردانە هەلبگريست، سەرى لەو دەرنەدەکرد ئەودارە دريژانەي سەريان ئەلقەيەكى تەلى پيوەيە كەلكيان چيە. ئەوانە لەو پياو كۆنانە دەچوون كە چرايان دادەگيرساند، يان پراوچي ماسيى بالدار، يان ئەو پاسەوانانەي چەكى نهيئى هەلدەگرن.

لەكاتى تەماشىلى كىلىدا، كىلىما ۋاي ھاتە بەرچاۋ كە يەككى لەۋ پىۋانە بۇي پىدەكەنئىت. ترسا، لەۋە ترسا كە توۋشى ۋاھىمە ھاتىت و ۋابزانئىت ھەموو خەلكى پىلانى لىدەگىپن، لىگەرا پۇزىنا خىرا بىگەيەنئىتە پاركى ۋەستانى ماشىنەكان.

-9-

وتى: "پىم خۇشە بۇ شوپىنئىكى دوورت بەرم" دەستىكى بەسەر ستىرنەۋە، دەستەكەى ترى خستبوۋە سەرشانى پۇزىنا، "بەرەۋ باشوور، ھەن ئەكەم لەگەلتا بە شەقامە درىژەكانى كەنارى دەريادا بئازووم، ئىتالىيات دىۋە؟"

"نە"

"بەلئىم بەدەرى لەگەلتا بىت"

"كەمىك زىادە پۇيى ناكەيت؟"

پۇزىنا ئەم قسەيەى بى مەبەست دركاند، بەلام ترومپىت ژەنەكە لەۋە ترسا "زىادەپۇيى ناكەيت"ى كچەكە ئامازە بىت بە قسە فرىو دەركەنى ترى. بەلام تازە نەيدەتوانى پاشەكشى بكات.

"ۋايە، من زىادەپۇيى ئەكەم، ھەمىشە ۋام لە بىرکردنەۋەدا، ئىتر من ۋام، بەلام بە پىچەۋانەى خەلكى ترەۋە، ھەن دەكەم لە مەسەلەى بىرۋاۋەردا زىادەپۇم و بەدىشى بەنم. باۋەپكە لە دنىادا ھىچ شتىك لەۋ خەۋنە مەزنىە جۋانتىنىيە كە بەرگى ۋاقىيەتى پۇشى بىت. خۇزگا ھەموو ژيانم تەنىا خەۋنىكى زىدەپۇۋاىە. خۇزگا ھەرگىز ناچار نەبوۋىنايە بگەپىنەۋە بۇ ناۋەكانزا بىيەكە. خۇزگا ئەۋەندەم بئازۋايە تا دەگەيشتمە دەريا، كارىكم لە

ئۆرکسترایه كدا دهگرتە دەست و لەم شارۆچكەى كەنار دەریایه وه دەچووینه شارۆچكەیهكى كەنارى دى."

ماشینەكەى لە شوینىكى چاۋ ئەندازدا راگرت، هاتنە خوارى، كلیما پیشنیازی كرد لەناو دارستانه كەدا پیاسه بكەن. ماوهیهكى كەم گەپان و پاشان لەسەر كورسیهكى دارین دانیشتن، كورسییهكه پاشماوهى سەردەمانىك بوو كه خەلكى زۆریان كەلك لە ماشین وەرنەدەگرت و گەپانى گوندیان پى خوشتربوو. دەستى لە قەدى ئالاندو لەپرا بە ئاۋازىكى غەمگینه وه وتى:

"ئەزانیت، هەموو وا ئەزانن من زۆر بەختە وەرم، بەلام ئەمە زۆر لە پاستیه وه دووره، من بەدبەختم، زۆرىش. ئەك تەنیا لەم مانگانەى دوايیدا، بەلكو زۆر پیشتەر، زۆرىش"

قسەكانى ترومپیت ژەنەكه لە بارەى سەفەرى ئیتالیاه بەلای پۆزیناوه راست نەبوو (دەیزانى رېگادان بە سەفەرى ئازادى دەرەوهى ولات گەلیك زەحمەتە) ئەو قسانە بى پرۆاییهكى تیا دروست كرد، كەچى بە پیچەوانه وه، ئەم قسانەى ئیستای پى خوشبوو كه بۆنى غەم و ئازاریان ئى دەهات، وەك بۆنى بەرخىكى برژاو هەلى دەمژى.

"چۆن دەبیئت لەنیو ئەم هەموو خەلكەدا تۆ بەدبەخت بیئت؟"

ترومپیت ژەنەكه هەناسەى هەلكیشا "دەبیئت، باوەرپكه"

"تۆ پیاویكى بەناوبانگیت، ماشینی تازە، پارەو ژنى جوانیش.."

ترومپیت ژەنەكه بە ناخۆشییه وه وتى: "پەنگە جوان بیئت.."

پۆزینا وتى: "ئەزانم، ئەو ئیتەرگەنج نییه، هاوتەمەنى خۆتە، وانیه؟"

ترومپیت ژەنەكه زانى پۆزینا توانیویه تی زانیاری تاییه تی لە بارەى ژنەكهیه وه بزانیئت. ئەمە توورەى كرد، بەلام هەر چۆنىك بوو خۆى گرت "وايه، هاوتەمەنى خۆمه"

"باشە، تۆلە لايەنەۋە ھېچ گىروگرفتت نىيە، بەپراستى بەتەمەن نىت، زۆر گەنج ديارىت"

كليما وتى: "بەلام پياۋ، بە تايىبەتى پياۋى ھونەرمەند، پىۋىستىيى بە ژنى لەخۆى گەنجتر ھەيە، پۇزىنا، من پىۋىستىم بە گەنجە، نازانىت چەندىم پىۋى خوشە كە تازە پىۋى ئەگەيت، ھەندىكجار بىردەكەمەۋە ئىتر ناتوانم بەرگەى ئەم حالە بگرم، زۆرم ھەز لىيە خۇم نازادىكەم، ھەموو شتىك لەسەرەتاۋە دەست پىبىكەمەۋە، پۇزىنا، تەلەفۇنەكەى دويىنى ئارەقەى نىشانىدە سەرىشتىم، ھەستىم كىرد ئەۋ تەلەفۇنە خۇدى چارەنۋوسى منە"

بە ھىۋورى پرسى "بەپراستتە؟"

"تۆ دەزانىت بۆ يەك سەلەف تەلەفۇنم بۆ دەكرىت؟ ھەستىم زۆر بەۋە دەكرىد كە نابىت كات بە فېرۇ بەدەم، دەبىت زوۋ بىنېم، زوۋ، زوۋ..."

كەمىك ۋەستىۋ لەناۋچاۋى راما "ئەرى خوشت دەۋىم؟"

وتى "زۆرم خوش دەۋىت"

"منىش ھەروا"

كليما لىي نىك بوەۋە دەمى خستە ناۋ دەمى، دەمىكى پاكىزە، جوان و شىرىن، لىۋى ناسك و، ددانى بە فلچە جوان پاك كرابوۋنەۋە، ھەموو شتىكى دىگىر بوۋ، لەپراستىا ھەر ئەمەيش بوۋ كە پىش دوۋمانگ، گىرۋدەى ماچى ئەۋ لىۋانەى كىرد، ھەر ئەۋ دەمە بوۋ كە ئەۋسا توند بۆلاى خۆى رايكىشا، لەناۋ ھەۋرى ئارەزوۋدا بىنى و لە ۋوۋە پراستىيەكەى تىنەگەيشت؛ زمانى بلىسە و ئاۋى ناۋ دەمىشى بادەيەكى مەستكەر بوۋ، ئەۋ دەمەى كە ھېچ تواناى سەرنج پراكىشانى نەما دەمى واقىعى بوۋ، واتا چالىكى پىكار، كە دنيايەك كولىرە، پەتاتەۋ شۆرباى پىيا تىنەپەرى، دەمىك ددانەكانى كىرم خواردبوۋنى و ئاۋەكەيشى نەك مەستى نەدەكرىدى، بەلكو تۆپەلە تىك بوۋ بۆخۆى.

دەمى ترومپىت ژەنەكە پىر بوو لە زمانى پۇزىنا، بەلام واى ھەست ئەكرد
تىكەيەكە نە دەتوانىت قووتى بدات و نە شياوى فرېدانىشە بۇ ئەو.

ماچەكە تەواو بوو، كەوتنە پىياسە، پۇزىنا تارادەيەك دلى خۆشبوو،
لەوھىش بە ئاگابوو كىشەيەك ھوى تەلەفۇن كردنى ئەم بوو بۇ ترومپىت
ژەنەكە، ئەو كىشەيەك كىلماي گەياندبوو ئىرە، بە شىوھەيەكى سەير نەدەھاتە
نىو گەتوگۇكانىنا ئەو. نەيدەويست لەوبارەيەو بە درىژى لەگەليا بدويت، بە
پىچەوانەو، باسەكەى ئىستايان زۇر دىگىرترو گىرنگىر دەھاتە بەرچا، لەگەل
ئەوھىشدا، دەيوويست ئەو كىشەيەكە بەيدەنگىي لىكراو، تەنانەت لە
شىوھەيەكى ئاسايىدا، بى ھەراوزەنا باسى لىو بەكرىت، بۆيە كە كىلما-دواى
ئەوھى زۇرىك لە عەشقى خۇى دووا- كە دلىياى كرد بەھەموو توانايەو
ژيانىكى تازەى بۇ دابىن دەكات. پۇزىنا وتى: "ئەمە ئەوپەرى دىسۇزىتە، وھلى
نابىت ئەوھت لەبىر بچىت كە ئىدى من يەككە نىم"

كىلما وتى: "پاستە" زانى ئەو چركەساتەى دەمىكە لىي دەترسىت وا
گەيشت، ناسكترىن جىگاي فرىودانەكەى.

دووبارەى كىردەو "بەلى، پاست ئەكەيت، تۇ لەمەودوا تەنيا نىت، وھلى
زۇرىش گىرنگ نىە، من لەبەر ئەوھنا كە دووگىاننىت، بەلكو لەبەر ئەوھى خۆشم
دەويىت دەمەويت لەگەلتاچم"

پۇزىنا ھەناسەى ھەلكىشا "وايە"

"ھىچ كارىك لەوھ ناسرىنتر نىە دووگەس تەنيا لەبەر ئەوھ بىن بە ھاوسەر
چونكە لە دەستيان دەرچووھو مندالىيان دروست كىردووھ ئازىزەكەم، پاستت
دەويت، دەمەويت پىك وەك جاران وابىت، دەبىت ھەر ھەردووگمان بىن، ھىچ
كەس ئەيەتە بەينمانەوھ، تىم دەگەيت؟"

پۇزىنا بەرپەرچى دايەۋە "ئاھ، نا، ئەۋە ھەرنابىت، مەن ناتوانم كارى
وابكەم، ھەرگىز كارى واناكەم"

پۇزىنا زۇر بە پەرۇشەۋە ئەمانەى وت، بەلام بەرەنگارىيەكەى لە پىروايەكى
قوۋلەۋە سەرچاۋەى نەگرتىۋو، ھەرچۇنىك بىت، ئەۋ دوو پۇژ بوۋ گەيشتىۋو
ئەۋە كە بە راستى سكى ھەيەۋ، ھىشتا ئەۋ مەسەلەيە لەۋە تازەتر بوۋ كە
بەرنامە يان رەنگرېژى تازەى ھىنابىتە ئاراۋە، بەھەرھال، لەۋە گەيشتىۋو، كە
دوۋگىيانىكەى پىروداۋىكى گەۋرەى ژيانىتەى و دەرفەتىكە بەۋ زوانە دوۋبارە
نابىتەۋە. ھەستى سەربازىكى يارىى شەترەنجى ھەبوۋ كە گەيشتىۋە
دوۋاخانى شەترەنج و بوۋبىتە ۋەزىر. تامى دەسەلاتى تازەۋ
چاۋەپواننەكراۋى خۇى چەشت. زانى تەلەفۇنەكەى گەلىك پىروداۋى
ۋروژاندوۋە: ترومپىت ژەنە ناۋدارەكە بە پەلە مائەۋەى بەجىھىشتوۋە تا بگاتە
لاى ئەم، بە ئۆتۆمبىلە جوانەكەى لەگەل خۇيدا ئەملاۋئەۋلاى پى بكات،
خۇشەۋىستى لەگەلدا بكات، ديارە، لەنىۋان دوۋگىيانى ئەم و ئەۋ دەسەلاتە
كتوپرەدا پەيوەندىيەك ھەيە. رەنگە بەدەست بەردار بوۋنى ھەريەكىك لەۋ
دوۋانە ئەۋى تىرىشى لەدەست بچىت.

ترومپىت ژەنەكە دەبوۋ بەناچارى باداتەۋە، "گىيانەكەم، مەن بە تەماى مال و
منال پىكەۋەنان نىم، مەن ھەزم لە ھەشقە، تۆ ھەشقى مەنىت، مەندال
خۇشەۋىستى دەگۆرپىت بوۋ خىزان، بوۋ بىزارى، بوۋ نىگەرانى، بوۋ كاركردى
ناچارى. دلخۋازەكەت دەكات بە دايكىكى ئاسايى، ھەز ناكەم تۆ بىتە دايك،
تۆ خۇشەۋىستى مەنىت، نامەۋىت يەكىكى دى تۆم لەگەلدا بەش بكات،
تەنانەت مەندالىش"

هه موو قسه کان باش بوون، پۆزینا زۆری پیخۆش بوون. به لام بهو حاله یشه وه هه رسه ری له قاند: "نا، من ناتوانم کاری وابکهم، ئەمه جگه رگۆشه ی تۆیه، چۆن ده توانم ده ستبهرداری جگه رگۆشه ی تۆ بيم؟" کلیما چ په ساویکی تازهی به بیردا نه هات، بۆیه دهستی کرده وه به دووباره کردنه وه ی قسه کانی پیخووی، له وه ترسا پۆزینا په ی به درۆکانی به رییت.

پۆزینا وتی: "ته مه نت له سی سالی تیپه ریوه، ئایا هه ن ناکه یت منالیکت هه بییت؟"

له راستیا، کلیما هه زی له وه نه بوو، هیند کامیلا ی ژنی خو شده ویست وای لیکنه دایه وه مندال ده بیته شه ریکه به شی. ئەو قسانه ی که میک له مه و بهر به پۆزینای وتبوو هه مووی هه ر درۆ نه بوو، ساله های سال ئەو قسانه ی به راست و په وانی به ژنه که ی وتبوو.

"شه ش ساله ژنت هیناوه و مندالت نیه، خو شحالم به وه ی توانیومه مندالیکت پی ببه خشم"

کلیما ههستی کرد تیگرای شته کان له دژی ئەو ده که ونه وه، خو شو یستنی زیده به ده ری کامیلا ی ژنی له دیدی پۆزینا وه له بهر ئەوه بوو که ژنه که ی مندالی نابییت و نه زۆکه و، هه ر ئەمه یش هانی ئەو سه ره پۆییه بی شه رمانه یه یدا.

هه و تا ده هات ساردتر ده بوو، خو ر له ئاسۆ نزیك ده که وته وه، کات خیرا تی ئەپه ری، ئەو یش هه رچیه کی به پۆزینا وتبوو دووباره ی ده کرده وه و پۆزینایش سه ری قایل نه بوونی راده وه شانده که نا، نا، ناتوانم. کلیما وای هه سترده له کۆلانیکی بن به ستا گیری خو اردوه. نه یده زانی له کویوه سه ر ده ربکات و وای ده هاته بهرچاو شته کان له ته قینه وه دان، هیند به گیر هاتبوو له

بىرى چو دەستى بگرىت، پايروسىنىت و قسەى خۇشى لەگەل بکات، که هەستى بە خۇى کرد هەولیدا بگەرپتەوه سەر شۆرو شەوقەکەى، وەستا، زەردەیهکی بۆ کردو لە ئامیزى گرت، ئەم لە ئامیز گرتنە نیشانەى ماندوویەتى و بى توانایی خۇى بوو، بەخویەوه نووساند، پومەتى بە پومەتیهوه نا، لەپاستیا پالى بە پۆزیناوه دابوو، پشووی دەداو دەحەساوه، پیدەچوو ئەو ریگایەى هەنگاوی بۆ دەنا زیاد لە توانای لاوازی خۇى سەخت بیئت.

بەلام بىرى پۆزینايش لەکارکەوتبوو، ئەویش بەلگەى تری بۆ ئەدەرەخسا، دەیشیزانى بەم نکوولی لیکردنە سەرسەختانەیه دلى پیاو بەدەست نایەت. ماوهیهکی زۆر لە ئامیزی یەکتەدا بوون، که کلیما باسکی لی بەردا، پۆزینا سەری داخست و بە هەناسەى خۆ بەدەستەوه دانەوه وتی: "باشە، پیم بلی چی بکەم"

کلیما برۆای بە گوچکەى خۇى نەکرد، چونکە زۆر کت و پرو چاوه پروان نەکراو بوو، ئاسوودەگیهکی گەرەیش بوو، هیند گەرە که ناچاربوو بەسەرخۇى نەهینیت و ئاشکرای نەکات. دەستى نازی بەسەر دەموچاویا هیناوی پیى وت که دکتۆر سکریتا هاوپرپیهکی باشیهتى و، تەنیا کاریک که پیویست بیكات ئەوهیه لە ماوهى سى رۆژدا ئامادهى دانیشتنیک بیئت، پیکهوه دەچنە ئەوی، ترسیشى ناویئت.

پۆزینا پیچی تینهخست، کلیمايش تاویکی تازهترى بۆ بەکۆتایی هینانى کیشەکه تیگەرپا، دەستى لە ئەستۆی کردو دیسان بۆلای خۇى کیشاوا ماچی کردەوه (هیند خۇشحال بوو که دیسان تەمەکه دەم و لیوی پۆزینای داپۆشى)، ئەوهى بە گوپی پۆزینادا دایهوه که پیى خۇشە بیباتە پایتەخت، تەنانەت باسى سەفەرەکەى باشووریشى دووبارە کردەوه.

ئىدى خۇر لە ئاسۇ داكە وتېوو، دارستانەكە بەرەو تاريكىي دەچوو، مانگ لەسەر چلى بەرزى درەختەكانەو دەردەكەوت، گەرانەو لە ئۆتۆمبىلەكەيان، كە گەيشتنە شەقامە سەرەكەكە لەپرا بەرەو پرووى پروناكييەكى زۇر توند بوونەو، لە پيشا وایانزانى پروناكيي ئۆتۆمبىلەكە بەویدا تیدەپەرپیت، بەلام دەرکەوت بە دوایانەو، پروناكييەكە لە ماتورپسايكلەكە دەھات لەوبەرى شەقامەكەو وەستابوو، پیاویكى بەسەرەو بوو زۇر بەوردى تەماشای دەکردن.

پۇزىنا وتى: "وەرە، باخیرا برۆین"

كە لە ماشىنەكەيان نزيكتر كەوتنەو پیاو كە لەسەر ماتورپسايكلەكە ھاتە خوارى و بەپى بۇ لايان ھات. ترومپىت ژەنەكە تەنیا سىبەرىكى تاريكى بينى كە لايتى گەرەمى ماتورپكە پروناكى دەکردەو.

پیاو كە بە پەلە بەرەو لە پۇزىنا چوو، بە پەشوكاوييەو بەسەريا خورى "بوەستە، ئەبىت قسەت لەگەلدا بكەم، ئەبىت بتىنم"

ترومپىت ژەنەكەيش شىپرزە و توورپە بوو، بىجگە لە توورپە بوونىكى زۇر بەرانبەر بى ئەدەبىي پیاو غەرىبەكە ھەستى بە ھىچى تر نەدەکرد.

بەتوندى وتى: "ئەو خانمە لەگەل مندایە"

پیاو كە بە سەر ترومپىت ژەنەكەدا قىراندى "لەگەل تويشا قسەم ھەيە، رەنگە وا بزانيت لەبەر ئەو ھى ناوبانگت ھەيە ئىتر ھەرچىەكت بویت بىكەيت! وا دەزانيت دەتوانيت ھەموو كچىك تەفرە بدەيت! ئەم كارانە بۇ ناسراويكى وەك تۇ زۇر ئاسانە!"

ھەر ئەو ھەندەي كە ماتورپ سوارەكە بۇ چركەيەك پرووى لە كليما كرد، پۇزىنا بەپەلە فرسەتى ھىناو خۇي فرىدايە ناو ئۆتۆمبىلەكەو. جامى ئۆتۆمبىلەكەي سەرخست و رادىوكەي كەردەو، دەنگى مۇسقىايەكى بەرز لەناو ئۆتۆمبىلەكەو

بەرزبۇھە، ترومپىت ژەنەكەيش سواری ئۆتۆمبىلەكە بوو و دەرگاگەى توند داخست، لە جامەكەوہ چاویان لە پیاوہ بەھەرا و زەناكە بوو چۆن دەستی پادەوہشاندا .

پۆزینا وتى: "ھەمیشە بە دوامەوہیە، نەخۆشى دەروونی ھەیە، دەبیت زو لیڤرە دووربەكەوینەوہ"

-10-

ماشینەكەى وەستاندا، تا ساختمانەكەى كارل ماركس پۆزینای پەوانە كەردو ماچى مال ئاۋايى ئى كەرد، كە پۆزینا لە دەرگاگە ئاۋدیو بوو، ئەم ئەمەندەى ھەست بە ماندوو بوون كەرد دەتوت تازە دە دوانزە شەوى بە بىخەوى گوزەراندووہ، شەو داكەوتبوو، برسى بوو، ھەستى كەرد تەنانەت ھىزى دانىشتنى پشت ستىرن و ئى خورىنى نىيە، ھەزى لە قسە خۆشەكانى بارتلیف بوو، بەرەو ئەولای پاركەكە، بەرەو ساختمانەكەى رىچموند چوو .

كە گەيشتە بەردەم ساختمانەكە پۆستەرىكى گەورەى بىنى گلۆپى شەقامەكە پووناكى كەردبووہ. بەپىتى گەورە و ناشرىن ناوى لەم سەرەوہ تا ئەوسەرى پۆستەرەكەى داگیركەردبوو. ناوى سكرىتا و دەرمان ناسەكە بە پىتى بچووكتەر لە خوارەوہ نووسرا بوون. پۆستەرەكەيان بەدەست دروست كەردبوو، وینەى ترومپىتىكى ئالتوونى لەسەر بوو .

كلىما ئەو راگەياندەنە خىرايەى دكتور سكرىتا بۆ سازدانى كۆنسىرتەكە بە پىشھاتىكى خىر ھاتە بەرچاۋ، دكتور لەو كەسانە بوو پشتى پى دەبەسترا . كلىما بە پلىكەكاندا چووہ سەرى و لە دەرگاى ژوورى بارتلیفى دا، وەلام نەبوو .

جاریكى دى کوتايەوہ و ھەردەنگ نەبوو .

پېش ئەۋەدى بىر لەۋە بىكەتەۋە لەكاتىكى نەگونجاۋدا ھاتوۋە (پىياۋە ئەمىرىكايىيەكە ناۋبانگى ئىن بازىيى ھەبوۋ) دەستگىرى دەرگاگەى ھىنايە خوارى، دەرگاگە دانەخرا بوۋ، ترومپىت ژەنەكە چوۋ ژوورى، لە پىرا ۋەستا، سەلمىيەۋە، ژوورەكە بىجگە لە پووناكىيەكە كە لە سوۋچىكەۋە دەرەكەۋەت بە تەۋاۋى تارىك بوۋ. پووناكىيەكە نە لە پووناكىيە سىپىيەكەى مانگەشەۋى فلورانست دەچوۋ نە لە پووناكىيە زەردەكانى گىلۇپ. رەنگى شىن بوۋ، شىنيكى سەير.

لەۋكاتەدا بزاۋتى بىرى سىستى ترومپىت ژەنەكە گەيشتە لاي بزاۋتى دەستە بزوۋكەكەى. بىرى لەۋە كىردەۋە كە بى ئەدەبىيە لە كاتىكى دەرەنگ ۋەختى وادا ۋ بى ئەۋەدى ۋەدەيىكى پېشىنەت ھەبىت خۆت بىكەيت بە مالى يەككىكى تردا. شەرمەزاربوۋ لە بى ئەدەبىيەكەى، گەپرايەۋە پىزەۋەۋە بە پەلە دەرگاگەى لەدۋاى خۆيەۋە داخست، ھىند پەشۋاكابوۋ كە ھەر لەۋىدا ۋەستاۋ نەپۇشت. دەيوست ھەر چۈنكى شتىك لەۋ پووناكىيە بزانىت كەدىبوۋى، ۋاى بوۋ چوۋ دەشىت ئەمىرىكايىيەكە خۆى دابىتە بەر تىشىكى سەروو ۋەنەۋشەيى. كەچى لە ناكاۋدا دەرگا كرايەۋەۋە بارتلىف دەرەكەۋەت، بەرگى تەۋاۋى لەبەردابوۋ، ھىشتا ھەر جەكانى بەيانى بوۋ، زەردەيەكى بوۋ ترومپىت ژەنەكە كىرد (پىم خۆشە ھاتوۋىتەتە لام، فەرموۋ)

ترومپىت ژەنەكە فزوليانە چوۋەۋە ژوورى، ۋەلى لەۋە گەيشت كە ژوورەكە ئاسايى گىلۇپىكى ھەلۋاسراۋى بنمىچ پووناكى كىردبوۋە.

ترومپىت ژەنەكە ۋتى: "ۋابزانم لىم تىكدادىت"

بارتلىف بەدەم ئامازە كىردنىيەۋە بۇلاى پەنچەرەكە ۋەلامى دايەۋە:

"نەخىر، بە ھىچ جۆرىك" ترومپىت ژەنەكە كەمىك لەۋەوبەر ۋاي ھاتبۈۋە بەرچاۋ كە پووناكىيەكە لەۋيۈۋە بوۋە "لەۋىدا دانىشتىبۈۋم و بىرم دەكردەۋە، ھەر ئەۋەندە"

"كە تۆزىك لەمەۋ پىش ھاتمە ژورەۋە -بىۋورە سەرەپۇ ھاتم- پووناكىيەكى سەيرم بىنى"

بارتلىف پىكەنى "پووناكى؟ ناپىت مەسەلەى سىكەكە ئەمەندە بە قورسى بگرىت، ئەگىنا تۈۋشى ۋاھىمە دەبىت"

"پەنگە چاۋم پىشكەۋپىشكەى كىرەبىت، چۈنكە ھۆلەكە زۇر تارىك بو"

بارتلىف وتى "پەنگە، بەلام باسى بىنىنى پۇزىنام بۇكە"

ترومپىت ژەنەكە چىرۆكەكەى بۇ گىراپەۋە، ۋاي كەمىك بارتلىف قسەى پى بىرى "بىگومان برسىتە"

ترومپىت ژەنەكە سەرى پەزامەندى لەقاند، بارتلىف لە چەكمەجەيەكدا پاكەتىك پىسكىت و قوتۈۋىكە كونسروى ژامبونى دەرھىناۋ يەكسەر دەستى بە كىرەندەۋەيان كىرە.

كلىما كەۋتەۋە قسە، بە خۇشپەۋە شىۋەكەى خواردو فزوليانە لە بارتلىفى دەروانى.

بارتلىف دىسان دلىناى كىرەۋە "من ۋاي بۇ دەچم ھەموو كارەكان باش بەپىۋە بچن"

"لەبارەى كابرەى ماتۇرسۋارەكەۋە چى دەلىت؟"

بارتلىف شانى ھەلتەكاند "نازانم، ھەرچۇنىك بىت، ئىتر گىرنگ نىيە"

"راستە، كىشەى من ئىستا ئەۋەيە چۇن كامىلا تىبگەيەنم كە بۇ كۇنفرانسەكە ۋا درىژەى كىشا"

زۆر درەنگ ببوو، ترومپىت ژەنەكە، ھىور و لەسەرخۆ سوارى ماشىنەكەى
بوو بەرەو پايتەخت بەرپىكەوت، مانگىكى خپ و گەرەيش پىگاي بو پووناك
دەكردەوہ.

* * *

* جامى پىرۆز: ئەو جامەيە كە مەسىح لە دوا شىودا بەكارپهيناوہ.

- (1) Bartleff
- (2) Saint Lazarus
- (3) The ophilas
- (4) Skreta

پۇزى سىيەم

-1-

سەر لەبەيانى پۇژى چوارشەممە، ناوچەى ئاۋەكانزايىھەكان دووبارە لە جۆش و خرۆشى چالاككىيەكانى خۇيدابوو. ھەوزەكان ئاويان تىدەپژا، ماساژكەرەكان كەوتنەۋە راھىنانى دەستيان، چەرچەفە پاكەكان ئامادە كران، ئۆتۆمبىلىكى تايبەتى لە پاركەكەدا ۋەستا، ئەۋە ھەمان لىموزىنەكەى دويىنى نەبوو كە ھەر لەۋىدا ۋەستا بوو، بەلكو ماشىنىكى ئاسايى و سادە بوو، پىاۋىكى تەمەن نزيك بە چل و پىنج سال لە پشت ستىرنەكەۋە، ھەرخۆى بە تەنبا بوو، چەند جانتايەك لەسەر كوشنى دواۋە لەسەرىكە دانرابوون.

پىاۋە لە ماشىنەكە دابەزى، دەرگا كەى داخست، چەند وردە دراۋىكى بە پاسەۋانەكە دا، بەرەو ساختمانەكەى كارل ماركس بەرپىكەوت، ھەموو پارەۋەكەى بەپىۋەدا تا گەيشتە عىادەكەى دكتور سكرىتا، دواى ئەۋەى لە ژورى چاۋەروانى تىپەرى، لە دەرگاي ژورى عىادەكەيدا، سستەرىك لە درزى دەرگا كەۋە سەرى دەرھىنا، پىاۋەكە خۆى پىناساند و لە ماۋىيەكى زور كورتا دكتور دەرکەوت.

"ياكوب!⁽¹⁾ كەى گەيشتى؟"

"ھەر ئىستا"

"زورچاكە، قسەمان زورە پىكەۋە بىكەين. گوى بگرە"

كەمىك بىرى كردهۋە وتى: "ناتوانم ئىستا ئىرە بەجى بەيلىم، ۋەرە

لەگەلما، با بەروانكەيەكت بەدمى"

ياكوب پزىشك نەبوو، ھەرگىز چاۋى بە عىادەى تايبەتى ژنان نەكەوتبوو،

ۋەلى دكتور سكرىتا دەستى گرت و بەرەۋ ئەۋ ژورەى برد كە دىۋارەكانى

سىى و ژنىك لەسەر پشت راكشابوو.

سكرىتا بە سستەرەكەى خۇى وت: "بەروانكەيەك بەدە بە دكتور" سستەرەكە دەرگای دۆلابىكى كردهو بەروانكەيەكى سىپى باشى دايە. سكرىتا پىوى لە ياكوب كىرد و وتى: "فەرموو وەرە ئىرەو، حەزەكەم لە دەست نىشانكردنى نەخۇشەكەدا پالپشتىم بكەيت" پىدەچوو ژنەكە بەو دەلخۇش بىت كە پىپورىكى تر بو دۆزىنەوہى نەينى مندالدىنى ھاتوتە سەرى، لە كاتىكدا كە ھەموو ھەول و تىكۇشانى لە بەدەيەننى مندالىكدا تا ئىستا بە فېرۇچوبوو.

دكتور سكرىتا جارىكى تر كەوتەو چا و گىران بە ناوہوہى نەخۇشەكەدا، چەند زاراوہيەكى لاتىنى وت كە ياكوب لە ژىر لىوہو ھەك نىشانەى پالپشتكردنى وەلامى دايەو، پاشان پرسى: "چەند لىرە دەمىنەتەو؟" "پۇژىك"

"تەنیا پۇژىك؟ شتىكى خراپە، تەنانەت فرىاي قسەكردنىش ناكەوین" ژنە پاكشاوہكە كە قاچى ھەلنابوو، وتى: "كە بەم جۆرە دەستم لى دەدەيت نازارم دەگاتى"

ياكوب بو ئەوہى ھاورپكەى بخاتە پىكەنن، وتى: "كەمىك ھەر نازارى ھەيە، بە گشتى ئاسايىيە"

سكرىتا وتى: "وايە، دكتور راست ئەكات، ھىچ نىيە، بەگشتى ئاسايىيە، پىستىك دەرزىتان بو دەنووسم، دەبىت ھەموو بەيانىەك، پىش ھەر شتىك بىيە ئىرە، سستەرەكە دەرزىيەكتان لىبىدات، ئىستا دەتوانىت جەكانت لەبەركەيت"

ياكوب وتى: "بەراستى ھاتووم خواحافىزىت لىبەكەم"

"مەبەستت چىيە؟"

"دەرپۇم بو دەرەوہى ولات، ناخىرى مۇلەتى كۇچيان پىدام"

ژنە نەخۇشەكە جەلەكانى لەبەركرد و، مائىئاۋايى لە دكتور سكرىتا و ھاوکارەكەى كرد.

دكتور سكرىتا بەسەر سوورپماويىەوہ وتى: "لە راستيا شتىكى كت و پەرە، ھەرگىز بىرم ئى نەدەكردەوہ، ژنەكان رەوانە دەكەم بېرۇن تا كەمىك پىكەوہىين" سستەرەكە خۇى خستە ناو قسەكانەوہ و وتى: "بەلام دكتور، دويىنىيش ھەروات كرد، وا پروات لە كۆتايى ھەفتەدا بەرنامەكانمان دواەكەويىت" سكرىتا بەدەم ھەناسە ھەلكيشانەوہ وتى: "زۆر باشە، نۆرەى كىيە بابىت" سستەرەكە نەخۇشىكى دواى ئەوى ئامادە كرد، دوو پياوہكە بەسەر سوورپماويەوہ تەماشايان كرد، زانيان لە نەخۇشەكەى پيشوو جوانترە. دكتور سكرىتا لىي پىرسى ناخۇ گەرماوہكان كاريان تىكردوہ، پاشان داواى لىكرد بو تەماشاكردنى خۇى ئامادەبكات.

"زۆرى خاياند تا پەساپورتىيان دامى، كە دايانمى ئامادە بووم لەماوہى دوو پۆژدا بېرۇم، تەنانەت ئەركى ئەوہيشم نەكىشا مائىئاۋايى لە كەس بكەم" سكرىتا وتى: "بەم ھاتنەت دلخۇشتر بووم" داواى لە ژنە گەنجەكە كرد لە سەرتەختى تىروانىنەكە رابكشيت، دەستكيشە لاستىكيەكەى لە دەستكرد و كەوتە تەمasha كردنى ژنەكە.

ياكوب وتى: "نەمدەويست بىجگە لە تۆو ئۇلگا⁽²⁾ كەسى تر بىينم، ھيوادارم ھالى باش بىت"

سكرىتا وتى: "ھالى باشە" بەلام لە دەنگيا ھەست بەوہ دەكرا بى بىركردنەوہ وەلامى دابىتەوہ. ھەموو ھەستى لاي نەخۇشەكە بوو، وتى "ناچارم نەشتەرگەريىەكى بچووكت بو بكەم، مەترسە، ھەرگىز ناپرەھت نابىت" چووہ لاي دۆلابە شووشەيىە داخراوہكەوہو سىرنجىكى دەرھيىنا، سىرنجەكە لە باتى دەرزی لوولەيەكى پلاستىكى پىوہبوو.

ياكوب پرسى: "ئەمە چىيە؟"

"دوای ئەم ھەموو سائە پىگايەكى تازەم دۆزىووتەو ھەلەك كارىگەرە،
پەنگە ئەمە بە خۆپەرستى من بزانیت، بەلام پىم چاکە ئەم نەینىە لای خۆم
بیئت"

ژنەكە ھەردوو قاچى بلاوكردبوو، پرسى "بەپاست باشم؟" دكتور
سكرىتا لە كاتىكدا كە نووكى سرنجەكەى زۆر بەوردى بە لوولەى
تاقىكردنەو ھەكەو دەكرد، وەلامى دایەو: "تەواو باشیت" پاشان لە
نەخۆشەكە نزیك كەوتەو، سرنجەكەى بە لەشیا كرىو پالئەرەكەى رادا.

"نازارتان نەبوو، نا؟"

ژنە وەلامى دایەو "نەخیر"

ياكوب وتى: "یەككى دى لە ھۆى ھاتنم ئەو ھەبوو دەنكە ھەبەكەت
بەدەمەو"

دیسان دكتور سكرىتا ناگای لە ياكوب پرابوو، ھۆش و گووشى لای
نەخۆشەكە بوو، زۆر بە وردى تەماشای سەرتاپای كرى وتى: "بەپاستى
ھەیفە تۆ منالت نەبیئت. بەلەكى بەرز و جوان، ھەوزىكى كەمەرى كامل،
قەقەزەبەكى سنگى قەشەنگ و سىمايەكى زۆر دلگىرت ھەبە"
ژیر چەنەى گرت و وتى: "شەویلاگىكى چاك و بەھیزىشت ھەبە، ھەموو
شتىكتان باش دروست بوو".

پاشان دەستى لە پانیدا و وتى: "ئیسكت یەكجار پتەو، دەلیی لە ژیر

ماسوولكەكانتەو ھەبە بىسكەیان دىت"

ماوہیەك ھەر بەدەم دەست لیدانى لەشى ژنەكەو ستایشى لى دەكرد،
ژنەكە نە بەرپەرچىەكى ھەبوو نە پىكەنىنى نان، چونكە ئەو بايەخە زۆرەى

دکتور پیی دابوو ئه وهی دور خسته وه ناماژه و بزواته کانی دکتور نیشانهی بی رهوشتیان پیوه دیاریت.

سه ره نه نجام داوای له نه خو شه که ی کرد جله کانی له بهریکات و، گه پرایه وه لای هاو پیکه ی: "داوای لیبور دن ئە که م، ویستت چی بلیت؟"
 "وتم هاتووم حه به که ت بده مه وه"
 "حه بی چی؟"

نه خو شه که بده م جل له بهر کردنه وه وتی: "دکتور باوه رت وایه ئومیدی کم هه بیت؟"

دکتور سکریتا وه لای دایه وه "من زور پارزیم، هه موو شتی که باش به پیوه ده روات، هه ردوو کیشمان -تو و من- ده بیت چاوه ریی سه رکه وتن بین"
 ژنه سوپاسی دکتوری کردو پوشت، یاکوب وتی: "جاریکیان ده رمانیکت پیداوم چ که سی که ناماده نه بووه کاری وام بو بکات، نیستا که ولات به چی دیلم پیویستم پیی نه ماوه و ده مه ویت بده مه وه"
 "با هه ر لات بی، حه بی وا ده شی ت له هه موو جیگایه کدا که لکی لی بیینیت"

"نا، نا، ئەم حه به هی ئەم ولاتیه، نامه ویت شتی که هه ی من نییه له گه ل خو مدا بییه م"

سه سته ره که پرسی: "ده توانم نه خو شی کی تر بانگ بکه م؟"
 دکتور سکریتا وتی: "هه موو ئەو خانمانه بنیره وه مالی خو یان، به شی ئەم پرم ته واکردوه، ئەم نه خو شه ی داوایی که نیستا پوشت دل نیام مندالی ده بی، گره وی له سه ره که م، ئەمه بو پوژیک کارکردن به سه، وانیه؟"
 سه سته ره که ته ماشایه کی خو شه ویستانه و له هه مان کاتدا پر له بایه خی دکتوری کرد، دکتور له مانا که ی تیگه یشت.

"زۆر باشە، زۆرباشە، با نەپۇن، پىيان بلى نىوسەعاتى تر دەگەپىمەوہ"
 "دوئىنىش ھەروات وت، تا دوایى ناچاربووم بىمە دەرى و لەسەر
 شەقامەكە بتگرم"
 سكرىتا وتى: "نىگەران مەبە، ھەر كە گەيشتە سى دەقىقە دەگەپىمەوہ"
 پالتوى ھاوپىكەى بە شوپىن جەكەنەوہ ھەلواسى، پاشان بردىە دەروەوہ لە
 رىگای باخەكەوہ بۇ بالەخانەكەى رىچموند چوون.

-2-

بە پلىكانەكاندا بەرو قاتى دووم و تا كۆتايى فەرشە درىژە سوورەكەى
 پارەوہكە چوون، دكتور سكرىتا دەرگايەكەى كەردەوہو چووە ژوورىكى بچووك
 بەلام دلگىرەوہ. ياكوب وتى:
 "تۇ بەردەوام شوپىنىك بۇ خەو و ژيانى من فەراھەم دىنىت ئەمە كارىكى
 زۆر مەزنە"
 "لە كۆتايى پارەوہكەدا يەك دوو ژوورىان بۇ نەخۇشە تايبەتەكانى من
 تەرخان كەردووە، ھەر لە پال ژوورەكەى تۇدا، ئاپارتمانىكى زۆر جوان ھەيە
 كۆن خاوەن پىشە و ھەزىرەكان سووديان لى بىنيووە. ئەو شوپىنەم بە يەككە لە
 نەخۇشە بەنرخەكانم داوہ كە ئەمريكايىكەى دەولەمەندەو خىزانەكەى خەلكى
 ئىرەيە. بووينەتە ھاوپىي يەكتى."
 "ئەى ئۇلگا لە كوئى ئەژى؟"
 "لە بالەخانەكەى ماركس، ھەك خۇم، شوپىنىكى خراپ نىيە، نىگەران مەبە"
 "لە راستيا بەوہ خۇشخالم كە چاودىریت لىكردووە، خالى چۇنە؟"
 "ئەو ژئانەى زۆر ھەساسن بەردەوام لە كىشەدان"
 "لام سەيرنە، بۇم نوسىبوويت لە ژيانيا چ رەنجىكى كىشاوہ"

"زۆربەي ژنەكان بۇ سىكردن دىنە ئىرە، بەلام كچەتيوۋەكەي لاي تۇ ئەگەر ئەويان نەكات ژيانى باشتەر ئەبىت، تۇ تا ئىستا بەرپوتى بىنيوتە؟"
 ياكوب بەسەر سوورماويىيەۋە وتى: "خوداي مېھربان! ھەرگىز!"
 "كەۋاتە باش ئاگاداريكە، مەمكەكانى چكۆلەۋ لاۋازن، ۋەك دوو ھەلوۋژەي وشك بەسنگىيەۋە ئاۋىزانن، پەراسوۋەكانى ديارن، دەبىت لەمەودا زياتر گوى بە قەفەزەي سنگ بەدەيت، سنگى راست و دروست دەبىت نىشانەي ھىرش ھىنانى پىۋە بىت، ھىند پان و پۇرپىت كە فەزايەكى زۇرى بۇ خوى داگىركىدبىت، ئەگەرچى، ھەندىك قەفەزەي سنگ لە بارى بەرگىدان، ھىرش بۇ دەرەۋە ناكەن، ۋەك چاكەتى شىتەكان ئەۋەندە تەنگن مرۇف دەگەيەننە شەراي مەرگ، قەفەزەي سنگى ئۇلگا وايە، پىيى بلىى سنگىت پىشان بدات".
 "من كارى واناكەم"

"لە بىنىنى دەترسىت، ئىتر ناتوانىت پارىژگارى لىبكەيت؟"
 ياكوب وتى: "بە پىچەۋانەۋە، ئەترسم خەمى زياترى بۇ بخۇم"
 سكرىتا وتى: "بە راست، ئەۋ ئەمريكايىيە كەسايەتتىكى زۇر سەرنج پاكىشە"

ياكوب پرسى: "لە كوى دەتوانم بىيىنم؟"
 "كى؟"
 "ئۇلگا"

"ئىستا ناتوانىت بىدۇزىتەۋە، لە ژىر چارەسەر كردندايە، ھەموو بەيانىيەكە دەبىت لە ھەۋزى مەلەدا بىت"

"پىم ناخۇشە نەبىنم، ناتوانم تەلەفۇن بۇ مەلەۋانگەكە بىكەم؟"
 دكتور سكرىتا بى ئەۋەي قسەي لەگەل ياكوبدا بىرپىت تەلەفۇنەكەي ھەلگرت و ژمارەيەكى ۋەرگرت: "بە يەكترتان دەناسىنم، دەمەۋىت"

كەسايەتتە كەيم بۇ شى بىكەيتەو، تۇ سايكۇلۇژىيە كى زۇر چا كىت، من و ئەو بەرنامە يە كمان بە دەستە وە يە "

ياكوب پرسى: "بەرنامە ي چى؟" وە لى سكرىتا كە و تىو وە قسە كىردن.

"تۇرۇزىنا سىستە رىت؟ چۈنىت؟ لەو مەسەلە يە مەترسە، بۇ حالە تى تۇ ئاسايىيە، گوى بگرە، بۇ يە تە لە فۇنم بۇ كىردىت بزانم نە خۇشكىم لە و يىيە يان نا، دەزانىت كامە، ئەو دى لە پال ژورە كە ي تۇدا يە... لە و يىيە؟ پىيى بلى يە كىك لىرە يە و دە يە و يىت بىيىنىت... باشە، سە عات دوانزە لە بەردەم مە لە وانگە كە چا وە پىي دە كات "

سكرىتا تە لە فۇنە كە ي دانا "گوىت لىبوو چىم وت، لەسەرى نىو وە پۇدا

دە تىيىت، ئاھ، بەرپاست لە بارە ي چىيە وە دە و اىن؟"

"لە بارە ي ئە و ئە مرىكا يىيە وە "

سكرىتا وتى: "ئاھ، بە لى، مۇقئىكى سىجر ئامىزە، چارە سەرى ژنە كە يم

كىرد، نەزۇك بوو "

"ئە ي خوى چىيە تى؟"

"دلى نە خۇشە "

"وتت پىكە وە بەرنامە تان ھە يە؟"

سكرىتا بە تو وە پىيە وە وتى: "بەرپاستى كارىكى شەرمە زارىيە، لەم و لاتە دا

دكتۇرىك بۇ ئە وە ي بتوانىت ژيانىكى شەرمە فمە ندانە بگوزە رىنىت پىويستە

رەنج بكىشىت، سبە ينى كلىما ي ترومپىت ژەنى بە نا و بانگ دىتە ئىرە، منىش

بۇ ئە وە ي پارە يە كم دەست بىكە و يىت، دە بىت بە تە پلە وە ھا و كارى بىكە م "

ياكوب و ايزانى سكرىتا گالتە دە كات، بە لام خوى لە و دارە تە نە دا و

قسە كانى بە رپاست وەرگرت: "مە بە ستت چىيە؟ تۇ تە پل لى دە دە يت؟"

"بە لى، دە مە و يىت خىزانىك پىكە وە بىنم، ئە ي چى بىكە م؟"

ئەمجارەیان یاکوب تەواو سەری سوورما بوو "چی؟ نەکە ی ژنت هینا بیئت"
"هیناومە"

"کفیتا؟"⁽³⁾

کفیتا پزیشکی گەراوەکە بوو، سالانیک لەگەڵ سکریتا زۆر هاوڕێ بوون.
بەلام سکریتا بەردەوام لە ژنەینان پایدەکرد.

سکریتا وتی: "بەلێ، کفیتام هینا، لە بیرتە هەموو پۆژانیککی یەک شەممە
من و ئەو لە پوانگە کەدا پیاسەمان دەکرد؟"

یاکوب بە غەمبارییەوه وتی: "ئاخری هەر ژنت هینا"

سکریتا لەسەر قسەکانی پۆشت "هەر جارێک کە دەچووینە روانگەکە،
کفیتا دنە ی ژنەینانی دەدام، کە دەگەیشتینە سەر قەلاکە ئەمەندە شل و
شەکەت دەبووم هەستم بە پیری دەکردو حەزی ژنەینانم دەجووڵا، بەلام
هەمیشە دەتوانی کۆنترۆلی خۆم بکەم، کە لە قەلا دەهاتینە خواری دووبارە
هیزو توانام تێ دەگەرایەوهو زگورتیەتیم زۆر پێ خۆشبوو. هەرچەند، پۆژیککی
یەک شەممە ی شووم، کفیتا لە توولە رێیەکەوه سەری خستم زۆر ناخۆشبوو،
بە جوړیک پیش ئەوهی بگەینە قەلاکە بە دەم هەناسە پرکیۆه بەلێنم دایە،
ئێستا مندالیکمان بەرپۆه یە پیویستە بیر لە پارە بکەمەوه. ئەمریکاییەکە
نیگارکیشیکی مەزەبییە. دەشیت داها تیککی باش بیئت، تۆ ئەلێی چی؟"

"تۆ لەو باوەرەدا ییت نیگاری مەزەبە ی بازار ی هەبیئت؟"

"هەلبەت، دەتوانین لە هەر شوینیکدا مەزار هەبیئت، لە پال کە نیسە یەکدا،
کۆشکێک بگەینەوهو سەدان وینە ی لەم بابەتە بفرۆشین، هەردوو کمان
دەولەمەند ئەین، من ئەتوانم کارمەندی بم و قازانجەکە ی لەگەڵدا بکەمە دوو
کەرتەوه"

"ئەو ئەلێی چی؟"

دكتور سكرىتا وتى: "ئەو زۆلە ئەوئەندەى پارە ھەيە نازانىت چىي لىبكات، دلىنام ناتوانم قەناعەتى كارکردنى پىيىكەم" و لە ژىر لىوئەو جويىدا.

-3-

ئۇلگا تەواو تىگەيشت پۇزىناى سستەر لەپال ھەوزەكەدا دەستى بۇ پادەوئەشىنىت، بەلام لە مەلەکردن نەكەوت و واى دايە قەلەم كە ئاگاي لىئەبوو.

ئەو دوو ژنە يەكتريان خۇشەدەويست، دكتور سكرىتا لەپال ژوورىكى پۇزىنادا دايىنابوو، پۇزىنا عادەتى وابوو دەنگى رادىو بەرزىكاتەو، ئۇلگاش ھەزى لە بىدەنگى بوو، چەندىن جار بە ديوارەكەيىدا دەكىشا، سستەرەكەيش زياتر دەنگى رادىوكەى بەرزەدەكردەو.

پۇزىنا ئەمەندەى دەست راوئەشاند ئاخىرى سەرنجى نەخۇشەكەى پاكىشا و پىيى وت يەككە لەپايتەختەو ھاتوئەو سەعات دوانزە دەيەويىت بىيىنىت. ئۇلگا يەكسەر زانى ياكوب ھاتوتە دىدەنى و بەمە زۆر خۇشحال بوو، ئەم خۇشحالىيەى پى سەيربوو، لەخوى پرسى بۇ كە ھەوالى ھاتنى ياكوبى بىست ئەم شادىيەى تىگەر؟ ئۇلگا لەو ژنە تازەكارانە بوو كە ھەز ئەكەن خۇيان بكەن بە دوو بەشەو، بەشىكىان ئەوئەن كە ئەزموونى ژيان دەكەن و ئەوى دى ئەوئەبە كە خوى دەگرى و پارىزكارە.

بەلام ئىستا تەنانەت ئەو ئۇلگايەى كە پارىزكارە دلخۇش بوو، زۇرباشى دەزانى ئەم ھەموو شادمانىيە، بەلاى ئەويترەو، ئۇلگاي ئەزمونگەر، بى كەلك و ناشايستەيە، لەبەر ئەوئەيش كە ئۇلگاي پارىزكار ھەزى بە نازار بوو ئەم ناشايستەيەى پىخۇشبوو، خوى سەرقالى ئەوئە كە ئەگەر ياكوب بەم شادمانىيە زۇرەى ئەم بزانىت چەند دەترسىت.

مىلى سەعاتى سەر مەلەوانگەكە سەعات دوانزە چارەك كەمى پېشانىدەدا. ئۆلگا بېرى لەوۋە كىردەۋە ئەگەر ئاۋىزىنى گەردنى ياكوب بېت و ماچبارانى بىكات چ كارىكى لى دەكەۋىتەۋە. بە مەلە ھاتە كەنار حەۋزەكەۋە و لە ئاۋەكە ھاتە دەرى، بۆگۆپىنى جەكەنى چوۋە ژوۋرە بچوۋكەكە. پېلى ناخۇشبوو زووتر ئاگادارى ئەۋدىدارە نەبوۋە، چونكە دەيتوانى بەرگى جۈانتر و سەرنج پاكىشتەر لەبەر بىكات، ئىستا جىلكى خۆلەمىشى و ئاسايىيە كە مىزاجى ھەلى ناگرىت. ھەندىك كات، بەتايبەت كە دەچوۋە مەلە زۆر گۆلى بەرۋالەتى نەدەداۋ مەبەستى نەبوۋ، ۋەلى ئىستا بەرانبەر ئاۋىنەيەكى بچوۋكە ۋەستاۋەۋ خۆى لە بەرگىكى رەنگ خۆلەمىشى تىردا دەبىنىت، تا پېش چەند دەقىقەيەكىش، بېرى لە ئامىزگرتن و ماچ كىردنى گەرمى ياكوب دەخىستە پىكەنىنىكى ناچۆرەۋە، بەلام ئەمەى لەناۋ حەۋزەكەدا بەبىردا ھات، ئەۋ ساتەى گىيانىكى بى لەش و ئازادى مەلەكردن بوۋ، ئىستا كەجاركىدى لەشى خزاۋتە ناۋ جل و بەرگەۋە، ھەستى كىرد لەۋ ئارەزوۋە خۇشە زۆر دووركەۋتۆتەۋە، زانى جاركىدى بوۋتەۋە بەۋ ئۆلگايەى ھەمىشە ياكوب خەفەتى لى دەخوات، كچىكى بەدبەخت كە پىۋىستى بە يارمەتىدانە.

ئەگەر ئۆلگا كەمىك دەبەنگ بۋايە بەراستى خۆى بە جۈان دەزانى، بەلام چونكە بە ئاگايە، خۆى لەۋە كەمتر ھاتە پېشچاۋ كە ھەيە، لە پاستىيا، ئۆلگا نەجۈان بوۋ نە ناشىرىن.

ئۆلگاي پارىزكار سەركۆنەى خوشكە خاكىكەى خۆى كىرد: سىماى ھەر چۆنىك بېت لە چى دەگۆپىت؟

بۆ بەھۆى لەخۆ پامانى لە ئاۋىنەدا ئازارى خۆى دەدات؟ بۆ ئەۋ شتىكە تەنيا بۆ تەماشىا كىردنى پىاۋ؟ ۋەك كالاىەكى بازار؟ بۆ خۆى لە داۋى ئەۋ رۋالەت بىنىيە پزگار نەكات؟ ئايا ژن لەۋ ئازادىيەى كە پىاۋان ھەيانە، بى بەشن؟

له ساختمانەكە ھاتە دەری و چاوی بەو پیاوہ كەوت كە زەردەخەنەییەکی
خۆشی بۆ كرد. دەیزانی یاكوب لەبری ئەوہی تەوقەیی لەگەڵدا بكات وەك
مندالیک دەست بەسەریدا دینیت، بەراستیش یاكوب وایكرد.

ياكوب لیی پرسی: "نیوہ پۆژە لە کوی بخوین؟"

ئولگا پینشیازی ھۆلی خواردنی نەخۆشەکانی بۆ كرد، چونكە جیگایەکی
خالیی لەسەر مێزەكە ھەییە.

ھۆلی نان خواردن تەلاریکی زۆر گەورەیی پەر لە مێزو خەلکی بوو، یاكوب و
ئولگا دانیشتن و زۆریان چاوەرپی كرد تا ژنە پینش خزمەتەكە سووپیان بۆ
بھینیت، دوو كەسی تریش لەسەر مێزەكەیان دانیشتبوون، خەیاڵیان بۆ ئەوہ
چوو كە یاكوبیش یەككە لە نەخۆشەكان و لەگەڵیا كەوتنە قسە، بۆیە
گفتوگۆی نیوان یاكوب و ئولگا لەچەند پرسیاریکی دیارو خیرا تینەپەری:
ئایا حەز لە خواردنی ئاوەكانزاییەكان دەكات، ئایا لە پزیشكەكەیی پازیبیە،
ئایا لە جۆری چارەكردنەكە قایلە؟ كە لە شوین خەوتنەكەیشی پرسی، ئولگا
وہلامی دایەوہ دراوسییەکی خراپی ھەییە، بەسەریشی ئاماژەیی بۆ لای پۆزینا
كرد كە لە نزیکیانەوہ دانیشتبوو.

ئەو دووانەیی لەسەر مێزەكەیان دانیشتبوون سەر ئەنجام ھەستان و خوا
خافیزیان لیكردن. یاكوب بەدەم تەماشاكردنی پۆزیناوە، وتی: "ھیگل"⁽⁴⁾
لەبارەیی لایەکی دەموچاوەوہ كە بە زاراوەیی یۆنانی لووت و تەویڵ لە ھیللیکی
پاستا پیک بگەن بۆچوونیکیی سەرنج راكیشی ھەییە، بەلای ھیگلەوہ جوانیی
ئەو لا دەموچاوە مانایەك بە بەشەکانی سەرەوہیی سەر ئەدات، ئەویش جیگای
عەقل و پۆجە، لە تەماشاكردنی دراوسیكەتدا وام ھاتە بەرچاوی بە پینچەوانەیی
یۆنانیەكانەوہ ھەموو دەموچاوی لە دەمیا كۆبۆتەوہ، پروانە چەند بە
خۆشیەوہ تیکە دەگلینیت و لە ھەمان كاتیشدا بەدەنگی بەرز دەدوینت. ئەم

شىۋە ھەلگە وتنەنى بەشى خواروۋە كەبەشە ئازەلىيەكەنى دەموچاۋە ھىگل بە تەنگ دىنىت. بەلام لەگەل ئەۋەيشدا ئەم ژنە شتىكى تيا ھەيە پىم ناخۇشە، دەبىت بىلیم ژنىكى زۆر سەرنج پاكىشە"

ئۇلگا وتى: "بەپاست وا بىردەكەيتەۋە؟" لە دەنگيا ھەست بە بىزارى دەكرا.

ياكوب خىرا وتى: "بەلام لە دەمى دەترسم، دەترسم قووتم بدات" لەسەرى پۇشت: "ئەگەرچى ھىگل ناتوانىت ھىچ خەوشىك لە تۇدا بدۇزىتەۋە، بەشى زۆرى پووت تەۋىلت داگىرى كردوۋەو رىك ئەۋە لە ھەموو كەس دەگەيەنىت كە چەند ھۆشمەندىت"

ئۇلگا بە توندى وتى: "ئەم جۆرە بىروباۋەرپانە لە پىستى خۇم دەردەكەن، دەلین سىماى مروڧ وىنەى پۇچىەتى، ئەمە قسەيەكى تەۋاۋ بى مانايە، من وا وىنەى پۇحم دەكەم كە چەنەيەكى گەۋرەۋ دەم وليۋىكى شەھوت ئەنگىزى ھەيە، كەچى چەناگە پاستىيەكەى من بچوۋكەۋ زارىشم ھەروايە، ئەگەر ھەرگىز خۇم لە ئاۋىنەدا نەدىبايەۋ ناچار بوومايە لە بەر پووناكى ئەۋ زانستىيەۋە كە لەسەر دەروونم ھەيە وىنەيەكى سىماى خۇم بكەم، وىنەكەم كەمترىن لىكچوونى لەگەل خۇمدا نەدەبوۋ، ئەسلەن من بەۋ جۆرە نىم كە خۇم وا پىشان دەدەم".

دۇزىنەۋەى وشەيەكى گونجاۋ بۇ پىناسەكردنى پەيوەندى نىۋان ياكوب و ئۇلگا كارىكى زۆر گرانە، ئەۋ كچى ھاۋرپىيەكى بوو كە لە تەمەنى ھەوت سالانەى ئۇلگادا لە سىدارەيان دابوو، ھەر ئەۋ كاتە ياكوب پىيارىدا ئەۋ كچە ھەتيۋكەۋتوۋە بخاتە ژىر بالى خويەۋە، خۇى مندالى نەبوۋ، زۇرىشى ھەز

دەکرد باوکیکی دەربەست (مولتەزم) نەبیت، بە شۆخییەو ناوی لە ئۆلگا نابوو بەچکەکەم.

ئێستا لە ژوورەکەى ئۆلگادا دانیشتبوون، ئۆلگا کتريەك ئاوی خستبوو سەر وەجاخە کارەباییەکەو، یاکوب دەیزانى ئاشکراکردنى هوى ئەم دیدارە بۆ ئۆلگا زۆر ناخۆشە.

هەر کە دەیویست پێی بلیت بۆ مائناوایی هاتۆتە بینینی ترسی ئی دەنیشت، چونکە دەیزانى لەوانەیه هەواییکی هیند پر لە غەم و پەژارە بیت دۆخی دانیشتنە عاتیفیەکە تەواو تیک بدات، لە کۆنەو هەستی بەو کەردبوو ئۆلگا بەنهینى خۆشى دەوێت.

ئۆلگا دوو فنجانی لە سەبەتەکە دەرھینا، کەوچکێک قاوەی خیرای کردە هەر یەکیکیانەو، ئاوە لە کۆلەکەى تیکردن، یاکوب حەبە شەکرینەیهکی خستە فنجانەکەیهو لەسەر خۆ تیکیدا، گویى لە ئۆلگا بوو کە دەیگوت:

"یاکوب، شتیکی هەیه پیم بلی، باوكم چۆن پیاویك بوو؟"

"بۆ دەپرسیت؟"

"بەراست ویزدانی پاکبوو؟"

یاکوب پرسى: "بەراست دەتەوێت لەبارەى چیهو دەوێت؟"

دەمیک بوو باوکی ئۆلگا بە ئاشکرا ئابرووی بۆ گەراپووە و فەرمانی لە سیدارە دانەکەى بە نادادپەرورانە دانرا بوو. کەس گومانى لەو نەبوو کە باوکی ئۆلگا بێ تاوان بوو.

ئۆلگا وتی: "مەبەستم ئەو نییە، مەبەستم تەواو بە پیچەوانەوێه"

"سەر لە قسەکانت دەرناکەم"

"پرسیارم لە خۆم دەکرد بە راست تۆ بلیی ئەوێ خەلکی لەگەڵ باوکما کردیان ئەویش لەگەڵ خەلکانی تردا نەیکردبیت؟"، "بە هەر حال، ئەوانەى

ئەويان بەرەو سىدارە كىش كىش تەواۋ ۋەك خۆى وابوون: ھەمان بىروباۋەپىيان ھەبوو، ھەمان توندرەۋى، بىروايان وابوو ھەر رايەكى پىچەۋانەى ئەوان -چەندە بچووك و بى بايە خىش بىت - ھەرەشەيەكى پىر لە مەترسىيە دژ بە شوپش، ئەوانە شىلگىرانە بەدگومان بوون، بەناۋى بنەما پىرۆزەكانەۋە كە ئەو خۆى بىرواي پىي ھەبوو كوشتيان. ئەى تۆ چۆن ئەۋەندە دىنايەت كە ئەۋىش ھەمان ئەو كارانەى لەگەل كەسى تردا نەكردىت؟"

ياكوب بىدەنگ بوو، پاشان وتى: "زەمان تىژ تىئەپەرىت، دەر كىردى پابوردوۋ تا دىت زەحمەت و زەحمەت تر دەبىت، تۆ لە باوكت، بىجگە لە چەند نامەيەك، چەند لاپەريەك لە دەقتەرى ياداشتەكانى كە ئەوان بەزەييان پىاتا ھاتەۋە دايانیتەۋە، چەند يادەۋەريەك كە لە ھاورپىكانىت بىستوۋە چىتر دەزانىت؟"

ئۆلگا بى دەريەستانە وتى: "بۆ لە پرسىيارەكەم ھەلدىت؟ من راست و رەۋان لىم پرسىت: ئايا باوكىشم ۋەك ئەۋانە وابوو كە لە سىدارەياندا؟" ياكوب شانى ھەلتەكاند "دەشىت"

"كەۋاتە بۆ دەبىت توۋشى ھەمان ئەۋ دىرەقىيەى ئەۋان نەبوۋىت؟" ياكوب ھىور و ھوشيارانە وتى: "لە لايەنى تىۋرىيەۋە، رەنگە ئەۋىش توۋشى ئەۋ جۆرە نادادپەرۋەرىيە ھاتىت كە بەسەر خۇيدا شكايەۋە. لەسەر ئەم ئەستىرەيەدا كەسىك نىيە بوۋىتە ھۆى كوشتنى يەكىك و بە ئازارى وىژدانەۋە نەتلايىتەۋە، من خۆم توۋشى ئەۋ جۆرە كەسە نەھاتووم، ئەگەر پۇژىك مرقاىيەتى بەۋ بارەدا بگۇرپىت، يەكىك لە تايبەتمەندىيە ئىنسانىيەكانى خۆى لە دەست دەدات، لەۋ ھالەدا نەك ئىنسان، بەلكو دەبىتە بوۋنەۋەرىكى دى"

ئۆلگە ۋەك قسە بۇ ھەزاران ياكوب بىكەت ھاۋارى كرد: "من يەككىم ۋەك ئىۋە بىردەكە مەۋە! ئىۋە كە دەتەنە ۋىت ھەموو مروڧ تاوانباربەكەن، تاوانەكانى خۆتان دادەپۆشن و، وايشى دەدەنە قەلەم تاوانكردن تايىبەتمەندىيەكى پەسەنى پەگەزى مروڧە"

ياكوب ۋەلامى دايەۋە: "زۆربەى خەلكى لەناۋ بازنەيەكى بچووك و تايىبەتى خىزان و مال و كارەكەياندا دەژىن، ئەوان لەسەر سنوورىكى ئارامى نىۋان چاكەو خراپەدان، لە بىننى سەروساختى پىياوكوژىك دەترسىن، ئەوسا تاقە كارىك كە دەبىت بىكەن دەربازكردنى گىانيانە لەو سنوورە ئاسوودەيەو، ئەوانىش، گۇرانيان بەسەردا دىت و دەبنە تاوانبار، بى ئەۋەى بەوردى لەۋە گەشىتەن كە ئەمە چۆن پوويدا. مېژوو ميانەيەكى بۇ مروڧەكان داناۋە كە لە بەردەم گوشارو داۋىكدا راياندەگريت كەس تواناى بەرەنگارى كردنيانى نىيە، بەلام قسەكردن لەۋ بارەيەۋە چ سوودىكى ھەيە؟ ئەگەر باوكت لەرووى تيورىيەۋە تواناى ئەنجامدانى ھەر جورە كارىكى بوويىت بە تو چى، بە ھەر حال ھىچ رىگايەكىش بۇ سەلماندىنى لە ئارادا نىيە، تەنيا شتىك كە دەبىت بۇى بگەپىيت ئەۋەيە ئايا لە پاستيا باوكت چى كردوۋەو چى نەكردوۋە. لەم لايەنەۋە ويژدانى پاكبوۋە"

"تۆ تەۋاۋ لەمە دلىنايت؟"

"تەۋاۋ، كەس لە من باشتەر باوكتى نەدەناسى"

ئۆلگە وتى: "بەراستىيە لە بىستنى ئەم قسانە تەۋاۋ دلخوش بووم، دەزانىت، من ھەروا بى مەبەست ئەم شتەنەم لى نەپرسىت، ماۋەيەكە نامەى بى مۆرم پى دەگات، پىم دەللىن بۆم نىيە دەۋرى كچە شەھىد بىينم، چونكە باوكم لە پراۋەدوونان و نازارى گەلىك كەسى بى گوناھدا بەشدارى كردوۋە كە تاقە تاوانيان ئەۋە بوۋە دنيا بىنيان جياۋازىيە لەگەل دنيايىنى ئەۋدا ھەبوۋە"

ياكوب وتى: "قسەى پوۋچە"

"ئەوانە باۋىك بە پىاۋىكى توندرەو و بى بەزەيى و زالم ناۋدەبەن، نامەكان ناشىرىن و بى مۆرن، بەلام رەمەكى و بى سەرە بەرە نىن، نوسەرەكانى قسەى خۇيان ھەروا بەلاش و دەم ھەلبەست ناكەن و واقىعى و وردن، لەبەر ئەمەيشە تارادەيەك بروام بە قسەكانيان كىردوۋە"

ياكوب وتى: "ھەموو ئەمانە بىجگە لە زنجىرەيەك تۆلەكىردنەۋەي بەردەوام چىتر نىن، باشتىكت پى بلىم، كە باۋىكت گىرا بەندىخانەكان سىخناخ بوون لەو كەسانەي بەر يەكەمىن شەپۆلى مەترسى شۆرش كەوتبوون. باۋىكتيان ۋەك سىياسەتمەدارىكى بەناۋابانگى كۆمۇنىستى دەناسى، گىراۋەكانى تر لە يەكەمىن دەرفەتدا پەلامارىيان داۋ ئەمەندەيان لىدا تا بىھۆش كەوت، پاسەۋانەكان بە بزەيەكى ناپەسەندانەۋە تەماشاي دىمەنەكەيان دەكرد"

ئۆلگا ۋەلامىدايەۋە "ئەزانم" ياكوبىش ئەۋەي دەزانى كە پىشتىر ئەۋ چەندىن جار ئەم چىرۆكەي گوى لىيوۋە، زۆر دەمىكىشە برىارىداۋە لەۋ بارەيەۋە ھىچ نەلىت، ۋەلى ناكىت، ئەمە لەۋە دەچىت يەكىك جارىك لە ئۆتۆمبىلەكەيدا سەخت ۋەرگەراپىت تۆ داۋاي لىبكەيت ئىتر بىرى لى نەكاتەۋە. ئۆلگا دووبارە وتى: "دەزانم، بەلام لە بارىكى وادا من سەرزەنشتى ئەۋ زىندانىانە ناكەم، چونكە ئەۋان بى ھىچ دادگايى كىردنىك و زۆربەيان بى ھىچ بەلگەيەك خرابوونە بەندىخانەۋە. لە پىرىكا پوۋبەپوۋى يەكىك دەبنەۋە كە بە بۇچوونى ئەۋان ھۇي بەدبەختىكەيانە"

"ھەر لەۋ چىركەساتەۋەي كە باۋىك بەرگى زىندانى پۆشى بوو بە يەكىك لەۋان، پەلاماردانى، بەتايبەت لەبەرچاۋى پاسەۋانە بزە لەسەر لىۋەكان، كارىكى بى مانابوو، بىجگە لە تۆلە سەندنەۋەيەكى ترسنۇكانە چىتر نەبوو، ئارەزۋويەكى نامەردانە بۇ لىدانى قوربانىيەكى بىچارە، ئەۋ نامانەي دەگەنە

دەستت سەرچاوەکیان ئەو گیانی تۆلەییە، کە وەك ئیستا من بۆی دەچم،
سەردەمیش دەرەقەتی نایەت":

"گۆی بگرە، یاکوب، سەد هەزار کەسیان لە زیندان ئاخنی، هەزارانیان هەر
ئێ نەگەرپایەو. هیچ یەکیکیش لەوانەى هۆی ئەو نادادپەرەریە بوون سزا
نەدران، ئەو هی ناوی تۆلەى ئێ دەنییت لە راستیا تینوویەتی عەدالەتیکە کە
تیر ئاوانەبوو"

"ئازاردانی کچیک لەسەر باوکی هیچ پەيوەندییەکی بە دادپەرەریەو
نییە، تەنیا ئەو وەبیر خۆت بێنەو کە چۆن ناچاربوویت مالهەکت، شوینی
لەدایک بوونەکت بەجی بهیلت، واز لە خویندن بێنیت، هەموو ئەمانە لەسەر
باوکت، باوکیکی مردوو کە تارادەیهک نەتەناسی! ئایا دەبییت ئیستایش
لایەنیکی دی لەسەر باوکت ئازارت بدات؟ با ناخۆشتین ئەزموونی ژیانی
خۆمت بۆ باس بکەم: هەرگیز قوربانیەکان لە دەسەلاتدارە ستەمگەرەکان
باشترین، دەتوانم بە ئاسانی پیچەوانەکەى لە زهینی خۆمدا بەرجەستە بکەم،
دەتوانیت ئەمە بە جۆریک لە پاکانە، یان هەولیک بۆ خۆدەربازکردن لە
بەرپرسیاریەتی و خستنی هەموو کارە نادروستەکان لە ئەستۆی خۆیەک کە
مروقی بەو شیوێیە دروست کردوو دابنییت و، پەنگە وەك ئەو هی تۆیش
ئەیبینییت واییت، چونکە گەیشتن بەو ئەنجامەى کە لەنیوان قوربانی و جەلاددا
هیچ جیاوازییەک نەبییت، گەیشتنە بەو حالەتەى کە دەست لە هەموو ئومیدیک
بشویت، ئەمەیش ئازیزەکەم، یەکیکە لە پێناسەکانی دۆزەخ".

-5-

دوو هاوکاری پۆزینا بۆ ئەو هی لە ئەنجامی دیدارەکەى دوینیى بگەن
خۆیان بەسەر پیو نەدەگرت، بەلام هەموو سەر لە بەیانییەکە لە بەشیکی تری

ئاۋەكانزا بىيەكاندا كاريان دەكردو، تا نزيك سەعات سىيى دواى نيوەپۇ
نەيانپەرژايە سەر ھاوپرىكەيان تا بەپرسىيار دايگرن.

پۇزينا كەوتە منجە منج و پاشان بە كەم باۋەپرىيەۋە وتى: "پىيى وتم
خۆشى دەۋىم و دەمخوازىت"

سستەرە لاۋازەكە وتى: "بېروانە: پىم نەوتىت؟ لە ژنەكەيشى جيا
دەبىتەۋە؟"

"وتى دەشىت"

سستەرە بە تەمەنترەكە وتى: "دەبىت جيا بىتەۋە، منال گالتە نىيە،
ژنەكەيشى مندالى نايىت"

پۇزينا بە ناچارى كەوتە راستى وتن: "دەلىت دەمبات بۇ پراگ، كارم بۇ
پەيدا دەكات، لە پشووۋيەكدا دەچىنە ئىتاليا، ۋەلى نايەۋىت وا زوو بچىنە ژىر
بارى مندالەۋە، ھەقىشىەتى، ئەم سالانەى سەرەتا خۆشترىن سالن و، ئەگەر
ھەر لە ئىستاۋە بچىنە ژىر بارى مندالەۋە چىژ لە يەكدى نابىنن"

سستەرە تەمەن ناۋەندەكە بە تەنگ ھات و وتى: "چى؟ دەتەۋىت لەبار
خۆتى بەرىت؟"

پۇزينا سەرى قايل بوونى راۋەشاندا.

سستەرە لاۋازەكە بەسەر سوورپماۋىيەۋە وتى: "شىت بوۋىت؟"

بە تەمەنترەكەيان وتى: "شتىكى لىكردوۋىت! ھەر ئەۋەندەى مندالەكەت

فېدا پىت دەلىت خواخافىز"

"جا بۇ دەبىت ئەم كارە بكات؟"

"گرەوم لەگەندا دەكەيت؟"

"ئەى ئەگەر خۆشى بويم؟"

"بە جيا دەزانىت خۆشى دەۋىت؟"

"خۆی وای وت"

"ئەى بۆ دوومانگە نووزەى لىوہ نەھاتووہ؟"

"لە خۆشەويستى دەترسا"

"ئەمەيان يانى چى؟"

"نازانم چۆنتان پى بلىم؟ لەوہ دەترسا عاشقم بووييت"

"كەواتە بۆيە نووزەى نەكردووہ؟"

"دەيويست خۆى تاقى بكاتەوہ، بزانييت دەتوانييت لە بىر خۆيم بەريتەوہ؟"

قسەيەكى راست و دروستە، وا نىيە؟"

سستەرە بە تەمەترەكە وتى: "وايە، بەلام كە زانى سكى پركردووييت لە"

پرا ھاتەوہ سەرخۆى كە ناتوانييت لە بىر خۆيت بەريتەوہ"

"ئەو دەلييت دلخۆشە بە سكەكەم، نەك لەبەر منال، بەلكو لەبەر ئەوہى لىم"

وہ ئاگاھاتەوہ، بووہ ھۆى ئەوہى بزانييت چەندى خۆش دەويم"

لاوازەكەيان وتى: "خودا گيان، چەند دەبەنگيت؟"

"بۆ دەبەنگم؟"

بە تەمەترەكەيان وەلامى داىەوہ: "چونكە تۆ ھىچت بەسەريەوہ نىيە"

مندالەكە نەبييت، كە ئەوہت لە دەستدا، ئيتەر ھىچت پى نامينييت و بۆى

دەردەچييت"

"حەز ئەكەم لەبەر خۆم بمخوارييت نەك لەبەر مندالەكە"

"ئاخر تۆ خۆت بە چى ئەزانييت؟ تووخوا بۆ دەبييت لەبەر خۆت بتھينييت؟"

ھەرايان ھەر بەردەوام بوو، دوو ھاوکارەكەى جەختيان لەسەر ئەوہ دەكرد

كە مندالەكە تاقە چەكى دەستىەتى و نابييت لە دەستى بدات"

لاوازەكەيان ديسان وتى: "ھەز ئەكەم ئەۋەت پىن بلىم ئەگەر من بوومايە لە باتى تۆ ھەرگىز نەمدەھىشت مندالەكەم پىن لەناوبەرن، سەدسال لەۋىدا بىت كارى وا ناكەم"

پۇزىنا ۋەك كچۆلەيەكى لە دوورپانىكدا بەگىر ھاتوو وتى "باشە پىم بلىن چى بكەم!" (ئەمە ھەمان ئەۋ قسەيە بوو كە دويىنئى گيانى بە بەر كليمادا كرىدبوۋەۋە)

سستەرە بە تەمەنتەرەكە وتى: "توند چەكەكەت بگرە" چەكەمەجەيەكى كرىدەۋەۋە لولە ھەببىكى بە پۇزىنا دا "دەى، يەكك لەم ھەبانە بخۆ، مېشتك زۆرماندوۋە، ئەم ھەبە خاوت دەكاتەۋە) پۇزىنا ھەببىكى خستە دەمىەۋەۋە قووتىدا.

"ئەۋ ھەبانە ھەلبگرە، پۇژى سى دانەى لى بەكارديت، بەلام تۆ تەنيا ئەۋ كاتە دانەيەكى لى بخۆ كە مېشتك ماندوۋەۋە پىۋىستە بىتتەۋە سەر خۆت، كەسانىك ھەن كە زۆر ھەلدەچن كەرايەتى دەنويىن، لە بىرت نەچپىت كليما پىۋىە پىرەيەكى فىلبازە، زۆرىش بە ئەزموونە، بەلام فىلەكانى ئەمجارەى سەرنانگرن"

ديسان پۇزىنا سەرى لىشىۋاۋ نەيزانى چى بكات، كەمىك لەمەۋبەر لە بىرپارەكانى خۆى دلىناۋو، بەلام بەلگەى ھاورپىكانى ھىند قايلكەربوون دوودلىان كرىد، ھەر بەۋ شىپرزەيىەۋە ئەۋىي بەجىھىشت.

كە گەشىتە پارەۋى قاتى خوارەۋە، كورپىكى لاۋ، بە شلەژاۋىۋ دەموچاۋىكى داگىرساۋەۋە خىرا پىي پىگرت. پۇزىنا بە توورپەيى پىي وت: "سەد جارم پى و توويت ھىچ كاتىك لىرەدا چاۋەرپىم مەكە، بەھەرھال، لەۋ بى شەرمىەى دويىتتەۋە لام سەيرە ھىشتا پوۋى ئەۋەت ماۋە بمىنىت" كورە لاۋەكە لىي پاراپەۋە "تكات لىدەكەم لىم زویر مەبە"

پۇزىنا بىدەنگى كىرد "وس! وابدانم دەتەوئى لىرەيش گۆبەنىكىمان بۇ
بىئىتەو" گەراپەو كە پروات.

"ئەگەر حەزەت بە گۆبەن نىيە بوستەو قسەم لەگەلدا بکە!"

پۇزىنا چ رېگايەكى دى لە پىش نەبوو، نەخۇشەكان لە ھەمولاولە لە
ھاتوچۇدا بوون و جارجارە سستەرىك يان پزىشكىك بە بەروانكەيەكى
سپىيەو بەلاياندا تىدەپەرىن، پۇزىنا نەيدەويست لىي پروانن، بۇيە ناچاربوو
بوستى و سىمايەكى بى دەربەستانە لە خۇ بگريئت.

لەسەر خۇ وتى: "تۇ چىت گەرەكە؟"

"ھىچ، بەس ئەوئەندەم گەرەكە تۇ لىم خۇش بىت، لەوکارەى كىردم بەھەق
پەشىمانم، وەلى سويىندم بۇ بخۇ كە ھىچتان لە بەينا نىيە"

"پىشتەر پىم وتوويت ھىچ لە نىوان من و ئەودا نىيە"

"سويىندم بۇ بخۇ"

"كەر مەبە، لەبارەى ئەم جۇرە بى عەقلىانەو مە پروام بە سويىند نىيە"

"چونكە شتىكتان لە بەينا يە!"

"پىم وتىت ھىچمان لە بەينا نىيە، ئەگەر پروا ناكەيت ئىدى قسە
لەسەركردنى زيادەيە، ئەو تەنيا ھاورپىيەكى كۆنمە، پىشم وا نىيە ھاورپىيەتى
شتىكى خراب بىت، رىزم بۇى ھەيە، زۇرىش شانازى بەو دۇستايەتییەو
دەكەم"

كۆرەكە وتى: "تىدەگەم، سەرزەنشەت ناكەم"

"ئەو سبەى لىرە كۆنسىرتى ھەيە، ھىوادارم ديسان دوامان نەكەويت"

"ئەگەر سويىند بخۇيت ھىچتان لە بەينا نىيە دواتان ناكەوم"

"چەند جارت پى بلىم سويىند خواردن لەسەر شتى وا بى نرخە؟ بەلام سويىدى ئەو دەخۆم ئەگەر لەسەر ئەم مائىناۋاپىيەت بەردەوام بىت ھەتا ماوم ھەرگىز قسەت لەگەلدا ناکەم"

لاوھەكە بە غەمبارىيەو وتى: "پۇزىنا، ئەمە ھەمووى لەبەر ئەو ھەيەكە خوشم دەويىت"

پۇزىنا بە دەنگىكى ساردو وشكەو وتى: "منىش تۆم خوش دەويىت، بەلام ئەمە بەو مانايە نىيەكە لەسەر پىگاي گشتىدا گۆلمەزت بۆ بنىمەو"

"تۆ منت خوش ناويىت، تۆ شەرمەت بە من دىت"

"قسەي قۆر مەكە"

"قەت ھەز ناكەيت لەگەلتابم، يان لەگەلما بىيىت بۆ شوينىك.."

پۇزىنا ديسان بىدەنگى كىردەو، چونكە دەنگى ئى بەزىكردبوو، "وس، ئەگەر باوكم پىكەو بەمانىيىت دەموكۆيىت، پىم وتويىت ھەك ھەلۇ بە دوامانەو ھەيەو چاودىرى دەكات، ھەلۇ ئىتر دەبىت ئىستا برۆم"

لاوھەكە توند دەستى گرت و وتى: "جارى مەرۆ"

پۇزىنا ئاومىدانه چاوى لە بنمىچەكە برى.

كۆرە لاوھەكە وتى: "ئەگەر بىيىنە ھاوسەر مەسەلەكە دەگۆرپىت، باوكت ناتوانىت پىگامان پىبگىرىت، بۆ خۆمان خىزانىك پىكەو دەنىن"

پۇزىنا بە توندى وتى: "من خىزانم ناويىت، پىش ئەو ھەيە مندالم بىيىت خۆم دەكوژم"

"بۆ؟"

"چونكە من ھەر مندالم ناويىت"

لاوھەكە ديسان وتى: "خۆشم دەويىت، پۇزىنا"

پۇزىنا وتى: "بۆيە وام ئى دەكەيت كە خۆم بكوژم، وانىيە؟"

لاوهکه سلهمییهوه، پرسى: "خۆكوشتن؟"

"بهلى خۆكوشتن"

"پۆزينا!"

"تۆ وام لى دهكهيت خۆم بكوژم، گويم لى بگره، من دلنيام تۆ وام ليدهكهيت

خۆم بكوژم"

لاوهکه به زهليليهوه وتى: "ئهتوانم ئهمشه و بيمه لات؟"

پۆزينا وهلامى دايهوه "نهخير، ئهمشه و نا" وهلى پاشان بو ئهوهى هيورى

بكاتوه لهسهرخۆ وتى: "بهلام كاتيكي دى دهتوانيت تهلهفونم لهگهندا بكهيت،

فرانتا⁽⁵⁾، له يهك شهممه بهدواوه" و هرگهرا كه بروت.

لاوهکه پيى وت: "راوهسته، شتيكم بو هيئاويت، لهباتى ئهوه"

پيچراوهيهكى بچووكى دايه.

پۆزينا لى وهرگرت و ههنگاوى خيراى نا.

-6-

"ئايا دكتور سكرىتا ئهه مرۆقه سهيرو دهگمهنيه كه وا خوى

دهردهخات؟"

ياكوب وهلامى دايهوه: "لهوساوهى بوومهته هاوپيى من بهردهوام ئهه

پرسيارهه لهخۆم كردوه."

ئولگا وتى: "ئهه كهسه نائاساييانهى دهتوانن بپوا به خهلكى بينن كه پين

له ههلسوكهوتى سهيريان بگرن، ژيانىكى خراپ بهسهرنابهن، دكتور سكرىتا

لهگيژى و هواس پهرتيدا سهرت به سوور دينيت، لهناوهراستى گفتوگودا له

بىرى دهچيت قسه لهسهه چى دهكات، لهسهه شهقام رادهوستى تا لهگهه

يهكىدا قسه بكات و پيش ئهوهى بزانييت چى روودادات، دوو سهعات له

بەرنامەى كارى عيادەكەى دوا دەكەۋىت، كەچى كەس ناۋىرئىت پقى لى
 ھەلگىرئىت، چونكە پزىشكى باش ۋەك مرقۇقىكى سەير و تايىبەتمەند بە رەسمى
 ناسراۋەو، تەنیا كەسانىكى رەمەكى و بىئ نەزاكەت دان بە ۋە ھەقى
 تايىبەتمەندىيەدا نانئىن"

"سەير بىت يان نا، بەلای مەۋە پزىشكىكى چاكە"

"دەشئىت ۋا بىت، ھەرچەندە ھەموو ئىمە ۋا ھەست ئەكەين كە
 پزىشكايەتى بۇ ئەۋ كارىكى لاۋەكییە، ۋەگىر كەۋتنىكى ناچارىيە كە كاتى
 بەرنامەى گىرگىتى لى دەگىرئىت، بۇ نمونە پىرپارە بەيانى تەپل لىبىدات"
 ياكوب قسەكەى پى بىرى "كەمىك راۋەستە، تۆ تەۋاۋ لەۋە دۇنئىت؟"
 "تەنیا شتىك دەتۋانم پىتى بلىم ئەۋەيە كە پۈستەرىيان بە ھەموو شوئىنىكدا
 ھەلۋاسىۋە كە كلىماى ترومپىت ژەنى بەناۋانگ و دكتور سكرىتائىش ۋەك
 تەپل لىدەر سبەئىنى كۆنسىرتىك سازدەكەن"

ياكوب وتى: "شتىكى سەيرە، سكرىتا گەۋرەترىن كەسى خەيالۋىيە تا
 ئىستا ناسىبىتەم، بەلام پىدەچى ھىچ خەۋنىكى نەيەتەدى، پىشان لە
 سەردەمى زانكۇدا، كە بىنىم زۇر بى پارە بوو، ھەمىشە دەستى خالى و
 خەۋنى بە پىرۋژەى دەۋلەمەند بوۋنەۋە دەدى. ئەۋسا نەخشەى بۇ ئەۋە
 دەكىشا توۋلەى راۋىى بەخىۋ بكات، چونكە يەككى پىى وتبوو ھەر توۋلەيەك
 لە نەژادى ويلز بىت دەتۋانىت بە چۋار ھەزار كرۋنى بفرۋشئىت، ئەۋ حسابى
 ھەموو شتىكى كردبوو، دىلە سەگ لە سالىكا دووچار دەترەكىت و ھەر
 جارەى پىنج توۋلەى دەبىت، اتا دە توۋلە لە سالىكدا، دەچۋار ھەزارى اتا
 چل ھەزار كرۋن، ئەمانەى بە وردى لىك دابوۋەۋە، زۇرىش ھەۋلىدابوۋ سۆزى
 چىشتكەرى خۋىندكاران بەلای خۋىدا رابكىشئىت قەۋلى لىۋەربگىرئىت
 پاشماۋەى خۋاردنەكان بداتە توۋلە سەگەكان، تىزى بۇ دوۋھاۋرىى

خویندکاری نووسی تا له بری ئەو سەگەکانی بەرنەدەری و بیانگە پینن. پێ بە هیچ ئاژەلێک نەدەدرا پڕواتە خەوگاگەو، بەلام ئەو نەدەدی گۆل و شیرینی بۆ ژنە بەرپۆه بەرەکه برد که بەلێنی دایە لە یاسای قەدەغەکردندا سەگی لێ ئاوارتە بکات، زیاد لە دوومانگ ئەمە ی کرد، هەموو شتیکی بۆ سەگەکانی نامادەکرد، وەلێ ئیمە هەموومان ئەو مان دەزانی ئەو دەیکات بیجگە لە خەو خەیاڵ چیتەر نییە، بۆ کرینی دێلێک پێویستی بە چوار هەزار کرۆن بوو، کەسێش پارە ی بە قەرز نەدەدایە، کەس بپروای پێ نەدەکرد کە جیدی بییت، هەموو بەچاوی پیاویکی خەیاڵاوی لییان دەپوانی، پیاویکی لە رادەبەدەر بە ئاگا و داھینەر لە بواری خەیاڵ پەروازیدا"

"شتیکی زۆر سەرنج راکیشە، وەلێ تیناگەم تۆ بۆ ئەمە نەدەت خووش دەویت، ئەو تەننات هەست بە بەرپرسیاریەتی ناکات، هەرگیز نامادە ی کاتی دیاریکراو نابییت، ئەو بەلێنە ی ئەمپۆ دەیدات سبە ی لەبیری دەکات"

"ئەمە تۆزێ بێ وێژدانی تیا یە، لە راستیا، ئەو جارێک چاکە یەکی گەورە ی لەگەڵ مندا کرد، لە هەموو ژیا نمانا کەس چاکە ی وای لەگەڵدا نەکردوم"

یاکوب دەستی بە گیرفانی هیلە کە کەیدا کرد و پارچە کاغە زێکی زەرد و زوایی پێچراو دەرهینا، لەسەرخۆ و بەوردی کردییەو، حەبیکی رەنگ شین باوی تیا بوو.

ئۆلگا لێی پرسی "ئەمە چییە؟"

"ژەهره"

یاکوب خووشیی لەو چرکە ساتە پەر لە پرسیا رە ی کچە هات و لەسەر قسەکانی رۆشت:

"پانزە سالە ئەم حەبەم هەلگرتوو، دوای سالیکی زیندانی شتیکی فیرووم، زیندانیی هەر هیچ نەبییت دەبییت ئەو راستیە بزانییت کە خوێ فەرماندە ی

مەرگى خۇيەتى، دەتوانىت كات و شوينى بۇ ديارى بكات، كە ئەو پروايەت ھەبوو تارادەيەك تواناي ئەووت دەبىت بەرگەى ھەموو شتىك بگريت. ھەمىشە ئەووت لاپوونە ھەر وەختىكت بەشياو زانى دەتوانىت دەستبەردارى ژيان ببيت "

"ئەم حەبەت لە بەندىخانە ھەبوو؟"

"بەداخوۋە نا، بەلام ھەر ئەوئەندەى كە ھاتمە دەرى ئامادەم كرد"

"ئەوۋە ئەوكاتە بوو كە ئىدى پىۋىستت پىۋى نەمابوو!"

"لەم ولاتەدا ھىچ كاتىك ئەوۋە نازانىت كەى ئەووت بۇ پىش دىت، بى لەوۋە، لە دىدى مندا ئەمە كارىكى ئەخلاقىيە، بروام وايە ھەر كەسىك بگاتە تەمەنى بالقبوون دەبىت حەبىكى ژەھرى بەدەنى، لەگەل ئەم ديارىيەدا رپورە سمىكىش ساز بگريت، ئەم كارە بۇ ئەوۋە نىيە خەلكى بۇ خۇكوژى ھەلنىت، بە پىچەوانەوۋە، بۇ ئەوۋە يە بتوانن بە ئاسوودەيى و دلنىايەكى زورتەرەوۋە بژين، بۇ ئەوۋە ھەموو بەو پروايەوۋە بژين كە گەورە و سەرورەى ژيانى خويانن"

"چۇنت دەستكەوت؟"

"سكرىتا لە سەرەتادا وەك كىمىايىيەك لە تاقىگايەكدا كارى دەكرد، پىش ئەو پرووم لە يەككى تر نا، بەلام ئەو راي وابوو ئەركى ئەخلاقىانەى وای فەرمان پىدەكات داواكارىيەكەم پەت بكاتەوۋە، سكرىتا بى ھىچ دوو دلئىيەك حەبەكەى بۇ دروست كردم"

"دەشىت لەبەر ئەوۋە بىت خۇى بە تەوايىى مروقىكى نائاسايىيە"

"پەنگە، وەلى زياتر لەبەر ئەوۋە بوو كە لە من گەيشتبوو، دەيزانى من كەسىكى ھىستىرى نىم كە بمەويت خۇم بكوژم، لە لوژىكى من گەيشتبوو، دەمەويت ئەمروۋ حەبەكەى بەدەمەوۋە، ئىتر پىۋىستىم پىۋى نىيە"

"كەواتە ھىچ مەترسىيەك نەماوۋە؟"

"سبەى بە يەكجاری ئەم ولاتە جى دىلم، داوايان لىكردووم لە زانكۆيەكى دەرەوهدا دەرس بلىمەووە دەولەتیش رىگای چوونە دەرەوہى پىداوم"

ئاخريى ھەوالەكە گەيشت، ياكوب تەماشای ئۆلگای کرد و بينى زەردەخەنەى ھاتۆتى، ئۆلگا دەستی گرت: "بەراست؟ مەحشەرە! بۆ تۆم زۆر پى خوشە"

شادمانىيەكەى ئۆلگا ھىند سەرنج راکىش بوو كە ياكوب واى ھەست کرد ئەویش دەپەويت بۆ شوينىكى دوور بىروات و لەويدا بەختەوەر بژى. سەرى لە پەفتارى ئۆلگا سوورما، چونكە ھەميشە لەو دەترسا ئۆلگا پابەندى بىت و پابەندىيەكەيشى لايەنى عاتيفى ھەبىت، پىي خوشبوو وا دەرئەچوو، وەلى ھەر لە ھەمان كاتيشدا دللى رەنجا.

ھەوالەكەى ياكوب وا ئۆلگای راکىشا بوو ئاگای لەو پارچە كاغەزە زەردو زوالە لۆچ كراوہى سەرميزەكەيان نەما كە حەبە رەنگ شين باوہكەى تيابوو، ياكوبىش ناچاربوو بەدرىزى باس و خواسى كارە تازەكەى بۆ بگىرپتەوہ.

"من زۆر دلخۆشم بە پيشكەوتنى كارەكەت، تۆ بەردەوام لىرە وەك گومانلىكراويك تەمasha دەكرايت. تەنانەت رىيان لىدەگرتى لە بوارى پسپۆرىيەكەى خۆتدا كارىكەيت، بەم حالەيشەوہ ھەميشە ئامۆزگارى ئەوہمان دەكەن دەبىت ولاتەكەتت خوش بویت، باشە ولاتىك رىگای كارکردنت لى بگريت چۆن دەتوانيت خوشت بویت؟ من ئەمەت بەراستى پىدەلىم، من ھىچ پەيوەندىيەكەم بەم ولاتەى خۆمەوہ نىيە، ئايا من ھەلەم؟"

ياكوب وەلامى داىەوہ "نازانم، بەراستىيى نازانم، من دان بەوهدا دەنىم ھەميشە ھەستىكى تايبەتيم بەرانبەر بەم ولاتە ھەبووہ"

ئۆلگا دەستى پىكردەوہ "رەنگە ھەلە بىت، بەلام من ھەست بە ھىچ پابەندىيەك ناكەم، دەتوانم چ جۆرە پابەندىيەك بە ئىرەوہ ھەبىت؟"

"تەننەت يادەۋەرىيە خەماۋىيە كانىش، جۆرە پابەندىيەكت ھەر لا دروست دەكات"

"پابەندى بەچىيەۋە؟ بە ھەلھاتنى مانگ لە شوئىنكى بەرزى تايىبە تىيەۋە؟ لەبەر ئەۋەى بەرپىكەوت لەۋى لەدايك بوۋىن؟ من تىناگەم چۆن مروڧ دەتوانىت دەم لە ئازادىيەۋە بدات و كەچى لە كۆت و پىۋەندى ئەم جۆرە بەھايانەدا بىت، بەھەرھال، كە زەۋى وشك و بى فەربىت رەگ بە دەردى درەخت ناخوات، درەخت تەنبا لە شوئىنكىدا داىكى رەسەنى خۆى دەدۇزىتەۋە كە سەر زەمىنەكەى شىدارو بە پىت بىت"

"ئەى تۆچى؟ توۋشى ئەۋ پىت و فەرە ھاتوۋىت؟"

"بەگشتى، بەلى، ئىستا كە بەم دوايىە رىگاي خويندىان پىداوم، پىم باشە، دواى زانست دەكەوم و باقىەكەى تىرى ھىچ، ئەم ھەل و مەرجهى ئىستايىش من دروستم نەكردوۋەۋ لىيشى بەرپرسىارنىم، بەلام بەراست پىم بلى تۆكەى دەپۆىت؟"

"سبەينى"

توند دەستى ياكوبى گرت "ۋا زوو؟ تۆكە ئەم ھەموو چاكەيەت لەگەل مندا كىردوۋەۋ بۆ خواخافىزى لىكردنم ئەم ھەموو رىگايەت برىۋە، نايىت كەمىك زىاتر بىمىنىتەۋە؟ تكات لىدەكەم"

ھەموو شتەكان پىچەۋانەى پىش بىنىيەكانى بو، رەفتارى ئۆلگا نە لە رەفتارى كچىكى دەكرد كە بەنھىنى عاشقى بوۋىت و نە كچۆلەيەك كە بۆنى باوك و فەرزەندىى بدات، ئۆلگا بەسۆزو بە جۆرىكى مانادارەۋە دەستى لەناو دەستى نا، لە چاۋەكانى راماو دووبارە وتى: "ئەۋەندە پەلەت نەبىت، ھەيفە ھەر ئاۋا بە وشك و برنگى مائىناۋايىمان لىبكەيت و برۆى"

ياكوب سلەمىيەو، وتى: "بزانم چۆن ئەبىت، سكرىتاش پىي خوشە زياتر
بمىنمەو"

ئۇلگا وتى: "دەبىت بمىنىتەو، كاتىكى كەمان بە دەستەو، بە بۆ ئەو،
پىكەو، بىن، ئىستا دەبىت بپۆمەو بە لاي ئاوە كانزايىيە كانەو"
كەمىك وەستاو پاشان پىي وت بپىارى داو، نەگە پىتەو بۆ لاي
ئاوە كانزايىيە كان و لاي ياكوب بمىنىتەو.

ياكوب وتى: "نا، نا، ئەو كارە مەكە، تەندروستىت لە ھەموو شتىك
گرنگترە، خۆم تا ئەوئ دىم لەگەلتا"
ئۇلگا بە خوشىيەو وتى: "باشە" دەرگاي كەنتۆرەكەى كەردەو، بۆ
دۆزىنەو، شتىك ھەموو لايەكى سەروبن كرد.

حەبەشىن باو، كە ھىشتا لەسەر مېزەكە بوو، ئۇلگا، تەنيا كەسىك بوو كە بە
دلىيايىيەو ياكوب رازى دلى خوى بۆ دركاند بوو، ئۇلگا پىشتى لەو و پووى لە
كەنتۆرەكە بوو، وا بەبىرى ياكوبدا ھات كە ئەو حەبەشىن باو بەشىكە لە
تراژىدىيە ژيانى، تراژىدىيە خەماويە كان، لە يادكراو تا رادەيەك بى بەھاكان.
بە خوى وت ئىستا چاكتىن كاتە بۆ كۆتايى پىھىنانى ئەم چىرۆكە بى
بەھاكان، مائىئاويى كردىكى بە پەلەو بەجىھىشتىنى. ديسان حەبەكەى لە
كاغەزەكەى پىچايەو، خستىيەو گىرفانى.

ئۇلگا جانتايەكى گەورەى لە كانتۆرەكە دەرھىنا، خاويىيەكى قەدكراوى
تىخست، دەرگاي كانتۆرەكەى داخست و بە ياكوبى وت: "بابرۆين".

-7-

تەنيا خوا ئەزانىت چەند بوو پۇزىنا لە ناو باخەكەدا دانىشتبوو، پىدەچوو بە كورسىيەكەو نووسايىت، رەنگە ھۆى ئەوھىت كە بىرىشى، ئائومىدانە لە كاركەوتىت.

تا دويىنىش برۋاي بە قسەكانى ترومپىت ژەنەكە كردبوو، نەك لەبەر خۆشى قسەكانى، بەلكو لەبەر ئەوھى كە باوهر پىكردنى ئاسانتىن رىگاي ھەلھاتن بوو، ئەو دەيتوانى بە وىژدانىكى ئاسوودەوھ لە شەرپىكدا كە لە سەرۋى تواناي ئەوھو بوو خۆى كەنار بگرىت، وھى كە ئىستا ھاوكارەكانى گالتهيان بە سادەيىكەى دەكرد، دووبارە كەوتەوھ گومان و نەفرەت لىكردنى، شتىك لە ناخيدا پىي دەگوت ھىند بە ھۆش وزنگ نىيە ئەوھى دەست بكەوتىت.

بى ئەوھى ھەسەلەيەكى ھەبىت ئەو بەستەيەى فرانتا دابوويە كردييەوھ، كراسىكى شىنى كالى تيا بوو، پۇزىنا زانى كراسى خەوھ، ئەو كراسى خەوھى كە فرانتا پىي خۆشبوو ھەموو شەويك، بە درىژايى تەمەنى پۇزىنا، لەبەریدا بىبىنىت. ھىند تەماشاي كرد تا واى ھاتە بەرچاو كراسەكە لە دەرياچەيەكى شىندا، دەرياچەيەكى پر لە خۆشەويستى، لە گۆمى ئەوين و وەفادارىا نكوم بوو.

كاميانى زياتر خۆش نەدەيوست ؟ ئەو پياوھى ئەمى نەدەويست، يان ئەوھى كە دلى بو ئەم لىي دەدا؟

بەو جۆرە، بەو دوو نەفرەتەوھ كە تواناي پى نەھىشتبوو، بى ئاگا لەوھى چى لە دەوروبەريا روو دەدات، لەسەر كورسىيەكە دانىشت، لە پال شۆستەى باخچەكەدا ماشىنىك و، لە دوايەوھ كاميونىكى سەوزى بچوك وەستا، دەنگى ھەرا و زەنا و وەرپىنى سەگى لىوھ دەھات، دەرگاي ماشىنەكە كرايەوھو

پياويڪي پير ڪه بازوبه نديڪي سووري به ڦولهو به سستبوو ئي هاته خواري،
پوڙينا به بي تاقه تي و بي حه وسه له ييه وه ته ماشاي ڪرد.

پياوه ڪه هاواريڪي ڪردو فه رمان نيڪيدا، پيريڪي تر دابه زي، نه وپيش
شريت يڪي به ڦولهو به سستبوو، داريڪي دريڙ ڪه نه لقه يه ڪي تهل به وسه ريه وه
به سترابوو به دستيه وه بوو، چهند پياويڪي تريش ڪه هموو بازوبه ندي
سوورو داري دريڙي نه لقه داريان به دسته وه بوو، يه ڪه به دواي يه ڪدا دابه زين.
نه و پياوه ي پيش نه وان ده رڪه وتبوو به دهنگي به رز ڪه وه وه فه رمان
ده رڪرن، هاواري سهر و سه مه رڪاني به دواييه ڪدا ڪه وتنه پشوو به و وريا
به. پاشان رابه رڪه به دهنگي ناخوش فه رمان يڪي داو پيره ڪان پڙانه ناو
باخه ڪه وه، له ويڊا پيزه ڪه يان تيڪداو هه رڪه س به لايه ڪدا ڪه وته گه ران،
هه نديڪيان له سه رخو به راره وه ڪاندا ده رويشتن و، هه نديڪي تريان به
ناوچيمه نه ڪه دا، باخه ڪه پريوو له و پيره ميردانه ي ده گه ران و له و مندا لانه ي
ياريان ده رڪرد، مندا له ڪان هموو به سه رساميه وه ڪه نيشانه ي باوه رنه ڪردن
بوو وه ستان و ته ماشاي پياوه ڪانيان ده ڪرد.

پوڙينايش سه ره نه نجام وازي له پامانه غه ماويه هيئاو ڪه وته
ته ماشا ڪردنيان، له نيو گروپي شريته سوور له ڦوله ڪاندا باوڪي ناسيه وه، بي
نه وه ي سهيري پي بيت به ته وسه وه لي پوانين..

تووته له سه گيڪ له ناو چيمه نه ڪه دا، به ده وري ده وه نيڪدا ده هات و ده چوو،
يه ڪيڪ له پياوه پيره ڪان هه ستاو به ره و سه گه ڪه چوو، سه گه ڪه وه ستاو به سه ر
سوور ماويه وه ته ماشاي ڪرد، پياوه ڪه دار ده سته ڪه ي بو دريڙ ڪرد تا نه لقه ي
ته له ڪه بڪاته ملي، به لام داره ڪه دريڙ و ده ستي پيره ميرده ڪه لاوا زبوو، پيره
نه يتواني نامانجه ڪه ي بپيڪيت، نه لقه ي ته له ڪه به جوڙيڪي سهير به سه رسهري
سه گه ڪه وه ده له ريه وه وه سه گه ڪه ييش له ديمه نه ڪه پامابوو.

لەم كاتەدا شىرىت سوور لە قۇلىكى دى بۇ كۆمەكى كىردنى ھارپىكەى ھات. ئەو دەستى بەھىزتر بوو، دواى كەمىك سەگەكە خۇى لەناو ئەلقەكەدا بىنىيەو. پىرەمىردەكە داردەستەكەى راکىشا، تەلەكە لە ملە كۆلكنەكەى گىرپوو، سەگەكە كەوتە قروسكە قروسك، دوو پىرەكە، كە سەگەكەيان لە چىمەنەكەو بەرەو ماشىنە وەستاوەكان دەبرد، پىكەنن، دەرگا گەورەكەى كامبونەكەيان كىردەو، دەنگى وەپىنىكى زۆر لە ناوہو ھاتو، ئەوانىش سەگەكەيان خستە ناو ماشىنەكەوہو دەرگايان توند داخست.

رۆزىنا ھەموو ئەو شتانەى بىنى، واى ھەستىرد ئەو پەنگدانەوہى چىرۆكە غەماويىيەكەى خۇيەتى: ژنىك بوو لە ناو دوو دنيادا گىرى خواروبوو، دنياى كلىما كە ئەمى نەدەويست، دنيايەكىش كە ئەم لىي ھەلدەھات (دنياى پەستى، بىزاركەر، شكست و خۇبەدەستەوہدانى فرانتا) ئەمانە ھىند بى بەزەبىيانە بەدوايەوہ بوون، دەتوت دەيانەوئىت ئەويش بەزۆر بە تەلىكى ئاسن كىش بكەن.

مندالىكى تەمەن نىك بە دوانزە سال لە پارەويكى بە لم داپوشراودا پارەستابوو، بى ئومىدانە ھاوارى لە سەگە ونبووەكەى ناو بنچكەكان دەكرد؛ لە برى سەگەكە سەروكەللەى باوكى رۆزىنا بە دارەكەى دەستىوہ لەناو بنچكەكانەوہ دەرکەوت، مندالەكە زوو كپبوو، ترسا بانگى سەگەكەى بكات، چونكە دەيزانى پىرەمىردەكە بە زۆر لىي دەستىنىت، بۇيە بە پەلە لە دەستى راپىكرد. وەلى پىرەكە كەوتە دواى، پىرەى داربەدەستى باوكى رۆزىنا و مندالەكە بە پال يەكەوہ راپانندەكرد. مندالەكە داىە گرىان، پاشان پىچىكى پىداو بە پىچەوانەى ئەوہوہ كەوتەوہ ھەلاتن، باوكى رۆزىنايش واىكرد، ديسان پىكەوہ كەوتنەوہ راکردن.

سهگيكي پي كورتى به نهژاد نهلمانى هيدي هيدي لهناو بنچكهكانهوه
 دهرپهپي، باوكي پوزينا داردهستهكهى بو دريژكرد، بهلام سهگهكه خوئ له
 نهلقهكه لاداو بهرهو لاي مندالهكه چوو، مندالهكه ههليگرت و خستيه باوهشى،
 پياوه پيرهكانى تر بو هاوكاريكردنى باوكي پوزينا هاتن و سهگه پي
 كورتهكهيان بهزور له باوهشى مندالهكه دهرهينا، مندالهكه دايه پرمهه گرمان،
 هاواري دهكرد و له بهرگرييهكى ناوميدانهدا بوو، پيرهميردهكان ناچاربوون
 ههردوو دهستي له پشتهوه بادهن و دهمى بگرن، چونكه هاواركردنهكهى
 سهرنجى هاتوچوكه رانى رادهكيشا كه دوهستان و تهماشايان دهكرد و
 نه ياندهوييرا هيچ بلين.

پوزينا له بينينى باوكي و هاوريكاني بهتنگ هات، وهئ دهتوانيت بو
 كوئي تر بچيت؟ له ژوررهكهيدا بيجه له چيروكيكي پوليسى نيوه ناتهواو كه
 حهزى ئى نه دهكرد هيچى ترى نه بوو خوئ پيوه خهريك بكات، فيلمى
 سينه ماكهى پيشتر ديبوو، هوئى دانيشتنى ته لارهكهى ريچموند ته له فزيونيكي
 كوئى ئى بوو كه ديمه نترين شتى نه ويبوو، ته له فزيونهكهى ههلبژاردو ههستا،
 هاواري پيره ميردهكان كه له هه موو لايه كه وه دهنگى ده دايه وه، جاريكى دى
 له و ژيانه ئارام و به نرخهه كه تازه له هه ناويدا چروئى كردبوو به ناگاي
 هينايه وه، نهو شته پيروزهى گوپيويوى وشه وقى دابوويه، هه ر نهو لهو
 ده مارگيره گهلورانهى جيا كردبوو وه كه به دواى سهگدا رايانده كرد. ئيدي له وه
 دلنيا بوو كه نابيت دهست ههلبگريت، نابيت خوئ به دهسته وه بدات، چونكه
 له مندالدا نيدا تاقه ئوميدىك تاقه كليلى ده رگاي نايندهه هه لگرتبوو.

كه گه يشته كوئايى پاركه كه ياكوبى بينى، له پياده پييهكى بهردهم
 ساختمان هكهى ريچموندا وه ستابوو ته ماشاي كو كوردنه وهى سهگهكانى دهكرد،
 پيشان ته نيا جاريك، چه ند سهعاتيك له سه ر نان خواردن ديبوو، به لام له

بىرى نەكردبوو، پۇزىنا زۇر پقى لە نەخۇشېك دەبووۋە لە ژوورەكەى پالیا دەژیاو، ئاسایى ھەر ئەوئەندەى كەمىك دەنگى رادیو بەرزبوايەتەۋە بە مستەكۆلە بە دیوارەكەیدا دەكىشا، بۆیە پۇزىنا ھەرشتىك پەيوەندى بەم دراوسىيەۋە ھەبوايە زۇر بە توندى بەرەنگارى دەبووۋە.

پقى لە دەموچاۋى ئەم پياۋە بوو، بە لایەۋە دەموچاۋىكى پلار ئامىزە، ئەۋىش پقى لە ھەموو پلارىكە. ھەمىشە ۋاى دەخاتە بەرچاۋ كە پلار-ھەر جۆرە پلارىك- ۋەك پاسەۋانىكى چەكدار ۋايە لە بەردەرگای ھاتنە ژوورەۋەیدا رادەۋەستىت، بەوردى لىي دەروانىت و بە سووكايەتى پىكردنەۋە خۇى لە پىشۋازى لىكردنى دەگرىت. ۋىستى بە سەرى بەرزو، شانى پىك و، بە فىزى مەمكى قوت و شكۆى سكە بەرزبووۋەكەيەۋە بە پال ياكوبدا تىپەپىت.

لە ناكاۋىكدا پياۋەكە (پۇزىنا بە لاچاۋ تەماشای دەكرد) بە ئاۋانېكى لە سەرخۇۋ مېھرەبانەۋە ۋتى: "ۋەرە ئىرەۋە.. ۋەرە.. ۋەرە ئىرەۋە"

پۇزىنا لە پىشا لەۋە نەگەيشت كە بۇ بانگى دەكات، سەيرى لە دەنگە مېھرەبانەكەى ھات و نەيزانى چى بەرانبەر بكات، بەلام دوايى گەپايەۋەۋە بىنى سەگىكى بولداگى خپوخەپان بە پرويەكى ئاشرىن بەلام ئىنسانىيەۋە بە دواۋەيەتى.

سەگەكە بەدەم دەنگى ياكوبەۋە چوو، ياكوب مىلى گرت "لەگەل منا ۋەرە ئەگىنا توۋشى كىشەيەك دىيت" سەگەكە سەرى بپرواپىكردنى بۇ پياۋە بەرزكردەۋە، زمانى ۋەك ئالايەكى بچووكى شادى دەشەكايەۋە.

چركە ساتىكى پىر لە سووكايەتى، پىكەنېن ھىنەر و بى مانا، بەلام لەگەل ئەمانەيشدا پۇزىنا لەۋە دۇنياۋو كە: پياۋەكە نە سەرنجى جوانىيەكەى دابوو نە لە لووت بەرزىيەكەى، ۋاى زانىبوو قسەكانى لەگەل ئەۋىيەتى، ۋەلى لە

پاستیا ئەو لەگەڵ سەگە کەدا دەدوا، لێی نزیک کەوتەووە لەسەر پلیکانەى بەردەم ساختمانەکەى ریچموند وەستا.

لەوێر شەقامەکەووە دوو پیرەمێرد بە خێرایى بەرەو لای یاکوب هاتن، پۆزینا کە نەیتوانى لایەنگریی پیرەمێردەکان نەکات، لە چاوەروانى کردنیکی دوژمن کارانەدا کەوتە سەیرکردنیان.

ئەگەرچی پیریکیان هاواری کرد: "هەر ئیستا ئەو حیوانە بەرەلای بکە" بەلام یاکوب ملی سەگەکەى گرت و بەرەو لای پلیکانەى ساختمانەکەى برد، پیریکی تریان لەسەر قسەکە پۆشت: "بەناوی یاساوه" یاکوب گوئی پینەدان و بەردەوام بوو لەسەر پۆیشتنەکەى. بەهەر حال، یەکیک لەو دارەستانەى لەپشت سەرییەووە درێژکراوو، بەر تەنیشتی کەوت، ئەلقەى تەلەکەیش بەسەر سەرى بۆلداگەووە بەشیوہیەکی سەیر سەرو خوارى بوو، یاکوب دارەستەکەى فراندو فریى دایە سەر زەوییهکە.

سییەم پیرەمێرد بە ڕاکە ڕاکە گەیشت، هاواری کرد "تۆ دەتەویت کارمەندەکان لە ئەرکی خۆیان بکەیت: من پۆلیس ناگادار دەکەم"

پیرەمێردیکی دی دەنگى بیزاریی لى هەلپى: "بەناو باخەکەدا دەسووڕایەووە، بەناو یاریگا کەیشدا کە بۆ سەگ قەدەغەیه! میزی بەسەر لەکەدا کرد کە تاییبەتە بۆ منال! کامیان گرنگترن، منال یان سەگ؟"

پۆزینا لەسەر پلیکانەکانەووە تەماشای ئەم دیمەنەى دەکرد، لە خۆبایی بوونیک کە تا ئەوکاتە تەنیا لە سکيا هەستی پیدەکرد هەموو گیانی داگرت و توانایەکی یاخیگەرانی پى بەخشی، لەوساتەدا یاکوب بەسەر پلیکانەکاندا بەرەولای ئەودەچوو، پۆزینا وتی: "ئەو سەگە بۆی نییە بچیتە ژووری"

یاکوب کەمە کاردانەوہیەکی پیشاندا، وەلى ئیدی لەوہدا نەمابوو پۆزینا پاشەکشە بکات، لەبەردەم دەرگا گەورەکەى ساختمانەکەى ریچمونددا هەردوو

قاچى بلاۋى كۆرگەن دەستى، دووبارە بە ياكوبى وت: "ئىرە تايىبەتە بە نەخۇشەۋە نەك سەگ، قەدەغەيە سەگ لىرە بىت"

ياكوب بە دەم لە باۋەش كۆردى سەگە كەۋە وىستى بە زۆر بە پالیا تىپە پىت، وتى: "خانمەكە، داردەست و ئەلقەي تەلەكەت لە كويىيە؟"

پۇزىنا پلارەكەي ياكوبى بە ھەند ۋەرگرت، پلارىكى نەفرەتى كە بەردەوام ۋاى دەھاتە بەرچاۋ بە زۆر بەرەۋ پوۋى دەكرىتەۋەۋ ئەمىش نايەۋىت، لەداخا ھەردوۋ چاۋى كەۋتەنە پىرىشك ھاۋىشتەن، توند گەردن بەندى سەگەكەي گرت، ھەردوۋ كىيان كەۋتەنە پاكىشانى گەردن بەندەكە، ھەرىكە بە لايەكدا.

ياكوب مەچەكى پۇزىناي گرت و لە پرا ھىند بە توندى گەردن بەندەكەي لە دەستىكۆردەۋە كە پۇزىنا تلى خوارد.

پۇزىنا لە پىشتەۋە ھاۋارى بەسەردا كرد "گرەۋ ئەكەم تۆيش لەۋانەپت كە گالىسكەي مندالان پىر لە تۈلە سەگ دەكەن!"

ياكوب گەپايەۋەۋ پىكىكى كوت و پىرى پووت نىگاي ھەردوۋ كىيانى پىك گەياند.

-8-

بۆلداگ بەناۋ ژوورەكەدا مىل و موۋشى بوۋ، دەتوت لەۋە بى ئاگايە ھەر ئىستا لە مەترسىيەكى گەۋرە پىزگارى بوۋە، ياكوب لەسەر قەرەۋىلەكە پاكشا، نەيزانى چى لەگەل سەگەكەدا بىكات، خۇشىدەۋىست، ھەيۋاننىكى مېھربان و ھىۋر دەھاتە بەرچاۋ، لە پاستىيا ئەۋ جۆرە ھەست بە ناسۋودەيىكۆردنە ئازادەي كە سەگىك لە ژوورىكى ئاناشناۋ لەگەل پىياۋىكى بىگانەدا ۋازوۋ دەيكات، نىشانەي گەمژەيىيە. دۋاى ئەۋەي چۈر گۆشەي ژوورەكەي پىشكىنى، پەپىيە سەر قەنەفەكەۋ لەپال ياكوبدا پاكشا، ياكوب سەلمىيەۋە، ۋەلى بى بەرگىرىكۆردن

ئەم دۇستايەتتە قىبۇل قىلدى، دەستى بە پىشتى سەگەكەدا ھېناو لە گەرمای لەشى ئەو ھەيوانە تامى چىشت، ئەو ھەمىشە سەگى خۇشويستوۋە، سۆزى سەگ، دۇستايەتتە راستتەكەيان، فېداكارىيان و لە ھەمان كاتدا ھەرگىز ناتوانىت بە تەواۋىي لىيان بگەيت. ھەرگىز مەۋف بە راستى لەو ھەمان ناگات كە لە بىرو دلى ئەم بالىۋزە دل سادەو شادو دىيائى سەيرو نادىيارى سىروشتدا چى ختوورە دەكات.

پىشتى سەگەكەى خوراند و بىرى لەو دىمەنەى پىشتوۋ كىردەو كە دىيوۋى. لەبەرچاۋيا پىرەمىردەكان بەدارە درىژەكەى دەستيانەو ھەر لەو پاسەوانانەى زىندان، لىكۆلەرەو ھەوالگراۋە دەچوون كە بە پەرۋشەو بەدوۋى وشەيەكى سىياسى دراوسىكەياندا دەگەپىن بۇ ئەو ھى تووشيان بگەن، ھۆى ئەم كارە ناشىرېنانەيان چىيە؟ توندو تىژى؟ بىگومان، بەلام ئارەزوۋى رېك و پىكىشە، ئارەزوۋى گۆرېنى دىيائى ئىنسانىيە بە دىيائەكى ناسروشتى و ناچور كە تىيادا ھەموو شتىك زور بەچاكى دەچىتە ژىر كۆنترۆلى بەرنامە سازىيەو ھە دەبىتە پاشكۆى سىستېمىكى ناكەسايەتتەو، ئارەزوۋى سىستەم لە ھەمان كاتدا ئارەزوۋى كىردى مەرگە، چۈنكە ھەمىشە ژيان ئاشبەتال پىكردى سىستەمە، يان بە جۆرېكى دى: ئارەزوۋى سىستەم چاكتىرېن پاساۋى رەوايى پىدانە بۇ شەپ ئەنگىزى و توندوتىژى مەۋف.

ياكوب كەوتەو ھەي كىردەو لەو كچە قىز زەردەى وىستى رېى پى بگىت، ھەستى بە رېكىكى لە كول كىرد، ئەو لە پىرەمىردە داربەدەستەكان توورە نەبوو، رەگەزەكەيانى دەناسى، ئەو ھەرگىز گومانى لەو نەدەكەرد، كە ئەم جۆرە كەسانە ھەن و، دەبىت بەردەوامى بەژيانى خۇيان بەدەن و تا كۆتايى تەمەنىشى ھەر بەدوايەو ھەن و سووسەى بگەن. بەلام ئەم كچە، ئەمە چىرۆكىكى ترە، ئەو مایەى شىكستىكى ھەمىشەيەتتە، ئەو جۋان

بوو، دەرکوتنى لەسەرشانۇ بۇ ئەو نەبوو كە بەدوایەوہ بیٹ و لىی بگەرپیت، بەلكو وەك تەماشاکەرېك دەرکەوتبوو كە نمايشەكەى بەدل بووییت و لەگەل سووسەكەرەكاندا ھاو سۆزبیت، ھەمیشە ياكوب لەوہ دەترسا تەماشاکەر گيانى يارمەتيدانى پياوكوژى تيا دروست بیٹ و ھاوکارىی دلسۆزانەى بکات بو له داوانانى قوربانىيەکان. چونکە بە مرورى زەمان پياوكوژەکان گۆپاون بو مروقى ناسايى ھاوړى، بەلام قوربانىيەکان بۇنى ناخۇشى خانەدانىان ليدیت، گيانى جەماوەر كە سەردەمانىك لەگەل گيانى قوربانىيە چەوساوہكاندا يەكك بو ئیستا لەگەل گيانى دامارى چەوسینەرەكاندا بووہ بەیەك، لەم سەدەيەى ئیمەدا، پاری مروّف پاری چینه خاوەن ئیمتيازەكانە: ئەوانەى كتيب دەخویننەوہو سەگیان ھەیە.

ياكوب لەژیر دەستیا ھەستی بە گەرمی لەشى سەگەكە كرد و بەخوی وت: ئەو كچە قژ زەردە بە پەيامىكى نەینى لەوہى ناگادار كردهوہ كە ئەم چارەنووسى لەم سەرزەمینەدا نەماوہو، ھەمیشە ئەم كچەيش -پەيامبەرى خەلكى- لەسەرخۆ ئەم بو لای ئەوانە دەبات كە ئەلقەيەك لە كۆتايى دارەكەى دەستیاندايە. ياكوب سەگەكەى لە ئامیزگرت و بەخویەوہى قرساند، بیری كردهوہ ناییت سەگەكە بى بەرگری لیکردن بەرەل بکات، دەبیٹ وەك یادگارییەكى چەوساندنەوہو ئازار، وەك يەكك بە سەلامەتى گيانى دەرباز كردهیٹ ببات بو دەرەوہى ولات. پاشان وای ھاتە بەرچا و بە جوړيک ئەم بەستەزمانە خووش خولقەى پەناداوە دەلیى ھەر بەراستىی ھەلاتوویەكى دەست پۆلیسەو، لە ناکاویكیشدا ئەم كارەى خوی بە سەیر و پیکەنن ھینەر زانى.

لە دەرگا دراو سكریتا ھاتە ژورى "كەمىك درەنگ ھاتوویتەوہ، ھەموو پاش نیوہرۆ چاوەرپم كردیت، لەكوی بوویت؟"

"لەگەل ئۆلگا بووم و پاشانىش... "ويستى باسى سەگەكەى بۆ بكات، وەلى سكرىتا درىژەى بە قسەكانى خۆيدا: "دەبوو بمزانيايە، دنيايەك باس و خواسمان ھەيە دەبوو پىكەو ە لىي بكوئىنەو ە توئيش كات بە فېرۇ دەدەيت، من بە بارتليقم وت تۇ ئامادەيت و ئەوئيش ھەردووكمانى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى خوى كردو ە"

لەوكتەدا سەگەكە لەسەر قەنەفەكەو ە بازى داىە خواری. چو ە لای سكرىتاو ە، لەسەر ھەردوو پاشووى و ەستاو ھەردوو دەستى پىشەو ەئيشى لەسەر سنگى دكتور دانا، سكرىتا دەستى بە مىلى سەگەكەدا ھىناو بى سەرسوورمان وتى: "سلاو بابىس،"⁽⁶⁾ سلاو چ سەگىكى دلۇقانىت.. "

"ناوى بابىسە؟"

سكرىتا وەلامى داىەو ە "بەلى" ئەو ەئيشى پروونكر دەو ە سەگى يەككە لە ميوانخانەكانى ئەو دەورو بەرەيەو ە ھەموو خەلكى ئەو ناو ە دىناسن، چونكە ەزى لە بەرەلایىە.

سەگەكە زانى باس باسى ئەو ە پىي خوشبوو، كەوتە كلكە لەقى و ويستى سەروچاوى سكرىتا بلىسىتەو ە.

دكتور سكرىتا وتى: "تۇ دەروون ناسىكى زۇر چاكىت، دەبىت كەسايەتى بارتليقم بۇشى بكەيتەو ە لىي بكوئىتەو ە، نازانم چۆنى لى نرىك بكەومەو ە، نەخشەيەكى گەورەئيشم بۇ ھەردووكمان ەيە"

"مەبەستت تابلۇ پىرۇزەكانە؟"

سكرىتا وتى: "خو تابلوى پىرۇز بېرىت! نەخشەى گەورەترم لە بىردايە، ەز ئەكەم لە جىي كورپى خويم دابنى"

"تۇ بكاتە كورپى خوى؟"

"ھەز ئەكەم و زۆر زۆرىشىم لا گىرنگە، چۈنكى ئەگەر بىمكەت بە كۆپى خۇي رەگەزنامەى ئەمىركايى ۋەردەگرم"

"دەتەۋىت بىرۋىت؟"

"نا، نامەۋىت بىرۋىت، لە تاقىكىردنەۋەى كارىكى بەر فراۋاندام و نامەۋىت بىۋەستىنم، ئەۋەيان باسىكى ترە كە دەمەۋىت ئەمىرۋ لەگەل تۇدا قسەى لەسەر بىكەين، چۈنكى لە بارەى ئەۋ تاقىكىردنەۋەۋە پىۋىستىم بە يارمەتتە، دەربارەى رەگەزنامە ئەمىركايىبەكەيش لەۋەدا مەسەلەكە گىرنگە كە پاساپۇرتى ئەمىركايىم ھەبىت و ئىدى دەتوانم سەفەر بە ھەموو دىيادا بىكەم، ئەگەر ھاۋنىشتەمانىيەكى ناسايى ۋلاتى خۇمان بىت دەبىت ھەتا ماۋىت لىرە گىر بىۋىت و بۇ ھىچ جىگايەك نەچىت، من كۆژراۋى سەفەرى ئايسلاندم"

"بۇ لەم ھەموو ۋلاتانەدا ئايسلاندم؟"

سكىرىتا ۋتى: "چۈنكى ئايسلاندم چاكتىر جىگايە كە بەئازادىي راپوى تىا بىكەيت" لەسەر قسەكانى رۇشت "تەنبا كىشەيەكى بچووك ھەيە كە بارتلىف ھەۋت سال لە من گەۋرەترە، دەبىت ئەۋەى بۇ رپون بىكەمەۋە كە كىردىمى بە كۆپى خۇي تەۋاۋ كارىكى ياسايىيەۋ پەيۋەندى بەۋەۋە نىيە باۋكى راپستەقىنەم بىت، لەرپوى نەزەرىيەۋە ئەگەر تەمەنى لە منىش كەمتر بىت ھەر دەشىت لەجىي باۋكم بىت، ھىۋادارم لەم مەسەلەيە تى بگات، ئەگەرچى ژنىكى زۆر گەنجى ھەيە، ژنەكەى يەكىك بوو لە نەخۇشەكانم، بىرپارە دوو سبەى بىتە ئىرە، بۇ پىشۋازى لىكىردنى لە فرۇكەخانە كفىتا دەنپىرە شار"

"كفىتا لە نەخشەكەت بەئاگايە؟"

"بىگومان، پىم ۋت دەبىت بەھەر نىرخىك بوۋە ھەۋلى دۇستايەتى خەسۋى ئايندەى بدات"

"ئەى ئەمىركايىبەكە چى؟ ئەۋ لەبارەى پىشنىيازەكەتەۋە چى دەلىت؟"

"لیی تیناگم، پی دەچیت باش له مەسەلەکە نەگات، بۆیە پیویستم بە تۆیە ھەرچۆنیک بیئت بتوانم لیی نزیك بېمەوہ"
 سکریتا تەماشای سەعاتەکە ی کردو وتی بارتلیف چاوەرپیان دەکات.
 "ئە ی بابیس چۆن؟"

"جاری پیم بلی ئەولیرە چی ئەکات؟"
 یاکوب باسەکە ی بۆ ھاوڕیکە ی گێرایەوہ کە چۆن گیانی سەگەکە ی رزگار کردوہ. بەلام سکریتا ھیند نوقمی بیرکردنەوہ ی خوی بوو ناگای لە قسە ی ئەو نەما بوو، دوای تەوا بوونی قسەکانی یاکوب وتی: "زنی بەرپیوہ بەری میوانخانە کە یەکیکە لە نەخۆشەکانم، دوو سال پیش ئیستا مندالیکی جوانکیلە ی بوو، ئەوان بابیسیان زۆر خۆش دەویت و دەبیت بەیانی بۆ ئەو ی بەریت، بۆ ئەو ھیش لیمان ھەلنە پیچیت ھەبیکە خەو لی خستنی دەدەمی"

لوولە یەکی شووشە ی لە گیرفانی دەرھینا و ھەبیکە نایە سەر لە پی دەستی، سەگەکە ی گرت، دەمی کردوہ و ھەبیکە بۆ ناوگەروی ھەلدا. وتی:
 "ھەر ئیستا خەو ی زۆر خۆش دەبینیت" و یاکوبی لە ژوورە کە بردە دەرەوہ.

—9—

بارتلیف خۆش ھاتنی ھەردوو میوانەکە ی کرد و یاکوب چاوی بەم لاو ئەولای ژوورە کە دا گێرا، بەرەو لای تابلوی قەشە ریشنە کە چوو، بە بارتلیفی وت: "دیارە تۆ شیوہ کاریت"

"بەلی، ئەمە سانت لازاروسە، قەشە یەکی پشتیوانمە"
 یاکوب پرسى: "بۆ شە بەنگە کەیت بە شین کردوہ؟"

"ئەم پىرسىيارەتم پىي خۇشە، خەلك ئاسايى بىي ئەۋەى لەبارەى ئەۋەۋە كە دەيبىنن شتىك بزىنن تەماشاي تابلۇى نەقاشى دەكەن، بۇيە شەبەنگەكەم بە رەنگى شىن كىردۈۋە چۈنكە لە راستيا ھەموو شەبەنگەكان رەنگيان شىنە"

ياكوب سەرسوۋرماۋيى خۇى دەربىرى و بارتلىف لەسەرى پۇشت:

"ئەوانەى شەيداي عەشقى خودايىن ئاسوودەيبەكى قوۋلى پۇحيان خەلات دەكرىت كە كاريگەريپەكەى دەرەۋەيش پووناك دەكاتەۋە، پووناكى ئەۋشادىيە خوداييە ھىۋرو ئارامەۋە رەنگى شىنى ئاسمانى ھەيە"

ياكوب قسەكەى پىي بىرى: "بىۋورە با لە مەبەستىن باشتى تىبگەم، ئايا بەراستىيى تۇ لەۋ باۋەرەدايت شەبەنگەكان شتىكى بالاترىن لە سەمبولى گرافىك؟"

بارتلىف ۋەلامى دايەۋە: "بەلى، بىگومان، ھەلبەتە من واى بۇ ناچم كە شەبەنگەكان ھەمىشە لە خالى پىرشىنگدانان، يان قەدىسەكان ۋەك گلۇپى سەيار بەدەۋرى دىيادا بگەپىن، ھەلبەتە ئەمە وا نىيە، تەنيا لە چىركە ساتە تايبەتايىەكانى شادمانىيەكى زۇرى دەروونىدايە كە پووناكىيەكى رەنگ شىن دەدەۋشيتەۋە، لە سەدە بەرايىەكانى دواى مەرگى مەسىحدا، ئەۋ سەردەمانەى قەدىسەكان زۇر و خەلكىكى زۇرىش لە نىكەۋە دەيناسىن، لەبارەى رەنگى شەبەنگەكانەۋە ھەموو دىنيا ۋەك يەك وا بوون، دەتوانىت بىينىت كە رەنگى شەبەنگى ھەموو تابلۇ و نەخشى ديوارەكانى ئەۋكاتە شىن بوۋە، تەنيا لە سەدەى پىنچەم و بەدواۋە بوو نىگار كىشەكان ۋەدە ۋەدە رەنگى تىرى لە بابەتى نارنجى يان زەردىيان بۇ شەبەنگ بەكارھىنا. لە سەردەمى قوتىەكاندا ھەمىشە رەنگى شەبەنگەكان تەنيا رەنگى ئالتوونى بوو، چۈنكە رەنگى ئالتوونى بۇ پارازاندنەۋە جۋانترو، ھىزى دىيايى و شىكۆمەندىيى

كلىيساي زياتر دەر دەخست. بەلام ئەم شەبەنگە لەو شەبەنگە راستەقىنانە نەدەچوو كە لە كلىيسەكانى سەرەتاي مەسىحىيەتدا ھەبوون."

ياكوب وتى: "من ئەمەم نەدەزاني" و، بارتليفىش بەرەولاي دۆلابى مەشرووبەكەى چوو، لە ميوانەكانى پرسى حەزيان لە چ جۆرە خواردنەوہىيەكە، ھەموويان داواى كۆنياكيان كرد و، بارتليف بەدەم تىكردنى سى پىكەوہ پووى لە دكتور سكرىتا كردو وتى: "ھىوادارم ئەو باوكە بەدبەختە لە بىرنەكەيت، مەسەلەكە زۆر گرنگە بۆ من"

سكرىتا خانە خويكەى خۆى لەوہ دۇنياكرد كە ھەموو شتىك بەدلى ئەو ئەبىت. لەويدا ياكوب پرسى لە بارەى چىيەوہ دەدوين، داوى ئەوہى بابەتەكەيان بۆ پوونكردەوہ (ھەقە نافەرىنى ئەو دووانە بكەين كە جوامىرانە نھىنيەكەيان پاراست: ناوى ھىچ كەسيكيان نەھىنا)

ياكوب ھاودەردىيى خۆى لەگەل ئەو باوكە نەناسەدا بۆ دەرخستن. "كام لە ئىمە بەو ئەزموونە ناخۆشەدا تىنەپەپىوہ! ئەمە يەككە لە تاقىكردنەوہكانى ژيان، ئەوانەى خۆ دەدەنە دەستەوہ بە پىچەوانەى ويستى خۆيانەوہ دەبنە باوك ھەتا ماون باجى شكستەكە دەدەن، ئەوانە وەك ھەموو دۇراويك بەدبەخت دەبن و پىيان خۆشە كەسانى تىش تووشى ھەمان چارەنووس بىن"

بارتليف بەسەرسوورپماويەوہ وتى: "ھاوپى ئازىن، تۆ چۆن لەبەردەم باوكىكى بەختياردا قسەى وا دەكەيت؟ ئەگەر دوو سى رۆژى تر لىرە بمىنيتەوہ مندالىكى زۆر جوانى من دەبىنيت و ئەوسا لەم قسانەت پاشگەز دەبىتەوہ"

ياكوب وتى: "پاشگەز نابمەوہ، چونكە تۆ بە پىچەوانەى ئارەزووى خۆتەوہ نەبوويتەتە باوك"

"ئەمە تەواو راستە. من بە ویستی خۆم و ویستی دکتۆر سکریتا بوومەتە باوک"

سکریتا بە خۆشییە و سەری پشتگیری لیکردنی راوەشاندو ئەوەیشی درکاند کە سک پرسی کفیتای ژنی دلخۆشی کردوو، لەبارەى بە باوک بوونیشە و تەواو رای لەگەڵ یاکوبدا جیاوازه، هەروەها وتی: "تاقە شتیەک کە لە بارەى نەوێ خستنه وەو کەمیک گومانى پى پەیدا دەکات هەلبژاردنی ناهوشیارانەى باوک و دایکە، هەندیک لە ناشیرینترین مرقۆى دنیا وا هەست دەکەن بە هەر نرخیک هەیه دەبیّت مائیان بیّت، ئەوانە لە وەهمەدا دەژین، کاتیەک لەگەڵ مائەکانیاندا ناشیرینی بەش دەکەن، قورسایى ناشیرینیە کەیان لەسەر کەمتر دەبیّتەو"

بارتلیف ئەم دیدەى دکتۆر سکریتاى بە پایەکی رەگەز پەرستانەى جوانناسى دایە قەلەم: "با ئەوەمان لە بیر نەچیت کە دەموچاوی سوکرات زۆر ناشیرین بوو، گەلیکیش لە عاشقە ناودارەکان لە لەش و لاری تەواو جوان بە هەرمەند نەبوون، گەلیک جار رەگەز پەرستى جوان ناسین نیشانەى بى ئەزموونییە، ئەوانەى بە قوولێ چيژیان لە دنیاى خۆشەویستی وەر نەگرتوو، تەنیا لەسەر پووی دەرەو و پوولەتى ژنان قەزاوت دەکەن، بەلام ئەوانەى کە بەپراستی ژن دەناسن لەو بە ئاگان چاوی ئیমে تەنیا بەشیکی هەرە بچووکى ئەو دەبیّنیت کە ژن دەتوانیّت پیمانی بەخشیت، دکتۆر سکریتا، کاتیەک پەرورەدگار گیانی خۆشەویستی و نەوێ خستنه وەى بەخشیه مرقۆف، ناشیرینی و جوانی پیکه وە مەبەست بوو، هەرچۆنیکە، من باوەریم وایە کە پیوانەى جوان ناسی لە خواوە سەرچاوەى نەگرتوو، بەلکو لە شەیتانەوێ، لە بەهەشتا چ جیاوازییەک لەنیوان ناشیرینی و جوانیدا نییە"

ياكوب كهوتتهوه قسه كردن و وتى سهرنجه كانى له باره ي جوان ناسييه وه
هيچ پهيوه ندى به وه وه نييه كه نهو حهن ناكات ببيته باوك، له سهر قسه كانى
پويشت: "وهلى من ده توانم ده به لگه ي تر له سهر نه وه بهينمه وه كه بوچى من
دژى به باوك بوونم"

بارتليف وتى: "به رده وامبه، په روشى گوى گرتنم"

ياكوب كه ميك بيري كرده وه: "يه كه م، من خو شيم له داياكيه تى نايه ت،
سهرده مى نوئ، په رده ي له سهر پوي هه موو نه فسانه كان هه لماليوه، ده ميكه
منداللى سهرده مى به رانه تى خو ي له ده ستداوه، فرويد په ي به ناره زوى
سيكسي مندالان بردو مه سه له ي ئو ديبي ته واو بو پرون كردينه وه، ته نيا
جو كاستا⁽⁷⁾ يه كه له نيو پويوشدا ماوه ته وه، چ كه سيك هيند بوير نييه كه
نه و پويوشه بدرينيت، داياكيه تى ناخر و گه وره ترين تابويه كه مه ترسيترين
نه فره تى ژيانى له خويدا شار دوتته وه، هيچ پيوه نديك به نه نده ي پيوه نديى
نيوان دايك و مناله كانى به هيز نييه، نه و پيوه نده بو هه ميشه مندال ئيفليج
ده كات و، كاتيك كه منداليش گه وره ده بيت، ناخوشترين نازاريى
خوشه ويستى بو دايكى فراهه م دينيت. من نه وه دو باره ده كه مه وه كه
داياكيه تى نه فرته و نامه و يت به شداريى تيا بكه م".

بارتليف وتى: "به رده وامبه"

ياكوب به كه ميك دوو دلبييه وه وتى:

"هويه كى تريش بو نه وه ي كه حه زم به زور بوونى دايك نييه، نه وه يه من
له شى ژنم خوشه ويست، ناتوانم بيژ له وه نه كه مه وه كه چو ن مه كمى
خوشه ويسته كه م ده بيته كيسه ي شير"

بارتليف وتى:

"بېگومان دكتورەكەمان ئەۋە دەسەلمىيىت كە ھەلسوكەۋتى كادىرە پىزىشكىيەكان لەگەل ئەۋ ژنانەى مندالىان دەبىت دلسۆزانەترە لەۋ ژنانەى پىيارى لە باربردنيان داۋە، سستەرەكان لەگەل ئەۋەشدا دەشىت پوژىك لە پوژان خويان تووشى ھەمان ھەلوئىست بىن، بەلام بە چاۋى سووكەۋە لەۋ ژنانە دەپوانن كە مندال لەبارخويان دەبەن. ۋەلى نەفرەتتىكە زور بەھىزترە لە لوژىك، چونكە بىرى مندالبوون حوكمى سروشتە، لەبەر ئەمە ئەگەر بتەۋىت پاساۋىكى لوژىكيانە بو پاگەياندنەكانى گەشەكردنى كۆمەل بدۆزىتەۋە، كاريكى بى ھوودە دەكەيت. ئايا كە كلىسا بنەما ئاكارىيەكانى كۆمەل پادەگەيەنىت ھىچ گوئتان لەدەنگى مەسىح دەبىت؟ يان ۋا دەزانن پوانگەى پەسمى كۆمۇنىستى لەبارەى گەشەكردنى كۆمەلەۋە پەنگدانەۋەى بىرى ماركسە؟ بە تەنيا ئارەزوۋى پارىزگارىكردن لە پەگەزى مروڤ سەربەرەۋە ئەنجامىك دەكىشىت كە دەستنانە گەروويەتى تا رادەى خنكاندى، بەلام پاگەياندن بو ئەۋ پارىزگارى لىكردنە ھەر بەردەۋامە، خەلكى كە ۋىنەى دايكىك دەبىنن مندالەكەى لە باۋەشدايە، يان مندالىك پىدەكەنىت دەكەۋنە گريان، من ئەم شتانە تىكم دەدەن، كە خۆم دىتە بەرچاۋ ۋەك مليۇنان باۋكى گەمژەى تر، بە زەردەخەنەيەكى گەلورانەۋە بەسەر بىشكەى مندالىكدا چەماۋمەتەۋە، لەرزم لىدىت"

بارتلىف ۋتى: "بەردەۋامبە"

"بېگومان، دەبىت بىر لەۋەيش بگەمەۋە، كە مندالەكەم لە چ دنيايەك دەھام. لە چاۋتروكانىكدا دەپواتە قوتابخانە ۋ لەۋى مىشكى پىردەكەن لەۋ درۆۋ دەلەسانەى لە ھەموو تەمەنمدا دژايەتىم كردوون، ئايا دەبىت من تەماشاكەرى مندالەكەم بىم كە چۆن وردە وردە دەبىتتە دەبەنگىك ۋەك دەبەنگەكانى تر؟ يان دەبىت مىراتىي عەقلى خۆمى بدەمى تەنيا بو ئەۋەى

بەچاۋى خۇم ئەۋ كېشمەكېش و مملانى كۆنانه بېينم كە بەرەۋ پۈۋى ئەۋىش دەبنەۋە؟

بارتلىف وتى: "بەردەۋامبە"

"بېگومان دەبىت بىر لە خۇيشم بكمەۋە، لەم ۋلاتەدا باوك و دايك لەسەر گوپرايەلى نەكردنى مندالەكانيان و مندالەكانىش لەسەر سەرىپچى باوك و دايكيان سزا دەدرين، زورن ئەۋ مىردمندالانەى لەبەر ئەۋەى باوك و دايكيان خۇشيان نەۋىستوون لە قوتابخانە دەركراون، زوريشن ئەۋ باوك و دايكانەى تەنيا لەبەر ئەۋەى مەترسىى لە رپى مندالەكانياندا نەھيئن خۇيان ترسنوك دەرچوون، لەم ۋلاتەدا ئەۋەى دەيەۋىت نازادى خۇى بپارىزىت دەبىت بىر لەۋە نەكاتەۋە مندالى ھەبىت"

ياكوب ئەمانەى وت و بېدەنگى دايگرت.

بارتلىف وتى: "تۆ تەنيا پېنج بەلگەت بۇ ھىناۋىنەتەۋە، دەبىت پېنجى

ترىش بىنىت تا بكاتە دە بەلگەكە"

ياكوب وتى: "بەلگەكەى دى ھىند سەنگىنە بە تەنيا خۇى بە پېنج بەلگە دەچىت. كە تۆ بوۋىت بە باوك يان دايك و اتا ژيانى مروت بەرەھايى (موتلەق) قبوۋلە، كە من بووم بە باوكى مندالىك ۋەك ئەۋە اىبە بە دنيا م راگە ياندبىت كە: من ھاتوومەتە دنياۋە، چىژم لە ژيان ۋەرگرتوۋە، ئەمەندەيشم لا خۇش بوۋە كە بە پىۋىستى بزائم يەككى ۋەك خۇم بخەمەۋە"

بارتلىف پرسى:

"بۇ تۆ ژيان بە جوان نازانیت؟"

ياكوب وىستى ۋردەكارتر بىت، بە پارىزەۋە وتى: "تاقە شتىك من بىزانم ئەۋەيە كە ناتوانم تەۋاۋ لە ناخى دلئەۋە بلىم: مروت بوونەۋەرىكى مەزنە و پىم خۇشە نەۋە بخاتەۋە"

دكتور سكرىتا وتى: "ئەمە ھۆى ئەۋەيە تۆ ژيانت تەنيا لە لايەنئىكەۋە ئەزمون كىردوۋە، ئەۋىش پوۋە ئاشىرىنەكەيەتى، ھەرگىز نەتزانىۋە چۆن ئەژىت، ئەتوانم بلىم بەردەۋام تۆ وات بىر كىردۆتەۋە ئەركىكت لەسەرە كە دەبىت لە سەختتەن شوينى ژياندا بىت، تەۋاۋ لە چەقى چالاكىيەكاندا، ئەۋ چالاكىيەش كە تۆ پەرۋشى بوۋىت چى بوۋە؟ سىياسەت، سىياسەت، كەم بايەختتەن و كەم نرختتەن لايەنى ژيانە، سىياسەت كەفئىكى پىسە بەسەر پوۋبارەۋە، لەكاتىكدا ژيانى راستەقىنە لە قوۋلايى پوۋباردايە، لىكۆلىنەۋە لەسەر ئاۋسىي ژن ھەزاران سائە ھەيە، ئەمە مېژۋىيەكى راستەقىنەۋە مەقبوۋلە، بە ئەندازەى نوۋكە دەرزيەكەش فەرق ناكات بەرپىكەۋە دەسەلات بەدەست چ كۆۋمەتئىكەۋەيە، من كە دەستكەشە لاسىكەكەم دەكەمە دەست و بەر مندالدىنى ژنىك دەكەۋىت، زۆر لە تۆ لە حەقىقەتەۋە نىكتەم، تۆيەك لە پىناۋى خىرى مەۋقدا زۆرى نەماۋو ژيانت بەخت بىكەت"

ياكوب كە مەبەستى نەبوۋ ۋەلامى سەركۆنەكردنى ھارپىكەى بداتەۋە، سەرى قايل بوۋنى لەقاند، سكرىتا بىنى بە قسەۋە گرتبۋو، وتى: "ئەرخەمىدس بەھىلە بازەنەيەكانىۋە، مايكل ئانجىلو بە بەردىكەۋە، پاستور بە لوۋلەكانى تاقىكردنەۋەيەۋە، ئەمانە، ئەۋ كەسانەن ژيانى مەۋقىان گۆرى و مېژۋى راستەقىنەيان دروستكرد، لە حالئىكدا كە سىياسەتمەدارەكان..." سكرىتا دەستى سوۋكايەتى پىكردنى راۋەشاندا.

ياكوب وتى: "لە حالئىكدا سىياسەتمەداران چى؟ من ۋەلامى ئەم پىرسىارە ئەدەمەۋە. ھونەر و زانست مەيدانى راستەقىنەى مېژۋون، لەكاتىكدا سىياسەت بەراستى تاقىگايەكى بچوۋكەۋە تاقىكردنەۋەى دەگمەن لەسەر مەۋق دەكات، ۋەك مشكى تاقىگا مەۋق دەردەھاۋىت، پاشان، ئەۋانەيان كە شەيداي چەپلەپىزان و ئافەرىن لىكردنن و سىدارە ترسى بۆ بىيون، رسوا بوون و

ناچارن کەسانی دی پساوا بکەن، بەرزیا ن دەکەنەو و دەیانخەنە سەر شانۆ، منیش، چ وەک لیکۆلەرەو و چ وەک ئاژەلیکی تاقیکراوە، بوومەتە بەشیک لەو تاقیگیانە، دەزانم هیچ بەهایەکی نویم بەدی نەهیناوە (هاوکارەکانیشم چ بەهایەکی نویمان بەدی نەهیناوە) بەلام وا هەست دەکەم زۆر لەخەلکی دی زیاتر شارەزاییم لە خودی مرۆڤدا پەیدا کردوو"

بارتلیف وتی: "تیت دەگەم، تەنانت لەگەڵ ئەویشدا کە هەرگیز دەوری لیکۆلەرەو یەکم نەدیو و هەمیشە دەوری بەرازۆکەیهکی هیندیم⁽⁸⁾ بینو، ئەو تاقیگیانە ی باست لیو کردن دەیانزانم، لە ئەلمانیا بووم کە جەنگ هەلگیرسا، ئەو ژنە ی خۆشم دەویست دامیە دەست گستابوو، ئەوان وینە ی منیان لەگەڵ ژنیکی تر داو دەست لەناو دەست پیشانی ژنە کە دابوو، وینە کە برینداری کردبوو، وەک دەزانن خۆشەویستیەکی بریندارکراو زۆر جار پق و نەفرەتی لیدەکەوێتەو، بەم هەستە نااساییەو کە بەر پەتی خۆشەویستی کەوتم خرامە زیندانەو، ئایا ئەمە مەحشەر نییە خۆت لە چنگی گستابو دا ببینیتەو و ئەو راستیەیش بزانی ت ئەمە خەلاتی پیاویکە دلدەرکە ی زۆری خۆش ویستوو؟"

یاکوب وتی: "بەراستی ئەو ی لە مرۆڤدا بیزارم دەکات ئەو ستم و سووکایەتی و تەنگ بینیە کە لە ژیر دەمامکی هەست و سۆزدا خۆی دەشاریتەو. مرۆڤیک دەبیته هۆی مردنت و فرمیسی گەرمیش بو ئەو عەشقه ناکامە دەپێژیت، بو ژنیکی زۆر ئاسایی دەپوێتە سەر سیدارەو، دلناییت دەوریک لە تراژیدیایەکی هیند ناوازەدا دەبینیت کە تەنیا لە توانای شەکسپیردایە بینوسی ت"

بارتلىف ۋەك بلىي گويى لە ياكوب نەبوويىت، لەسەر قسەكانى رۇشت:
 "دوای كۇتايى جەنگ، ژنەكە بەدەم فرمىسك رىشتنەۋە ھاتە لام، پىم وت
 ھەرگىز مەترسە، بارتلىف پياۋيىكى تۆلەسىن نىيە"
 ياكوب وتى: "لەم پوۋەۋە بىرى شا ھىرۇدم⁽⁹⁾ دەكەۋىتەۋە، چىرۇكەكە
 دەزانن، ئەۋ پىدەچوۋ بزانىت كى لە ئايندەدا دەبىتە پاشاي جوولەكە، لە
 ترسى ئەۋەيش كە تاج و تەختەكەى لە دەست نەچىت، ھەموۋ مندالانى
 كوشت، من لە بارەى ھىرۇدەۋە بە تەۋاۋىيى بىرۋباۋەپىكى جىاۋازم ھەيە،
 ھەرچەندە بەكەمىك خەيالىشى دەزانن، من ھىرۇد بە پياۋيىكى بلىمەت، عاقل و
 مەزن دەزانن كە بۇ ماۋەيەكى زۇر لە تاقىگايى سىياسەتدا قوتابى، لەبارەى
 دىناۋ مرقۇقەۋە زۇرشت فىرېۋە، ھىرۇد لەۋە گەيشتېۋو كە نەدەۋو ھەرگىز
 مرقۇف دروست بىت. لەپاستيا ئەم گومانە، ۋەك دىتە بەرچاۋ، ئەۋەندە
 ناجۇرۋخە تاكارانە نەۋە، ئەگەر من ھەلە نەبم، تەنانەت خودى
 پەرۋەردگارىش دوای تىفكرىنى زىاترى لە پەگەزى مرقۇف، بىرى لەۋە كىردەۋە
 ئەم مەخلۇقەى خۇى لەناۋبەرىت".

بارتلىف پازى بوو: "ئەمە راستە، ئەم مەبەستە لە كىتېبى دروست بووندا
 نووسراۋە: "ئەۋ مرقۇقەى خۇم دروستم كىردۋە لەناۋى دەبەم.. لە دروست
 كىردنەكەى پەشىمانم"

پەنگە ئەمە چىركە ساتى لاۋازىيى خوا بوويىت كاتىك كە پىگايى بە نوح دا
 پەنا بەرىتە بەر كەشتىكەى تا مېژۋوى نوۋى مرقۇقايەتى تۇمارىكات، ئايا
 دەتوانىن باۋەرى تەۋاۋمان بەۋە ھەبىت خوا ھەرگىز لەۋ لاۋازىيەى خۇى
 پەشىمان نەبوويىتەۋە؟ بەلام تازە بۇ پەشىمان بوونەۋە يان پەشىمان
 نەبوونەۋە كات زۇرى بەسەر چوۋبوۋ، خوا كە ناتوانىت بەردەۋام لە

برپاره‌کانی په‌شیمان بیته‌وه، ده‌شیت بیره‌که‌ی خستبیته‌سه‌ری هیروده‌وه،
 ئایا ده‌توانین شیمانیه‌کی وا رت بکه‌ینه‌وه؟"
 بارتلیف شانی هه‌لته‌کاندو هه‌ر بیده‌نگ بوو.

"هیروډ پاشا بوو، ته‌نیا له‌خوی به‌رپرس نه‌بوو، ئه‌و نه‌ده‌بوو وه‌ک من به
 خه‌یالی راحه‌ته‌وه به‌خوی بلیت: لیگه‌رئ خه‌لکی تر چییان پیخوشه‌بیکه‌ن، من
 نامه‌ویت مندالم ببیت. هیروډ پاشا بوو ده‌یزانی بریار نه‌ک هه‌ر ته‌نیا بو خوی،
 به‌لکو بو زوری تریش له‌ئسته‌وی ئه‌ودایه، ئه‌و به‌ناوی هه‌موو ره‌گه‌زی
 ئاده‌میزاده‌وه بریاریدا مروڤ واز له‌دووباره‌کردنه‌وه‌ی خوی به‌یئیت. به‌م
 جوړه‌بوو ره‌شه‌کوژی مندالان پوویدا، ئه‌وه‌ی هانی هیروډی دا بو ئه‌م کاره
 ئه‌و هوکاره‌ ئاپرووبه‌رانه‌ نییه‌ له‌کوندا دراونه‌ته‌ پالی، به‌لکو له‌شهریف‌ترین
 بیروباوه‌ره‌وه‌ ئیلهامی وه‌رگرتبوو، یه‌عنی، بزگارکردنی جیهان له‌چنگی
 مروڤایه‌تی"

بارتلیف وتی: "ئهم ئه‌نجام گیریه‌تانم ده‌رباره‌ی هیروډ به‌دلله، به‌پاستیی
 هیندم به‌دلله‌که‌ له‌مه‌ودوا له‌باره‌ی ره‌شه‌کوژی بی تاوانه‌کانه‌وه‌ وه‌ک ئیوه
 بیریکه‌مه‌وه، به‌لام ئه‌وه‌ له‌یاد نه‌که‌یت ئه‌وکاته‌ی هیروډ بریاری نه‌هیشتنی
 ره‌گه‌زی مروڤیدا، مندالیک له‌به‌یت له‌حم چاوی به‌دنیا هه‌له‌ینا که‌ له‌ژیر
 چه‌قوکه‌یدا خه‌له‌ستبوو، ئه‌و منداله‌گه‌وره‌بوو، به‌خه‌لکی وت ته‌نیا شتیك
 ژیان پر له‌به‌ها ده‌کات: یه‌کتري خوشویستن. ره‌نگه‌ هیروډ بلیمه‌تترو به
 نه‌زمووتر بووبیت، به‌پاستییش مه‌سیح گه‌نج و ده‌شیت له‌باره‌ی ژیانه‌وه
 شتیکی وای نه‌زانیبیت، ره‌نگه‌ هه‌موو پینماییه‌کانی به‌لاوی و بی نه‌زمونی
 ئاراسته‌کردبیت، بابلیین ره‌فتاری هه‌رزه‌کارانه، له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌مانه‌یشدا ئه‌و
 له‌سه‌ر هه‌ق بوو"

ياكوب بە توندى پرسى: "ھەق؟ كى سەلماندوويەتى ئەو لەسەر ھەق بىت؟"

بارتلىف ۋە لامىدايەۋە: "ھىچ كەس، كەس شتى واى نەسەلماندوۋە، لە ئايندەيشدا كەس شتى وا ناسەلمىنىت. مەسىح ئەۋەندە باۋكى خۇشدەۋىست نەيدەتۋانى بەرھەمەكەى باۋكى بەخراب بىتە بەرچاۋى، خۇشەۋىستى پابەرى مەسىح بو، نەك لۇژىك، ھەر لەبەر ئەمەيشە ئىمە تەنيا لە پى دلمانەۋە دەتۋانن داۋەرى لەسەر ناكۆكىيەكەى نىۋان ھىرۋدو مەسىح بگەين، بە ئىنسان بوون بەھاي ھەيە يان نا؟ من ھىچ بەلگەيەكم پى نىيە، بەلام لەگەل ۋەلامەكەى مەسىحدام كە دەلىت بەلى" بەدەم زەردەخەنەۋە پەنجەى بۆلای دكتور سكرىتا پاهىشت "ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيە ھاوسەرەكم ھىناۋەتە لای پزىشكىكى شارەزامان كە بەپاي من يەكىكە لە شاگردە تايبەتییەكانى مەسىح، چونكە دەزانىت چۆن موجدىزە بنوئىت و مندالدىنى نوستوو بە ئاگا بىنىتەۋە ژيانى تازەيان پى ببەخشىت، من بە سلامەتى ئەو دەخۆمەۋە"

-10-

ھەمىشە ياكوب ۋەك باۋكىك پەفتارى لەگەل ئۆلگادا كىردبو، پى خۇشبوو ئۆلگا ۋەك "گەۋرەيەكى بەپىز" لى بېروانىت، ئۆلگا ئەۋەى دەزانى لە ژيانى ياكوبدا ژن زۆرە ھەلسوكەۋتى لەگەلىاندا تەۋاۋ جىاۋازە كە ئەم ئىرەيىان پى دەبات، بەلام ئەمپۇ، بۇ يەكەمىن جار، بىرى بۇ ئەۋەچۈۋ بەپاستىي لە ياكوبدا جۆرىك لە پىرەتى ھەيە. لە پەفتارىا ھەمان ئەۋ تۆزە بۇنە كۆنىنەيە ھەيە كە لاۋەكان لە كەسانى لەخۇيان گەۋرەتردا دەيىنن. ئەمە خەسلەتى پىرەكانە كە لەبارەى سەختىي پۇژگارى خۇيانەۋە لاف و گەزاف لىبدەن و

پابوردووى تالپان بىكەنە مۇزەخانە بۇ ئازارەكانيان (ئەفسوس ئەو مۇزەخانە غەم ئەنگىزانە ئاسايى زۇركەم تەماشاكەر بۇلاى خۇيان پادەكىشەن)
ئۇلگا ئەوئە دەزانى ئەو كەرەسەيەكى سەرەكى و زىندووى مۇزەخانەكەى
ياكوبەو، ئەو پەيوەندى فىداكارى و سەخاوەتمەندىەى ياكوب لەگەلىدا
دەيكات بۇ ئەوئە بىنەرەن بكاتە گرىان.

ئەمپۇ لەگەل بەنرخترىن كەرەسەى بى گىانى نمايشكراوى مۇزەخانە
ئاشنا ببوو، حەبى شىن باوى ئەمپۇ كە پىشتر ياكوب بە بەرچاويەو لە
كاغەزە ئالتونىەكەدا دەريھىنا، لەوئە كە بە هىچ جۇرىك كارى لىنەكرد
سەرى سوورپما، لەوئە گەيشت ياكوب زۇر ئازارى پىر لە مەترسىى ئەزموون
كردووەو بە جىدى بىرى لە خۇكوشتن كردۇتەو، بەلام ئەو ئەزموونانەى هىند
بەسۆزەو دەگىپرايەو كە مايەى پىكەنەن بوو. ئەو پىچانەو بە پارىزەى لەو
جۇرە كاغەزە زەردو زوالەدا، واى دەردەخست ئەلماسىكى بەنرخى شاراوە
ئاشكرا دەكات. بەلام لەوئە نەدەگەيشت بۇچى ياكوب لەكاتى ئازار چەشتنى
زۇردا، كاتى ئەوئەى راگەياند كە هەر مرقىكى پىگەيشتوو، لەهەر هەل و
مەرجىكدا دەبىت كۆنترۆلى مەرگى خۇى لەدەستى خۇيدا بىت، كەچى ئىستا
پىيارىداوئە ژەھرەكە بگىپىتەو بۇ دكتۇر سكرىتا. دەشىت دواى دەرچوونى لە
ولات تووشى شىرپەنجە يان نەخۇشىەكى ترسناكى تر بىت و ژەهرى
پىويست بىت. نا، تەواو بەلاى ياكوبەو ئەوئە دىاربوو كە حەبەكە نەك تەنيا
چارەسەرىكى بەكەك، بەلكو پەمزىكى پىرۇز بوو بەپى پەوشى ئايىنى دەبوو
بگەپىتەو لاي كاھىنى گەورەو ئەمەيش شتىكى بى مانا و هىچ و پوچ بوو.

لە گەرماوى ئاوەكانزايىەكانەو دەھات و بەرەو لاي ساختمانەكەى
رىچموند دەپۇشت، لەگەل گشت نىتە خراپەكانىدا بە تاسەو چاوەپى
ياكوبى دەكرد، پىى خۇشبوو سووكايەتى بە مۇزەخانەكەى بكات و زىاتر

ژنىك بىت نەك كەرەسەى نامىشى شانۋىي . كە ياداشتى سەردەرگاگەى بىنى تيا نووسرابوو ياكوب و سكرىتا لە ئاپارتمانەكەى تەنىشت لاي بارتلىفن و دەبىت ئەمىش بۇ دىدەنيان بېرواتە ئەۋى كەمەكىك نائومىد بوو، لەۋە دەچوو ئەوانەى دەچوو لايان بە تەنگى بىنن، ئەسلەن بارتلىفى نەدەناسى و دكتور سكرىتايىش گوۋى پى نادات و ۋەك مروڧىكى ئاسايى مامەلەى دەكات .

ھەرچۇن بوو بارتلىف ھىنايەۋە سەرخۇى، زۇر بەرپىزەۋە خۇشھاتنى لىكرد، لۆمەى سكرىتايىشى كرد بۇ تا ئەۋ كاتە ژنىكى وا سەرنج پاكىشى پى نەناساندوۋە .

سكرىتا ۋەلامىكى زىرى دايەۋە كە ياكوب كچەكەى بەۋ سپاردوۋە ۋەۋىش ھەر بە ئانقەست ئۆلگاي بە بارتلىف نەناساندوۋە، چونكە دەزانىت ھىچ ژنىك خۇى لەبەردا ناگرىت .

بارتلىف ئەم پۈزىشەى بە خۇشىيەۋە ۋەرگرت، تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و داۋاى لە پىستورانەكە كرد شىۋيان بۇ بنىرىت .

دكتور سكرىتا وتى: "جىيى باۋەركردن نىيە ئەم ھاۋرپىيەمان، لەم جىگا دوۋرە دەستەدا كە تەناتەت مىوانخانەيەكى تيا نىيە داۋاى خواردنىكى باش بكات، ئەم ئاۋا ژيانىكى باش بەسەر دەبات .

بارتلىف دەستى بۇ پاكەتىك جگەرەى سەر ئاۋەلا كرد كە پىپوو لە نىو دۆلاريسى زىۋى ئەمرىكى و لەپال تەلەفۇنەكەدا دانرابوو، زەردەيەك گرتى و وتى: "پىۋىستە مروڧ دەست و دللى كراۋە بن..."

ياكوب وتى قەت كەسى ۋەك بارتلىفى نەبىنيوۋە وا زۇر بىرواى بە خوا ھەبىت و لە ھەمان كاتىشدا زۇرىش چىژ لە ژيان ۋەربگرىت .

بارتلیف وتی: "ئەمە نیشانەى ئەوئە دەشیئ تۆ ھەرگیز مەسیحیەکی راستەقینەت ئەناسى بیئت، وشەى ئینجیل واتا (مزگینى) چیژ لە ژیان وەرگرتن گرنگترین میراتی مەسیحیە"

بەلای ئۆلگاوه ئیدى کاتەکە لەباربوو تا ئەوئەش سەربکیشیئە ناوگفتوگۆکەوه "ھەمیشە مامۆستاکانم جەختیان لەسەر ئەو دەکرد کە مەسیحیەکان ژیانى سەر زەوى تەنیا بە دەربەندى فرمیسک دەزانن و، بە تاسەوه چاوه پێى ئەو ژیانە راستەقینەىەن کە لە دواى مردنەوه دەست پیدەکات"

بارتلیف وتی: "خانمە ئازیزەکەم، ھەرگیز باوەر بە مامۆستایان مەکە".

ئۆلگا لەسەرى پۆشت "ئەوان ئیمەیان وافیئ دەکرد کە ئەرکى راستەقینەى قەدىس ئەوئە پشەت لە ژیان بکات، ئەوان لە برى یەکدى خوشویستن، لەخۆیان دەدا، لەباتى گفتوگۆ لەگەل یەکتەدا خۆیان لە خەلۆتەدا زیندانى دەکرد، لەبرى ئەوئە بە تەلەفون داواى شیو بکەن، بنج و پرزە گیایان کاویژ دەکرد"

"ئۆلگای خوشەویست، تۆ ھەرگیز لە مانای پەفتارى قەدىسەکان تیناگەیت، ئەوان مەرۆ گەلێک بوون بى حەد چیژیان لە ژیان دەکرد، زۆر بەشیوازی تاییبەتى دەستیان بو ئەو لەزەتانه دەبرد، بەپرای تۆ بالاترین لەزەت کە مەرۆف بتوانیئ بە دەستى بیئیت چییە؟ تۆ ناتوانیت پەى بەم وەلامە بەریت، لەبەر ئەوئە وەک پیویست راستگۆئیت، ئەمە سەرزەنشەت نییە، چونکە راستگۆیى بەستراوه بە خۆناسینەوه، خۆناسینیش بەرھەمى تەمەنە، بۆیە کچیک گەنجایەتى ئى بباریئ چۆن دەتوانیئ راستگۆبیئ؟ ناتوانیئ، چونکە دەروونى خۆى نانا سیئ، وەلى ئەگەر خۆى بناسیایە لەگەلما ھاوپرا دەبوو کە گەورەترین چیژ وەرگرتن لە ژیان ئەوئە ریزی لیبگریئ"

ئۇلگا ۋەلامى دايەۋە كە ئەۋ دەتوانىت ويناى لەزەتى گەرەتر بکات. بارتلیف وتى: "باۋەرناكەم، تۆتە ماشای ئەۋ غاردەرە بەناۋبانگە بکە كە لەم دوايىبەدا ناۋى لە ھەموو ھەۋالەكاندا ھەبوو، ئەۋەى سى میدالى ئۆلەمپىكى لەسەرىيەك بردەۋە، ئايا ئیۋە ۋای دەبىنن مرۇقىك بىت تەركى دىناى كرديت؟ ئەۋ بەناچارى ۋازى لە تىكەلى ۋ ھاۋرپىيەتى، خۆشەۋىستى ۋ گەلىك شايى ۋ ئاھەنگ ھىناۋەۋ سەعات ۋ پۇژى داۋەتە پىۋەۋ بەردەۋام بەدەۋرى يارىگادا پايكردۋە. بەرنامەى ئاسايى ۋەرزىشكارەكان زۆر لە پۇژىمى قەدىسەكانمان دەچىت. سانت ماکارىوسى⁽¹⁰⁾ خەلكى ئەسكەندەرىيە كاتىك لە بىباباندا دەژىا، زۆر جار زەمىلەيەكى پىر لە لم دەكرد، دەخستە سەرىشتى ۋ چەند پۇژىك بەردەۋام ئەۋەندە ئەۋ بىبابانە بى كۆتايىيە دەگەرا تا ھىند شەكەت دەبوو لە پى دەكەوت، لەم حالەدا، لە دىدى غاردەرى ئۆلەمپىك ۋ ماکارىوسى ئەسكەندەرىيەۋە خەلاتەكەيان ئەۋەندە ناۋازە بوو كە ماندوو بوون ۋ زەحمەتەكەيانى قەرەبوو دەكرد، ئايا دەزانىت گوى بىستى چەپلەۋ ئافەرىن لە يارىگايەكى گەرەى ئۆلەمپىكدا چ مانايەكى ھەيە؟ لەزەتى لەۋە گەرەتر ھەر نىيە، سانت ماکارىوس زۆرباش دەيزانى بۆ زەمىلە لم دەخاتە سەرىشتى، زۆرى نەخاياند دەنگى ئەۋ رىچكە شكىنەى كە لەۋەۋبەر كەس نەيكردبوو لەۋ سەفەرە دوورودرىژانەى بىباباندا ھەموو دىناى مەسىحىيەتى گرتەۋە، سانت ماکارىوسىش رىك ۋەك ئەۋ غاردەرى ئۆلەمپىكەكان ۋايە: دواى ئەۋەى لە پاكردنى پىنج ھەزار مەترىدا سەركەوت نۆرە ھاتە سەر پاكردنى دە ھەزار مەترى، دواى ئەۋەيش كە لەۋدا سەركەوت ئىتر تا نەگەيشتە دوا پلەى سەركەوتن دەستبەردار نەبوو، ئەم تىنۋىيەتى ناو دەركردنە تىرىۋونى نىيە، سانت ماکارىوس ۋەك نەناسراۋىك چۈۋە دىرى تابىسە⁽¹¹⁾ ۋەۋ داۋاى كرد ۋەك قەشەيەكى ئاسايى ۋەرى بگرن، تا پۇژوى چل پۇژە دەستى پىكرد ئارامى

گرت و، نیت کاتی ناوبانگ و شانازییه که ی هاتبوو. له کاتی کدا ئەوانیتر به دانیشتنه وه به پۆژو بوون، ئەو هەرچل پۆژەکه به پێوه وهستا، ئەم جوړه سهرکه وتنه لای ئیوه تەنانەت جیی بیر لیکردنه وهیش نییه. یان تەماشای شه معونی⁽¹²⁾ پیروزی ستوون نشین بکەن. له ناوه پراستی بیاباندا ستوونیکی بۆ خووی دروستکرد سه کوپیه کی به ئەندازه ی وهستانی خووی له سەر بوو، هه موو پاشماوه ی تەمەنی به سەر ئەو ستوونه وه وهستا، هەر له و حاله دا دنیای مه سیحیه ت به و ئەجامه ی که جیی پروا نیه، به و ده ستکه وته ی که وا ده هاته بهرچاو له سه رووی توانای مرۆقه وه یه، زۆر به شه وق و تاسه وه پیشوازی لیکرد، شه معونی پیروزی یوری گاگارینی سه ده ی پینجه م بوو، نایا ده توانن خوشیی سانت ئانی پارسی⁽¹³⁾ له و کاته دا که له پێگای ده ستیه ک له بازگانه کانی خه لکی گال⁽¹⁴⁾ وه بیستی شه معونی پیروزی ئاگای له ژیا نی هیه و له سەر ستوونه که وه دو عای بۆ کردو وه بهرجه سته بکەن؟ له دیدی ئیوه وه بۆچی ئەو ئەمەنده ئاره زووی له ریکود (ژماره ی پیوانه یی) شکینی بوو؟ له بهر ئەوه ی په یوه ندییه کانی خووی به ژیا ن و شته کانی ئەم دنیا وه بریبوو؟ هیند ساکار مه بن! باوکانی کلێسا له فیزو خو په سه ندی زۆری شه معونی پیروزی ته وا و ئاگاداری بوون، ئەویان پوه به رووی ئەزموونی ک کرده وه، به ناوی ده سه لاتی پۆحیه وه داویان لیکرد له ستوونه که ی بیته خواری و واز له هه ولی ریکود شکاندن بینیت. چ زه بریک بهر شه معونی پیروزی که وت! وه لی ئەو ئەوه نده به ئاوه ز یان حیه له بازبوو که فهرمانه که ی قبوولکرد، باوکانی کلێسا دژی کاره که ی ئەو نه بوون، ته نیا ئەیا نویست له وه دلنیا بن لووت به رزییه که ی له سه رووی فهرمان به جیه نانی وه نییه، که بینیا ن به غه مباریه وه له جیگا بلنده که یه وه دیته خواری، فهرمانیا ن پیدای دووباره

هيشتا دايكم مابوو و چيشتى بۇل دهنام، به لام نهوسا زور بچووك بووم، له پينچ سالىدا هه تيوكه وتم، نهو دنيايهى فريدرامه ناوى دنيايهكى سهيرو تامى خوراكه كيشى سهير بوو، ته نيا له دنيايهكى پر له خوشه ويستيدا له زهت له خواردن ده بهيت "

بارتليف به دهه هه لگرتنى پارچه يهك گوشتى مانگاوه به چنگاله كهى دهستى وتى: "ئه مه زور راسته "

"مندالى ته نيا ئيشتيهائى خواردى نيه، تا ئيستايش كه بيرم دهكه ويته وه نه دايكم هه يه وه نه باب، نازارم له دهروون دهگه پرى، من لهم دنيايه دا زور خراپ تيكه وتم، به لام بروام پيبكه ن نامادهم دهستى راستم به خشم و باوكيك بۇ خوم پهيدا بكه "

بارتليف وتى: "تو په يوه ندييه كانى خيزان زور به زيده روه يى وهرده گريت، هه موو كهس نزيك و نازيزتانن، قسه كانى مه سيحتان له بيرنه چيت كاتيك ويستيان بيگه ريننه وه لاي دايك و براكانى، نهو ئامارهى بۇ هاوه له كانى كردو وتى: "دايكم و براكانم لي رهن "

دكتور سكرىتا وه لامى دايه وه "له گهل نه وه يشدا، كلنسا به هيج جوريك مه بهستى نه بوو په يوه ندىي خيزانى لاواز بكات يان له برى نهو جوريك له ژيانى سوشيا ليستى نازاد دابنييت "

"كلنسا مه سيح نيه، نه گهر ريگايشم پى بدن ده ليم به لاي منه وه سانت پۇل⁽¹⁵⁾ نهك ته نيا هاوپى مه سيح نه بوو به لكو رينمايهه كانيشى شيواندبوو، نهو گورانه كتوپره له شاووله وه⁽¹⁶⁾ بۇ پۇل - ئايا تا راده يهكى زور نهو ده مارگيره توندره وانمان نه ديوه كه له شهوو پۇژيكا له بيروپايه كه وه ده چنه سهر بيروپايه كى ؟ تكايه كهس پيم نه لىت نه نكي زهى ده مارگيرى عه شقه! نه وانه مامۇستاي ناكارن كه له ژير ليوه وه ده فه رمانى خويان دهرده كهن، به لام

مەسىھ مامۇستاي ئاكار (ئەخلاق) نەبوو. تەنيا ئەو قسانەى بەيننەۋە ياد كە لەسەر پېز نەگرتنى تەۋاۋى لە شەممەى پېرۇز⁽¹⁷⁾ سەرزەنشستيان كرد "شەممەى پېرۇزيان بۇ مرۇف دروست كردوۋە، نەك مرۇف بۇ شەممەى پېرۇز" مەسىھ ژنانى خۇش دەويست! ئايا دەتوانيت لە بېرى خۇتدا سانت پۇل ۋەك دلداريەك بەرجەستە بکەيت؟ سانت پۇل لەسەر خۇشەويستى ژن ئيمە مەحکووم دەكات، بەلام مەسىھ نا، من كە ژنم خۇش دەويست، زۇریشيانم خۇش دەويست، ھەرۋەھا لە خۇشمدادا كە ئەوان منيان خۇش دەويست، ھېچ كەموكوريەك نابينم"

بارتليف خۇشىى لە خۇى دەھات و زەردەخەنەى كەوتبوۋە سەر ليۇ: "ھاوپييان، ژيانى من رەھەت و ئاسوودە نەبوۋە، زۇرجاريش پووبەروۋى مەرگ بوومەتەۋە، بەلام يەزدان لە يەك لايەنەۋە بۇ من بەخشندە بوۋە: ژنى زۇرم ناسيوۋە خۇشيان ويستووم"

شيۇ تەۋاۋ بېۋو، پيىش خزمەتەكە كەوتبوۋە پاكردندەۋەى ميژەكە كە جاريكى تر لە دەرگا درايەۋە. ليئانېكى ھيۇر و شەرمانانە، دەتوت يەكېك چاۋەپيى رېگەپيئانە، بارتليف وتى: "فەرموو ۋەرە ژوورئ" دەرگا كرايەۋەۋە كىژۆلەيەكى تەمەن نزيك بە پيىنج سال ھاتە ژوورئ، كىژۆلەكە كراسيكي قۇل سېى فشى لەبەردا بوو. شريته پان و سېپيەكەى كەمەربەندى بە گريپەكى گەۋرەى پەروانەيى لە دواۋە بەستراۋەۋە ۋ ھەر لەدوۋ بال دەچوو، چليك گول -گولە كەۋى-ى بەدەستەۋە بوو، كە بينى ژوورەكە پرە لە خەلك و ھەموو ۋەستاۋن و چاۋيان لەۋ بېرپوۋە، بى دەنگ ۋەستاۋ نەيوپرا بەرەۋپيىش بچيىت. بارتليف ھەستاۋ بە زەردەخەنەۋە وتى: "مەترسە فريشتهكەم، ۋەرە پيىشى" مندالەكە ۋەك زەردەخەنەكەى بارتليف ھانى دابيت، بە پيىكەنينەۋە بۇلاى چوو، بارتليف گولەكەى ليۋەرگرت و ناۋچەۋانى كچۆلەكەى ماچ كرد.

هه موو ئه وانه ی دیمه نه که یان بینى، به پيش خزمه ته که يشه وه، سه ريان سوورما. منداله که به و گرى په پوله ييه وه به راستى له فريشته يه کی بالدار ده چوو، بارتليفيش که چله گوله که ی به دهسته وه بوو بو پيشه وه نووشتا بووه وه، به يه کيک له و په يکهرى قه ديسانه ی سه رده مى باروک ده چوو که گوږه پانى شاروچکه دووره کانين پى ده پازانده وه.

گه پرايه وه سه ر ميوانه کانى. "هاورپى نازيزه کانم، چيژم له م ديدار هتان بر دو هيوادارم ئه مشه و ئيوه يش به قه در من خوشتان لى گوزه را بيت، پيم خو شه تا دره نگانى که له گه لتاندا بم، به لام خو تان ده يبينن که ناتوانم، ئه م فريشته خو شه ويسته هاتووه به دوامدا و ئيستا که سيک چاوه رپيمه، پيم وتن ژيان زورى نازار پى چه شتووم، به لام له پوى خو شه ويستی ژانده وه به خته وهر بووم"

بارتليف به ده ستيكى گوله که ويکه ی نايه بان دللى و، ده سته که ی ترى خستبووه سه رشانى کيزو له که و سلاوى بو هه مووان ده کرد، له بهر چاوى ئولگادا، خو نواندنيكى پيکه نين هينهر بوو، به وه يش دلخوش بوو بارتليف ده پروات و خو ی و ياکوب به تهنيا ده ميننه وه.

بارتليف گه پرايه وه و ده ستي منداله که ی گرت و به ره و لای ده رگا که ی برد، به لام پيش ئه وه ی له ژوره که پرواته ده رى ده ستي بو پاکه تی جگه ره که بردو گيرفانى پرکرد له دراوه زيوييه که.

-11-

هه ر ئه وه نده ی پيش خزمه ته که ده فرو بوتله خالييه کانى خسته ناو عه ره بانه ده ستيه که وه و له ژوره که چوو ده رى، ئولگا وتى:
 "به هه ر حال، ئه و کيزو له يه کى بوو؟"
 سکريتاه وه لامى دايه وه: "پيشتر هه رگيز نه مديوه"

ياكوب وتى: "بەپاستىيى لە فرىشتەيەكى چكۆلانە دەچوو"
ئۇلگا پىكەنى: "فرىشتەيەكى دەلال؟"
"بەلى، دەلال، فرىشتەي شەخسىي ئەو رېك دەبىت و ابىت"
سكرىتا وتى: "فرىشتە بىت يان نا من ئەو نازانم، بەلام پىم سەيرە ھەموو
خەلكى ئەم ناوچەيە دەناسم و پىشتەر ھەرگىز ئەوم نەديوہ"
ياكوب زەردەيەك گرتى: "كەواتە تەنيا لىكدانەوہيەك ھەيەو ھىچى تر، ئەو
كچۆلەيە ھى ئەم دنيايە نىيە"
ئۇلگا وتى: "كەواتە چ فرىشتە بىت و چ كچى كارەكەرەكانى پاككردنەوہ،
من گرەو لەسەر شتىك دەكەم، ئەو دلدارەي چاوپرېي ئەم بىت ھەر نىيە، ئەو
كەبراىەكى خۆپەسەندەو ناتوانىت دەست لە ھاش و ھووش ھەلبگرىت"
ياكوب وتى: "من خۆشم دەوئىت"
ئۇلگا وەلامىكى توورەي دايەوہ: "بەھەر حال، ئىستايىش ئەيلىمەوہ كە ئەو
خۆپەسەندترىن مرۆقى سەر ئەم زەمىنەيە. بەلامەوہ سەير نىيە ئەگەر
سەعاتىك پىش ئەم دىدارەمان مشتىك پارەي دابىتە كچۆلەكەو داواي
لىكردبىت لە فلان وەخت و سەعاتدا بە چلى گوليكەوہ خۆي بە ژوورىدا بكات،
كەسە ئايىنيەكان بۆ نەمايش كردنى شانۆي موجيزە ئاسا توانايەكى زۆريان
ھەيە"
دكتور سكرىتا وتى: "ھيوادارم ھەق بە ئيوہ بىت، بروانن، ئاغاي بارتلىف
گەلىك نەخۆشەو ھەموو شەويكى عەشق و رابواردنى بەرەو مەترسى گەورەي
دەبات"
"پروانە. كەواتە من لەسەر ھەقم، تەواوي ئەو ئامازانەي دەربارەي ژن داى
خۆ ھەلكىشان بوو"

سکریتا وتی: "خانمی نازیز، من پزیشک و هاوړپې ئەوم، بەلام هیشتا لەم بابەتە دُنیا نېم، هیچ نازانم"

یاکوب پرسى: "بەراستى نەخۆشییەكەى ترسناكە؟"

"ئەى بۆ وەك بزانیست لەبەرچى لە سالا زیاتره لەم ئاوهكانزاییانەدا ماوهتەوه؟ خیزانەكەى كە بارتلیف زۆرى خۆش دەویست تەنها جارجارەیهك دیتە ئیره"

یاکوب وتی: "ئیره بە بى ئەو غەم ئەنگیزه"

لە راستیشدا هەرسىكیان لە پراو لەو ئاپارتمانە ساردەدا هەستیان بە بى كەسى کردو حەزبان نەدەکرد لەوه زیاتر لەویدا بىمىنەوه.

سکریتا لەسەر كورسییەكەى هەستا: "خاتوو ئولگا دەگەیهننە مالهوه و دواىى خۆمان كەمىك پياسە دەكەین. هیشتا زۆر شت ماوه دەبیت لە بارەیانەوه قسە بكەین"

ئولگا بەرھەلستى کرد "هیشتا من خەوم نایەت!"

سکریتا بە گرزىیەكەوه وتى: "كات كەمىك تىپەپىوه، من وەك پزىشكتان فەرمانن پىدەكەم بپرونە ناو جىگاوه"

هەموو ساختمانەكەى رىچموندیان بەجىھىشت و بەرەو ئەو لای پاركەكە چوون. ئولگا لە رىگادا فرسەتى هیناوە بە گووىى یاكوبدا چرپاندى:

"دەمویست ئەمشەو لەگەل تۆدا بەتەنیا بم.."

یاکوب هەر شانى هەلتەكاند، چونكە سکریتا ویستى خوى تىكەل بە دەسەلات كەردبوو. كچەكەیان گەیانده تەلارى ماركس و یاكوب لەبەردەم هاوړپىكەیدا، تەنانەت بەپى عەدەتیش، كچەى ماچ نەکرد، ناومىدىی لە دەموچاوى ئولگادا بىنىو، بەداخیش بوو لەوهى كە نازارى داوه.

سکریتا كە لەگەل هاوړپىكەیدا بە تەنیا مانەوه پرسى:

"ئیسنا ئەلیی چی؟ گویت لیبوو بە ئاشکرا وتم من پیویستیم بە باوکە، بەردییش بوایه بۆم دەهاته گریان، وهلی ئەو هەرچەنەهێ لەسەر سان پۆل دەدا، بەراست تیگەیشتنی ئەو مەسەلەیه ئەوەندە بۆ ئەو سەختە؟ دوو سالە لە مییشکی دەناخنم من هەتیوم، تاییبەتمەندییەکانی گوزەرنامەهێ ئەمریکاییم بۆ باسکردوو، دەربارەهێ زۆر لایەنی جیاوازیی مندال هەلگرتنەوه هەزاران قسەم بۆ کردوو، من هەر لە دەمیگەوه چاوه‌پێی ئەوه بووم لەوه بگات من بکات بە کوپری خۆی"

یاکوب وتی: "ئەو زۆر حەزی بە خۆیەتی"

سکریتا بە رەزامەندییەوه وتی: "بەلی، هەر وایه"

یاکوب بە توندی وتی: "ئەگەر بەراستی نەخۆش بیئت ئیدی ناتوانیت سەرزەنشتی بکەیت" لەسەر قسەکانی رۆشت "هەلبەت ئەگەر وەك تۆ وتت بەو ئەندازەیه نەخۆشییەکهی ترسناک بیئت"

سکریتا وتی: "لەوهیش خراپتره، شەش مانگ لەمەوبەر تووشی خویین بەربوونیکی تازەو زۆر سەخت بوو، لەوهودوا ئیتر نەویویرا ئییرە بەجی بەهلیئت و، لییرە وەك زیندانییەك ژیان بەسەر ئەبات، ژیانى بە موویەکهوه بەندەو خۆیشی ئەمە دەزانیت"

یاکوب بە دەم بیرکردنەوهوه وتی: "کەواتە ئەبوو تۆ زۆر زوو لەوه تیبگەیشتیایه که پێگای ناراستهوخۆ مانایهکی نییه، چونکه نامازەکانت لەسەر ئەو شتانهی پەییوەندیان بە خۆیەوه هەیه ناگاتە ئەنجام. دەبوو ئەوهی دەتویست پێك و راست و بێ پێچ و پەنا پێت بوتایه. بیگومانم رازی دەبوو، چونکه پێی خۆشه خەلکیی بەختەوهر بکات، ئەم کاره لەگەڵ ئەو وینایه‌دا گونجاوه بۆ خۆی هەیه‌تی، ئەو دەیه‌ویت خەلکیی شادمان بکات"

سكريتتا لە ناكاويكدا وەستاو بە سەرسوورپانەوہ وتى: "تۆ بلىمەتتە!
 مەسەلەكە بە ئەندازەى ھىلكەكەى كرىستوف كۆلمبىس سادەيەو، تۆ بە
 تەواوى راست ئەكەيت، تەنیا لەبەر ئەوہى داوہرىەكى نادروستىم لە بارەى
 ئەوہوہ كرد دوو سالّ لە تەمەنم بە گەمژەيى تىپەراندى. بە منگەمنگ كردن و
 پىچ و پەنا دوو سالّم بە ھەدەر چوو! ئەمەيش نكوولّى تۆى تىايە، چونكە
 دەبوو زۆر پىش ئىستا رىنمايىت بكردمايە"
 "بۆ لىت نەپرسىم!"

"دوو سالّ زياترە تۆ نەھاتوويتە تە ئىرە"

دوو ھاوړى، چوست و چالاک لە پارکە تارىکەكەدا پىاسەيان دەکردو
 ھەواى پاكى پايىزيان ھەلدەمژى.

سكريتتا وتى "من ئەوم کردووہ تە باوکی خۆم، کەواتە ھەقە ئەويش من
 بکات بە کوړى خۆى"
 ياکوب قايل بوو.

سكريتتا دواى بىدەنگىيەكى زۆر کەوتەوہ قسە "دەزانىت من گرفتارى
 چىم؟ كەسانىكى گەلۆر لە دەوروبەردان، ئايا لىرە كەسىك دەست دەكەويت
 بتوانم داواى رىنمايى لىبکەم؟ كەسانى ھوشيار لە تەرىكىەكى تەواودا لە دايك
 دەبن، مرۆفایەتى بەشيوەيەكى سەرسوورپەينەر مرۆقى گەمژە دەخاتەوہ،
 مرۆف چەند دەبەنگ بىت زياترە حەزى لە نەوہ خستنەوہيە، كەسانى باش
 بەزۆرى مندالىك دروست دەكەن و باشتريشيان -وہك خۆت- دەگەنە ئەو
 ئەنجامەى كە ئەسلەن مندالىان نەبيت. ئەمە كارەساتە، من ھەميشە دنيا
 بينىيەك لە خۆما پىدەگەيەنم تىايدا مرۆف نەك لەناو بىگانەدا، بەلكو لە ناو
 براى خويدا لەدايك بىت"

ياكوب بى ئەۋەدى لە ئەنجام گىرىيەكانى سكرىتا تايىبەتمەندىيەك بدۆزىتەۋە گويى بۇ قىسەكانى تەكەندىبو، سكرىتا بەردەۋام بوو.
 "مەبەستىم تەنیا قىسەى روت نىيە، من سىياسەتمەدارنىم، پزىشكىم و وشەى برا بۇ من ماناى پاستىيى ھەيە! براكان كەسانىكىن بە لايەنى كەمەۋە باوكىك يان دايكىكى ھاۋبەشيان ھەيە. ھەموو مندالەكانى سلىمان ھەرچەندە لەسەد دايكى جىباۋون، بەلام براى يەكدى بوون، رەنگە كارىكى ناۋازە بىت! تۆۋا بىرناكەيتەۋە؟"

ياكوب ھەۋاى فېنكى شەۋى ھەلمىژى و نەيزانى چ ۋەلامىك بداتەۋە.
 سكرىتا بەردەۋام بوو: "ھەلبەتە ناچاركردى خەلك لەسەر ئەۋەدى كۆترولى ژيانى سىكىسى خۇيان بكن لەبەر ئەۋ سەرنجانەى كە پەيوەندىيان بە مندال بوۋنەۋە ھەيە كارىكى دژۋارە، بەلام ھەرچۇنىك بىت ئەمە ئەسلى مەسەلەكە نىيە، دەبىت سەدەى بىستەم بۇ چارەسەركردى مەسەلەى زاۋوزىيەكى عاقلانەى رەگەزى مروڤ پىگاي تازە پەيدا بكات. ناتوانىن بۇ ھەتا ھەتايە لەسەر بەھەلە ۋەرگرتنى خۇشەۋىستى لەگەل مندال بوۋندا بەردەۋام بىن"

ياكوب بەم بىروباۋەرە قايىل بوو.
 سكرىتا وتى: "تۆتەنیا پەيوەندىت بەۋەۋە ھەيە كە خۇشەۋىستى لە ۋەچە خستنەۋە جىباكەيتەۋە، بەلام من زىاتر مەبەستىم پزگاركردى ۋەچە خستنەۋەيە لە خۇشەۋىستى، دەمەۋىت تۆلە نەخشەكەم ئاگاداربىت، من پىرۆژەى لوولەى تۆۋم دروست كىردوۋەۋ تۆۋەكەيش ھى خۇمە"

ياكوب گويى قولاغ بوو.

"تۆتەلىيى چى؟"

"بىرۆكەيەكى ناۋازەيە".

"وا نبييه؟ به سوود وەرگرتن له م شيوازه ژماره يه کی زوری ژناني نه زوکم پزگار کردوه. نه وهت له بیر نه چیت گه لیک لهو ژنانه به هوی نه زوکی میړده کانیانه وهیه که مندالیان نابیت. له سه رانسهری کوماردا مشتهری گه لیک زورم هه، بی له وهیش له چوار سالی رابوردودا به پرسسی تاقیردنه وه ناساییه کانی نه خوشی ژنانه بووم له ناوچه یه دا، هیچ کاریک له وه ناساتر نبييه سرنجیک هه لبرگريت، پری بکهیت له مادهی ژيان به خش و له ژناني بدهیت"

"تا ئیستا خاوه نی چه ند مندالیت؟"

"چه ندین ساله ئه م کاره ده کم، به لام ژماره ی ته وایان ته نیا به ته خمین ده زانم، هه ندیک جار له باوکایه تی خوم به دگومانم، چونکه نه خوشه کانم له گه ل میړدیاندا ده خه ون بیوه فاییم له گه لدا ده کن. بیجگه له مه، ئه وان ده گه رپنه وه شاروچکه ی خویمان و زورجار ته نانه ت هه والی ئه وه م پی ناگه یه نن که چاره کردنه کانم سه رکه وتوون یان نا، ده سه لام به سه ر نه خوشه کانی ئه م هه ریمه دا زیاتره"

سکریتا بیدهنگ بوو، یا کو بییش خوی دایه ده ست خه یالی ناسکی شاعیرانه. نه خشه که ی سکریتا له ولایه نه وه که تایبه تمه ندیه تی دیارو بی چاره سه ری خه یالیانه ی هاوپی کونه که یه تی، کاری تی کردو هی نایه جوش و وتی: "رهنگه ئه م هه موو منداله له م هه موو دایکه شتیکی زور سه یر بیت..."

سکریتا که وته وه قسه: "هه موویشیان برای یه کترن"

هه ر ده رپویشتن و هه وای خوشیان هه لده مژی، له دواییدا سکریتا وتی:

"ده زانیت، زورجار به خوم ده لیم له گه ل ئه وهیشدا له م ئه ستیره کونه ماندا زورشته هیه هه یه پی ناکه یین، به لام ناتوانین له به پرسسیارییه تیمان هه لیبین. من له وه به تهنگ دیم ناتوانم به نازادیی به سه ر ئه م زه ویه دا بگه ریم. وه لی"

ھەرگىز شويىنى لەدايك بوونم بۇ ھەمىشە جى نايىم، ھەرگىزىش خراپەى نايىم، دەبىت پىشان خراپەى خۆم بلىم، ھەريەكىك لە ئىمە بۇ چاكردىنى ولاتەكەمان چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بى ئاژاوهو ئاوهدان بىت چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بىكەينە ولاتىك كە بەراستى ھەستى دلىيايى تيا بکەين چيمان كردووه؟"

دەنگى سكرىتا نەرم و گونجاوتر بوو "نىشتمان.. مروّف تەنيا لەنيو ھاوپرەگەزەكانى خۇيدا ھەست بە ئاسوودەيى و ئاسايش دەكات، چونكە پىتەم دەتەويّت لىرە برۆيت، گەيشتمە ئەوئەنجامەى دەبىت بەشداريى پلانەكەم بکەيت. لوولەيەكى تاقىکردنەوھم بۇ كەنار خستوويت. تۆ لە دەرەوھى ولات لە شويىنىكى زۆر دوور دەبىت، بەلام لەم حالەدا منالى تۆ لەم ولاتەدا چاۋ دەكەنەوھو، دەيشبىنىت كە لە ماوھى دە، بىست سالى تردا ئىرە دەبىتە چ ولاتىكى جوان و خوﺵ"

مانگ بە ناوھراستى ئاسمانەوھ بوو (تا دوا شەوى چىرۆكەكەمان ھەر بەپىوھ دەبىت، تا بەراستىى بتوانىن ناوى چىرۆكى مانگى لى بنىين "دكتور سكرىتايىش ياكوبى تا تەلارى رىچموند پەوانە كرد. وتى: "سبەى مەپۆ" ياكوب وەلامى دايەوھ: "دەبىت برۆم، چاۋەرپىمن" بەلام دەيزانى كە پەنگە كارى تى بكرىت.

سكرىتا وتى: "قسەى ھىچ دەكەيت، شادمانم ئەگەر پرۆژەكەمت بەدل بووبىت، سبەينى لەبارەى تەواوى وردەكارىيەكانىوھ قسە دەكەين"

* * *

1-Yakup.

2-Olga.

3-Kveta.

4-Hegel.

5-Franta.

6-Bobis.

7-Jocasta دايكى ئۆدبىيە كە قەدەر لەگەل كۆرەكەيدا كىردىنە ئىن و مىرد و كاتىك بەو پاستىيەى زانى خۆى كوشت. و. ف.

8-بەرازۇكەى هيندى گياندارىكى بچووكى گياخۇرە، تووكى وردو لمۇزى پان و پىسى كورتە، مىچكەيان دوو گوانووى ھەيەو ھەرجارە شەش بىچوو دەزىت، لە ئەمەريكاوہ بۇ شوينى تريان گواستوتەوہ، لە تاقىگاكاندا بۇ مەبەستى فيزيولۇژى و باكتريولۇژى تاقىكراونەتەوہ.

(فەرھەنگى عەمىد)

9-King Herod

مەبەست ھىرۇدى يەكەمى شاي جولەكەى فەلەستىن و لە خاچدەرى ھەزرتى مەسىحە، پۇمەكان دەيانپاراست و "پەشە كوژى مندانان" لە ئەستۇى ئەودايە. و. ف.

10-Saint Makerioes.

11-Tabis.

12-Saint Simeon.

13-Saint Anne of paris.

14-Gaul.

15-Saint Paul.

16-Saul.

17-Sabbath.

پۆتى چوارەم

-1-

بەيانى، ئەۋكاتەى كە خانمى كلىما لەمال بەدەر دەكەوت، ھېشتا مېردەكەى لەناو جىگادا بوو.

لېي پىرسى: "كاتى ھەستانت نەھاتوۋە؟"

كلىما باۋىشكى داۋ ۋەرچەرخا، ۋەلامى دايەۋە "بۇ دەبىت پەلە بىكەم؟ ئەۋ دەبەنگانە ئەۋە ناھىنن"

كلىما بە ھاۋسەرەكەى راگەياندبوو، لەماۋەى چەند پۇژى پېشۋوى سازدانى كۆنفرانسە بېزاركەرەكەدا پوويان ئى ناۋەۋ بەلېنىان ئى ۋەرگرتوۋە بەشىكى كاتى ئازادى خۇي بۇ تىپە مۇسقىيە ئارەزوومەندەكان تەرخان بىكات. بېرپارە شەۋى پېنج شەممە لەگەل دكتورىكى عاشقى جازو ئارەزوومەندىكى تردا لە ناۋچەى ئاۋەكانزايىبەكاندا ئاھەنگىك ساز بىكات. كلىما جويىنى دەداۋ دەكوللا، ۋەلى خانمى كلىما تەماشايەكى كردو زۇر چاك لەۋە گەيشت كە توۋرەبىيەكەى ساختەيەۋ ھەموۋ ئەۋ كۆنسىرتەى لېي دەدويىت لە فىلېك تىناپەپىت بۇ شاردنەۋەى نەخشەيەكى عاشقانەى خۇي. پووى كلىما بۇ ئەۋ كىتېبىكى كراۋە بوو، ھەرگىز نەيدەتوانى شتىك بشارىتەۋە، لەبەر ئەۋە، كاتىك كەۋتە جويىندان ۋ خۇي خستە سەر لايەكەى تىرى، ژنە يەكسەر لەۋە گەيشت مېردەكەى ئەمەى لەبەر ئەۋە نەكردوۋە چونكە خەۋالوۋ بوۋە، بەلكو بۇ ئەۋەيە پووى خۇي بشارىتەۋە نەھىلېت ئەۋ بەۋردى لە دەموچاۋى بېروانىت.

ژنە بەرەۋ لاي كارەكەى لە مال چوۋە دەرى، داۋى ئەۋەى نەخۇشىى واى تەنگ پى ھەلچىبىۋ نەيدەتوانى بەرانبەر بە پووناكىي شانۇ خۇي بگرىت، كلىما ۋەك كارى سكرتېرى لە شانۇدا دايمەزاندو، كارىكى خراپىش نەبوو،

بەردەوام لەگەڵ خەلکانىكى دياردا ھەلسووكەوتى دەكردو، لە ئەنجامدانى بەرنامەى كارەكانىشىدا نازادىيەكى فرەى پىدرا بوو.

گەيشتە نووسىنگەكەى، لە پشت مېزى نووسىنەو دانىشت تا چەند نامەيەكى ئىدارى بنووسىت، بەلام ھەستى كرد بىرى پەرتە.

ھىچ شتىك ناتوانىت ھەك ئىرەيى پىدرا (ھەسادەت) تەواوى وجودى مروف كۆنترۆل بكات، بەراستى مردنى پىش سالىكى دايكى بو كامىلا كارەساتىكى زور لە ھەوەس بازىيەكانى ترومپىت ژەنەكە سەختەر بوو، ئەگەرچى بى ئەندازە دايكى خۆشەويست، بەلام ئازارى لەو كەمتر بوو. خەمى لە دەستدانى دايكى گەلىك پەھەندى ھەبوو: لەو ئازاردا، تاسە، خەم، لۆمەو تەنانەت زەردەخەنەيەكى ھىورىش ھەبوو، ئەو ناخۆشەيە ناسوودەيەكى تىگەراند: بىرى كامىلا لە تابووتى دايكىيەو چوو سەر مندالىي خۆى، دوورتريش بو سەردەمى مندالىي دايكى، بىرى بەرەو دەيان كردى تر چوو، ئايندەيەكى تەواو كراو ھەمىردىكى ھەفادار كە دلخۆشەيە دەداتەو لە پالىدایە (بەلى)، لەو پۆژە ئاوارتەييانەدا كليما مايەى دلدانەو ھى بوو)

بە پىچەوانەو، خەمىك كە لە ئىرەيەو ھاتىت پەرە ناسىنىت، بەلكو ھەك درىل لە خالىكدا سوور دەخوات، مردنى دايكى ھەرگايەكى بەرەو ئايندە كردبوو ھەو (ئايندەيەكى جياواز، بى دايك، بەلام لە پابوردو كاريگەرت) ئەو ناخۆشەيەى لە بى ھەفایى مېردەكەيەو سەرچاوى گرتوو ھىچ ھەرگايەك ناكاتەو، ھەموو شتىك تاقە ويناىەكى رووتى ھەيە. (ھەميشە نامادەيە) لەشە خيانەت كارەكەى، لەسەر كۆنەكردنىكى رووتدا (ھەميشە نامادە) كۆببوو ھەو، كامىلا دوای مەرگى دايكى دەيتوانى گوى لە مۇسقىقا بگريت و، تەنانەت بخوينتەو. بەلام كە ئىرەيى ھىرشى دىنا نەيدەتوانى ھىچ كاريك ئەنجام بدات.

كە كليما نامازى بۇ سەفەرەكەى خۇى كرد كامىلا واى بە بىردا هات بىرواته ئاوهكانزاييهكان و راست و دروستى كۆنسىرتە گومانلىكراوهكە بىزانىت، بەلام ئەم بىرەى خستە لاوه، چونكە دەيزانى كليما كە هەست بە ئىرەىى بكات زۆر بەتەنگ دىت، وەلى ئىرەىى وەك ماتۆرى كىپركى لە دەروونىا دەسووراو نەيدەتوانى خۇى لەبەر هەلنەگرتنى تەلەفۇنەكە بگىرت، خۇى وا خەلەتانكە بىى هىچ مەبەستىكى تايبەتى، تەنيا لەبەر بىى حەوسەلەىى و بىرى پەرتى لە نووسىنى نامەكاندا تەلەفون بۇ وىسگەى ئاسن دەكات.

زانى شەمەندەفەر سەعات يانزەى بەيانى لە وىستگە بەرى دەكەوئىت، خۇى وا هاتە بەرچاوا لە پىادەپەوى شارۆچكەىەكى نەناسدا بەزەحمەت هەنگا و دەنىت، بە دواى پۆستەرىكدا وىلە ناوى كليماى لەسەر نووسراوه، لە نووسىنگەى ئاوهكانزاييهكان پرسىاردەكات ئايا ئاگايان لەو كۆنسىرتە هەىە كە بىرپارە مىردەكەى لەوى سازى بكات. تىدەگات كۆنسىرتى لەو بابەتە لە بەرنامەدا نىيە، ئەوسا لە پى كەوتوو، بە هىلاكى و خىانەت بىننىنەوه دەگەپىتەوه مالى، پاشان ئەوهى هىناىە بەرچاوى كە سەر لەبەيانىى ئەو پۆژە، بۇ ئاگاداربوون لە وردەكارىى بەرنامەكە كليما دەخاتە ژىر فشارەوهو، ئەو لە بارەى كۆنسىرتەكەوه قسەى بۇ دەكات، ئەو تەماشای دەموچاوى دەكات، گوى لە چىرۆكە ساختەكانى دەگىرت و درۆ ژەراوىيەكانى بە لەزەتىكى تالەوه دەنوشىت.

بەھەر حال، زوو كەوتە سەر كۆنەى خۇى: كارى وا بۇ ئەو ناشىت، نابىت پۆژ و هەفتە لە چاودىرى و خەيالى ئىرەىى پى بردندا بەخت بكات، دەترسا ئەوى لە دەست بچىت و، سەرئەنجامىش هەر ئەو ترسە مىردەكەى لى دوور دەخاتەوه.

به لام دهنگیکی تر به سادهییکی نازار اووییه وه وه لامی دایه وه: تیگپرا، مهسه له که شوین کهن و چاودییری نه و نییه، کلیما وتی کونسیرتیک سازدهکات و، نه ویش به ته و اووی بر وای پیکرد، له بهر نه ویش به راستیی ئیره ییه که ی واز لی هیناوه، بی نه وه ی که مه گومانیکی هه بیته بر وای به قسه کانی کردووه! مه گهر نه یوتبوو چوونی نه ویی پی ناخوشه و، شه وو پوژیک مانه وه له وی بیزار که ره؟ هه ره له بهر نه وه ده یویست دوا ی بکه ویته تا له وی سه رسامییی کی خوش و غافلگیرانه ی بو دروست بیته. له کوتایی کونسیرته که دا کلیما به دلکی ره نجا وه وه به رانه به به خه لکه که ده وه ستی و سلوده کات، بیر له وه سه فهره دوورودیژی ناخوشه ده کاته وه له گه رانه وه ی مال وه ییدا تووشی دیت و، له نا کاودا نه م له خوار ته خته ی شانۆکه وه درده که ویته، کلیما ییش به سه رسامییی کی دلخوش که ره وه ده بی بیته و پاشان پیکه وه ده دهنه قاقای پیکه نین.

چوه ژووری سه روک و نه و نامانه ی دایه که به گران نووسی بونی، له شانۆدا خوشه ویست بوو، نه و ژنی موسیقاریکی ناودار و خویشی میهره بان و خاکی بوو، نه و خه مانه ی که زور جار به پوویه وه درده که و تن، هه موو به شدارییان تیا ده کرد، سه روکیش زور هه ولی نه وه ی بوو له گه لیدا میهره بان بیته، بویه زوو داواکاری مؤله ت و هر گرتنه که ی په سه ندرد، کامیلا به لینی دا دوانیوه پوی هه ینی بگه ریته وه و نه وه نده له نووسینگه که دا بمینیته وه تا هه موو کاره کانی ته و او ده کات.

-2-

ساعات دە بوو ئۇلگا دەستى بە بەرنامەى ئاسايى پۇژانەى خۇى كرد،
 مئىلىكى سىپى گەرەو كىلىلى لە پۇژىنا ۋەرگرت. پاشان چوۋە كابىنەكەى
 خۇيەۋە، جەكانى داكەندو ھەلىواسىن، مئىلەكەى ۋەك چارشىۋىك لە خۇيەۋە
 پىچا، دەرگاي كابىنەكەى داخست، كلىلەكەى دايەۋە بە پۇژىناۋ چوۋە
 سالۇنەكەى پالى كە ھەوزى تىابوو، مئىلەكەى دايە سەر پەرتىنەكەدا ۋ بە
 پەيزە فلزىيەكەدا چوۋە خوارى بۇ لاي ئەو ژنانەى لە ھەوزەكەدا مەلەيان
 دەكرد، ھەوزەكە گەرە نەبوو، بەلام ئۇلگا دەيزانى، مەلە بۇ تەندروستى ئەو
 كەلكى زۇرە، بۇيە چوۋە ئاۋەكەۋە ھەۋلىدا سوۋكە مەلەيەك بكات، ئەمە
 شەپۇلىكى دروستكردو دەمى ژنىكى قسەكەرى پىر كرد لە ئاۋ، ژنەكە بە
 توۋرەيىۋە بەسەر ئۇلگايدا قىژاند "چىتە؟ ئەمە ھەوزى مەلەكردن نىيە"
 ژنان بەدەورى ھەوزەكەدا ۋەك بۇقى زل دانىشتىبون، ئۇلگا لىيان
 دەترسا، ھەموويان لەو بەتەمەتتەر، زلتەر ۋ قەلەۋتر بوون، بە زەبوونىيەۋە لە
 نىۋانىندا دانىشت، متى كردو ناۋچاۋى بەيەكدادا.
 لە ناكاۋىكدا گەنجىكى كورتە بالاي لەبەردەرگاي ھۇلەكەدا بىنى،
 پانتۇلىكى جىنزى شىن ۋ چاكەتىكى كۇنى لەبەردا ۋ لە پال دەرگاكەدا
 ۋەستابوو.

ھاۋارى لىھەستا: "ئەو كۆرە لىرە چى دەكات؟"

ھەموو ژنەكان بەرەو ئەو شوينەى ئۇلگا ئامازەى بۇ كىردبوو پوويان
 ۋەرگىپراۋ كەۋتنە پىكەنن ۋ تىققانەۋە. پۇژىنا ھات ۋ بە دەنگى بەرز وتى:
 "سىنەمايەكان ھاتوون، بۇ فىلمە ھەۋالىەكان ۋىنەتان دەگرن"
 ژنان ديسان كەۋتنەۋە تىقق ۋ ھوپ.
 ئۇلگا بە بىزارىيەۋە وتى: "ئەمە چ بى مانايىيەكە!"

پۇزينا وتى: "مۆلەتى پەسميان پىيە"
 ئولگا بە رەقەۋە وتى: "گرنىگ نىيە، كەس مۆلەتى لە من ۋەرنەگرتوۋە"
 كورە گەنجەكە كە چاكەتى كۆنى لەبەردا و ئامپىرىكى پوناك پىيوى بە
 مليدا ھەلواسىبوو لە ھەوزەكە نزيك بوۋەۋە، بە بزەيەكەۋە كە بەلاى ئولگاۋە
 سووكايەتى پىكرىدن بوو لىيى روانى.
 "خانمەكەم، مليۋنەھا كەس كە تۆ بەسەر پەردەى سىنەماۋە دەبىنن
 ئاگايان لە خو نامىنىت"

ژنان بە قاقاي پىكەنىنىكى دى ۋەلاميان دايەۋە، ئولگا مەمكى بە ھەردوو
 دەستى شاردەۋە (كارىكى گران نەبوو، چونكە مەمكەكانى، ۋەك دەزانين، لە
 دوو قۇخ دەچوون)

دوو پىياۋ جىننە لەبەرى تىرىش ھاتن، بالابەرزەكەيان وتى: "خانمەكان،
 تىكايە با رەقتارتان تەۋاۋ ئاسايى بىت، ۋەك ئىمە ھەر لىرە نەين"
 ئولگا مەمكىلەكەى لەسەر پەرتىنەكە ھەلگرت، بەپەلە لە خويەۋە پىچاۋ چوۋە
 كەنار ھەوزەكەۋە كە كاشى كرابوو، مەمكىلەكە بە تەۋاۋى تەپىبوو.

كورە لاۋە چاكەت لەبەرەكە بە سەرىدا ھاۋارى كرد:

"ئاھ، تۆ بۇ كام دۆزەخ دەچىت؟"

پۇزينا بانگى ئولگاي كرد "بەگوپىرەى بەرنامە دەبىت پانزە دەقىقەى تر لە
 ھەوزەكەدا بىت!"

لە دوايەۋە دايانە پىكەنن "تەرىقىە!"

پۇزينا وتى: "دەترسىت يەككىك جوانى و بى خەۋشەكەى لى بدزىت"

دەنگىك لە ھەوزەكەۋە ھات "شازادە خانمە!"

پىياۋە بالا بەرزەكە لەسەر خۇ وتى: "ئەۋەى نايەۋىت دەر بىكەۋىت دەتوانىت

پىرات"

ژنیکی قه له و به دهنگیکی ناسکوه وتی: "هیچمان نییه شهرمان پیی
 بیټ، همومومان فریشتهی دهریاین!"
 پووی ناوه که له پیکه نیندا له رزی.
 له و کاته دا که ئولگا ههنگاوی فراوانی به ره و کابینه کهی خوئی هه لیدنا،
 پوزینا په خنه ی گرت "ههقی نه بوو بروت، ده بوایه چاره کیکی تر بمایه ته وه"

-3-

هیچ کهس ناتوانیت له سهر به د ئه تواری سه رزه نشتی پوزینا بکات، به لام
 ئه ی بو و تووره بوو کاتیکی ئولگا نه یویست له بهر کامیرادا دهر بکه ویټ؟ بو
 له گه ل ئه و ژنه به میردو پیرو قه له وانیه له گه ل هاتنی پیاوه کاندایه تریق و
 هوپ پیشوازییان لیکردن ههستی هاودهردی و دهر بهستی کرد؟ ئه ی ئه و ژنانه
 بو و شادو دلخوش بوون؟ بیگومان بو ئه وه نه بوو پیاوه کان بخه نه ژیر
 کاریگه ری جوانی خو یانه وه و فریویان بدن، نا، ئه وان جوان نه بوون و
 زوریان بق له و کچه لاوانه بوو که سه رنجیان راده کیشا، بویه پییان خوشبوو
 له شیان، که له باری سیکیسییه وه که لکیان ئی پرابوو دهر بخه ن، ته نیا وه
 سوو کایه تی پیکردنیکی گالته جارانه به سروشتی ژنی پووت، چه زیان ده کرد
 له شکومه ندی جوانی ژن کهم بکه نه وه، چونکه ده یانزانی له دوا لیکدانه وه دا
 کهم تا زور له شه کان وه که یه کتر وان، له شی ناشیرین ئه م مه بهسته به گوئی
 پیاودا ده چرپینیت تا توله ی خوئی له جوانی بکاته وه: پروانه، چه قیقته تی
 له شی ژن، که لای تو زور سه رسوورمینه، ئه مه یه که ده یینیت! ئه م مه مکه
گه وره و شل و شاوه هه مان ئه و مه مکه یه که وه ک شیت عاشقی بوویت.

ئه و بی ئابرووییه پر له شادمانییه ی ژنه به شووه کانی ناو چه وزه که،
 نا ههنگی سه رکه وتنی مه رگ و تیاچوونی گه نجی بوو، که به هوئی ناماده

بوونى قوربانىيەكەۋە، كە كچە جوانەكە بوو، سەرکەۋتەنەكە زياتر كەۋتەۋە، كە ئۇلگا خۇي لە متىلەكەۋە پىچا، ژنان وايان لىكدايەۋە ئەۋكارە بەرھەلىستىكىردنى ئاھەنگە پۇخلەكەيانەۋ ھەر بۇيە توۋرە بوون.

ئەي پۇزىنا بۇ؟ ئەۋ نە قەلەۋ بوو نە پىر، لەپاستيا لە ئۇلگايىش جوانتر بوو، ئەي بۇ ھاۋەستى ئۇلگا نە بوو؟

ئەگەر پۇزىنا، بىرىرى ئەۋەي دابوو خۇي لە شەپى مىندالەكە پزگار بىكات، ئەگەر لەۋە دۇنيا بوو شادۇخۇشەختانە لەگەل كلىمادا بىژى، بىگومان كاردانەۋەيەكى زۇر پىچەۋانەي دەكرد، كە ژن بزانيىت خۇشەۋىستىي پياو ژن لە مىگەلايەتى دەردىنىيىت، بەم پىۋانەيە دەبوو پۇزىنا تامى خۇشى بى ھاۋتايى خۇي بچەشتايە. لەۋ ژنە قەلەۋانەدا سىماي دوزمىن و لە ئۇلگادا وپنەي خوشكى خۇي بدۇزىايەتەۋە. دەبوو ھىۋاي خۇشەختى بۇ بخواستايە، ۋەك چۇن جوانى بە پرووى جوانى، بەختەۋەرى بە پرووى بەختەۋەرى ۋە شىق بە پرووى ۋە شىقەۋە پىدەكەنىيىت.

ۋەئى پۇزىنا شەۋى پىشتر زۇر كەم و خراب نووستبوو، گەيشتېۋە ئەۋ ئەنجامەيش ناتوانيىت لە خۇشەۋىستىي كلىما دۇنيايىت، بۇيە دەرچوونى لە پەيمانى مىگەلى ۋەك ۋەھم و خەيال دەھاتنە بەرچاۋ، تەنيا شتىكى ئەۋ چرۇ چكۆلەيەي ناوسكى بوو كە كۆمەلگاۋ داب و نەرىت دەيانپاراست، تاقە شتىك كە ھەيبوو ھاۋچارە نووسىيەكى شايستە بوو لەگەل ژناندا، ھاۋچارە نووسىيەك كە بىرىريان دابوو بەرگرى لىبكەن.

ژنانى نىۋ ئەۋ ھەۋزانە نمونەي ژنيەتى دۇنيا بوون؛ ژنيەتى مىندال بوون، سىستەرى كىردن، گەشەكردن و پەژموردە بوونى ھەمىشەيى، ژنيەتىيەك پىكەنىنى بەۋ چركەساتە راگوزەرە دىت كە ژن برواي بەۋە ھەبىت خۇشيان دەۋىت و خۇيشى بەبى ھاۋتا بزانيىت.

لەنيۋان ئەو ژنەدا كە بېرۋاي بەبى ھاوتايى خۇي ھەيەو، ئەودەستە خوشكانەي لە پشت پەردەي ژنيەتيەكى ئاساييەو خۇيان شاردۇتەو، چاۋەپوانى ھىچ جۆرە ئاشتتيەك ناكريت. پۇزينا بە دۋاي شەويكى بى خەوي دلىپرويندا، بېريارى تەواوي ئەوويدا بېرواتە بەرەي ژنايەتيەكى نەمريى و جيھانييەو. (ئەمە نەگبەتتى ترومپيت ژنەكە بوو)

-4-

ياكوب ماشىنى دەئاژوت، بابيس لە پالىا دانىشتبوو، جارجارە ھەوللى لستەوئەي دەموچاۋى ئەدا، دۋاي ئەوئەي دۋا خانوۋى شارايان بەجيھىشت ھەندىك تەلارى چەند چىنى و بە ھەيەت دەرکەوتن. خانوۋى ئەم ئاپارتمانانە لەناكاۋدا و لە پىش سالىكەو پەيدا بوون و لەبەرچاۋى ياكوب زۆر ناشيرين دەياننۋاند، ئەو خانۋانە لەنيۋ ئەو ديمەنە دلىگيرە سەوز پەنگەدا لە چەند گسكىك دەچوون لەنيۋ باخەكەو سەريان دەرھىنا بىت. ياكوب دەستى بەسەرى سەگەكەدا ھىناو سەگەيش ھىدى و ئارام چاۋى لە دنيا سەوزەكەي دەرەو بېرىبوو، ياكوب بېرى كىردەو خۋا چاكى كىردوۋە ھەستى جوانناسى نەخستۋتە مىشكى بچوۋكى سەگەو.

سەگەكە (پەنگە ھەستى بەو كىردىت ياكوب بىر لەو دەكاتەو) جارىكى دى دەموچاۋى ئەوي لستەو، ياكوب بەخۇي وت ولاتەكەي نە چاكتر دەبىت و نە خراپتر، ھەللى پىكەنن ھىنترو بى مانا تر دەبىت، سەردەمانىك پۋە مروقى دىبوو و ئىستايش پۋە سەگ دەبىت. ۋاي ھەست دەكرد جارىكى دى ھەمان نامىشنامە لەگەل ھونەر پىشەي تردا دەبىت، دەورى پولىس خانەنشىنە پىرەكان دەيانبىنى و دەورى زىندانىە سىياسىيەكان بولداگىك و، سەگىكى دوۋرەگى ئاسايى و سەگىكى پى كورت دەبىت.

بیری که و ته وه چند سالیك له وه و بهر در اوسییکانی پایتهختی، پشیلهکانیان له بهر مالی خویندا، به زمان بر اوی و، دست و پی به ستر اوی و میخ به چاودا کر اوی بینیبوو وه. مندا له کانی در اوسی یاری گی وه ره کانیان ده کرد.

یاکوب دهستی به سه ری بابیسا هیئاو ماشینه که ی له بهر دم میوانخانه که دا وه ستاند. که له ماشینه که دابهزی وایزانی سه که که یه کسه به خوشیی وه به ره و ده رگای ماله که ی راده بیئت، وه لی بابیس به دوری یاکوب دا هله ده بهزی و حهزی به یاری بوو، به لام به دهنگی بهرز هاواری "بابیس" کراو سه که که خیرا به ره و لای ژنیک که له بهر دم ده رگاکه دا وه ستابوو تی ته قاند. ژنه به سه که که ی وت: "تو سه گیکی به ره لایت و به که ک نایهت" به دهنگیک وه ک داوای پوزش بکات له یاکوبی پرسی ئاخو سه که که سه ریئشه ی بو دروست نه کرد وه؟

که یاکوب نه وه ی بو روونکرده وه چون شهوی له گهل سه که دا به سه بر دو وه نه مپویش ته نیا بو نه وه ی سه که که بگیر یته وه بو خاوه نه که ی هاتوته ده ری، ژنه که زوری سوپاس کردو به گهر می داوای لی کرد بچیته ماله وه. تا له ژوریک تاییه تیدا که پیده چوو بو میوانی تاییهت ته رخان کرابیئت بجه سیته وه، خویشی به را کردن به داوای میرده که ییدا چوو.

داوای که میک له گهل پی او یکی گه جدا گه پایه وه، پی او که له سه ر کورسیه کی پال یاکوب دا دانیشت و دهستی له دهستی نا "تو زور مروقیکی به به زه بیئت که نه م هموو ریگایهت ته نیا له بهر بابیس بریوو، سه گیکی به ره لایه، هه میشه له گه راندا یه، به لام خوشمان دهویت، برسیت نییه؟"

یاکوب وتی: "به لی، سوپاست ده کم" ژنه به په له خو ی کوتایه چیشتخانه که، یاکوب باسی رزگار کردنی بابیسی له دست تیپه خانه نشینه دار به دهسته کانی بو کرد.

پىاۋە گەنجەكە بەسەرسوۋرماۋىيەۋە وتى: "ھەرامزادەكان!" و بەدەنگى بەرز ھاۋارى لە ژنەكەى كرد: "ۋەرە بۇ ئىرە، ھەز ئەكەم دوا ھەۋالى زۆلەكانى شار بژنەۋىت"

قىرا بە سىنىيەكەۋە كە شۆرباى لەسەر و ھەلمى لى ھەلدەستا گەپرايەۋە، كورسىيەكەى نزيك خستەۋە، ياكوب بە ناچارى پووداۋى پوژى پيشووتى دووبارە بۇ گىرەنەۋە. سەگەكە لە ژىر مېزەكە دانىشت و پىشت گويى خوراند. كە ياكوب شۆرباكەى تەۋاۋ كرد، پىاۋە ھەستاۋ دەۋرىيەك گۆشتى بريانى و كفتەى لە چىشتخانەكە بۇ ھىنا.

ياكوب لە پال پەنجەرەكە دانىشت، خوشحال بو، پىاۋەكە جويىنى بە ھەرامزادەكانى "ئەۋ خوارە، ناوشار" دەدا. (پىيى خوشبوو پىاۋەكە ميوانخانەكەى بەۋ بەرزىيەۋە بە كىۋى پىرۇزى ئولەمپ دەھاتە بەرچاۋ) ژنەكەى كورپە مندالىكى دوو سالىھى ھىنايە ژوورەۋە: "بەۋ بەرپزە بلى سوپاسى دەكەم، ئەۋ بابىسى دووبارە بۇ ھىناۋىتەۋە"

مندالەكە بلمە بلمىكى كردو بۇ ياكوب پىكەنى. خور دەدرەۋشايەۋە گەلا زەردەكان لەسەر زەۋى دەرەۋەى پەنجەرەكە لەسەرخۇ دەجوۋلان، دنيا ھىور و ميوانخانەكە دور لە ھەراۋ زەناۋ پر لە ھىمنى بو.

ئەگەرچى ياكوب ھىچ ھەزى بە مندال بوون نەدەكرد، بەلام مندالى خوشدەۋىست، وتى: "كودىلەيەكى جواناتان ھەيە"

ژنە ۋەلامى داۋە "مندالىكى جوان و سەيرە، خوا ئەزانىت ئەم لووتە گەۋرەيەى لە كويۋە ھىناۋە"

ياكوب زوو بىرى ھاۋرپىكەى كەۋتەۋەۋە وتى: "دكتور سكرىتا پىيى وتووم تۆيەكىك بوۋىت لە نەخۇشەكانى"

پىاۋە گەنجەكە بە پەرۋشەۋە پرسى: "دكتور دەناسىت؟"

"کۆنە ھاوپیئە"

دایکە گەنجەکە وتی: "بەراستی منەتباری ئەوین"
 یاکوب لە دلی خۆیدا وتی زۆر لەو دەچیت ئەم مندالە یەکیک بیئت لە
 ئەنجامە سەرکەوتووکانی سکریتا لەبارە ی خستنهوهی نهوهوه.
 پیاوه لاوهکە بە ریزهوه وتی: "ئەو پزیشک نییە، سىحرپازە"
 یاکوب بیری کردەوه لەو دنیا ئارام و بەیت لەحم⁽¹⁾ ئاسایەدا، ژن و میردو
 مندالەکەیان لە خیزانی پیروز دەچن و مندالەکەیان نەک لە نهوهی باوکیکی
 مرووف بەلکو لە رەچەلەکی پزیشکیکی ئاسمانییه.
 مندالە لووت زلەکە بلمەبلمیکی تری کردو پیاوه گەنجەکە چاوی
 خوشهویستی تیبری، پاشان گەرایهوه لای ژنەکە "کی چوزانیئت؟ رەنگە
 یەکیک لە باووباپیرانی دووری تۆ لووتی زل بووبیئت"
 یاکوب پیکەنی، چونکە کتوپر پرسیاریکی سەیری بە بێدا هات: ئایا
 کفیتای ژنی سکریتا، هەر بەو سرنجە شووشەیه سکی پرپووه؟"
 باوکە لاوهکە پیکەنی "بۆ ناشیئت واییئت؟"
 یاکوب وهلامی دایهوه "راست دەکەیت، ئەمە دلدانهوهیهکی باشه ئیمە
 واییر بکەینهوه دەمیکه مردووین و بەخاک سپیروین و لە هەمان کاتدا لووتمان
 لەسەر زهوی پیاسە ی خۆی دەکات"
 هەموو تییر پیکەنین و، یاکوب لەبیری ئەوهدا که دەشیئت سکریتا باوکی ئەم
 مندالە بیئت هییدی هییدی نوقمی ناو دنیا ی خەونیکی سەیر بوو.

فرانتا پارە ی لەو ژنە وەرگرت که تازه یەخچالەکە ی بۆ چاک کردبوو، لەمال
 وەدەرکەوت، بەرەو دەرەوهی شار سواری ماتۆرە بە وەفاکە ی بوو، بۆ ئەوهی

نوسىنىگە پاراستىن و چاودىرى ناوچەكەى لە كارەكانى خۇى ئاگادار بكات، سەعات دوو كارەكەى تەواو بوو، ديسان ماتۇرسىكلەكەى خستەو گەپرو بەرەو ئاۋەكانزايىهكانى ئاژووت، لە پاركەكەدا ماشىنىكى كروكى سىپى بىنى، ماتۇرەكەى لە پالىا ۋەستاندو لە لاي رىزە دارەكەو بەرەو ھۆلى كۆپونەو چوو. چونكە ھەستى واى پى دەگوت رەنگە ترومپىت ژەنەكە لەوى بىت.

ھۆى ئەم چوونەى نە لەبەر خۇ پەسەندى و نە بۇ ركەبەرايەتى كردن بوو، بۇ گۆلمەزنانە ۋە ھىش نەبوو، بە پىچەوانەو، مەبەستى بوو ھەستەكانى دامركىنىت، خۇى چكۆلە بكاتەو، خۇى بداتە دەستەو، بە خۇى وت خۇشەويستىكەى ھىند گەورەيە دەيەويت لە پىناويدا بەرگەى ھەموو شت بگريت. ئەويش تەواو ۋەك شازادەكانى ناو چىرۆكى فرىشتەكان كە لە پىناۋى شازادە خانمدا ھەموو رەنج و ناخۇشىيەك دەچىژن، لەگەل ئەژدىھادا دەجەنگن، ئۇقيانوس تەى دەكەن، ئەمىش ئامادەى ھەموو تاقىكردنەو ھەيەكى پالەوانىيەتى بوو.

بۇ ئەمەندە سووك بوو؟ بۇ لە برى ئەو تەماشاي دەوروبەرى خۇى ناكات و بەدواى كچانىكدا ناگەرپىت كە لە ناوچەى ئاۋەكانزايىهكاندان و زور لە پۇزىنا سەرنج راکىشتەرن؟

فرانتا لە پۇزىنا مندالتىر بوو، ھەر گەنجى و بى ئەزمونى تووشى كىشەى كردبوو، كە پىدەگاۋ گەورە دەبىت ئەوسا لە ھەقىقەتى دىناى بىبار تىدەگاۋ كە ژنىكى لە دەست دەچىت، ژنانى ترى دىنە جىگا. بەلام ھىشتا فرانتا شتىك لە بارەى زەمانەو نازانىت. بە مندالى لە دىنايەكى نەگۆردا دەژيا جورىك بوو لە ئەبەدىيەتىكى سەقامگىر، ھىشتا ھەر ھەمان ئەو باوك و دايكەى ماو، پۇزىنا كە ئەوى كردۆتە پىاۋ، ۋەك گومەزى ناسمان، ئەو تاقە ناسمانەى كە ھەيە، سىبەرى بەسەردا كردوۋە، ژيان بەبى پۇزىنا مردنە.

فرانتا دویننی گوپرایه لانه به لینی دابوو پوزینا جاسووسی به سهره وه نهکات و راستگویانه بریاری دابوو خوی لی لادبات، له دلی خویدا وتی نهو تهنیا ترومپیت ژهنه کهی لامه به ستهو، له دووگه رانی نهویش به راستیی پهیمان شکینی نییه، هه لبت هر نهو کاته له وه گیشته نه مه تهنیا پاساوو به هانه یه وه به دنیا ییه وه پوزینا رهفتاره کانی مه حکوم دهکات. به لام هوکاره کهی نهو شتی که بوو به هیتر له هر بیرو بریاری که، شتی که به هیتری وهک تلیک کیشان: ده بوو نهو پیاوه ببینیته، ده بوو دیسان ته ماشای بکات، له هر درفته تی که و له نزیکه وه، ده بوو له ده موچاوه رهنج کیشته کهی بروانیته، ده بوو ته ماشای له شی بکات، چونکه پیگه گیشته نییته وه له شه له گه ل جه سته ی پوزینادا نه شی او وی وینا کردنه وه نه باوه ری پیده کریته. ده بوو لی بروانیته، ده توت چاوی ده توانیته پی بلیته به یه گه گیشته نییته وه دو له شه به راستی ده شیته یان نا.

پروقه ی موسیقا به رده وام بوو. دکتور سکریتا به ته پیل، پیاویکی کورته بالا له سهر پیا نوو کلیما به ترومپیتته کهی خو یه وه له سهر شانو بوون. چه ند لویکی عاشقی جاز که بو گوگرتنی موسیقا هاتبوون له هو له که دا دانیشتبوون. فرانتا له وه نه ده ترسا هاتنه کهی ئاشکرا بیته. له وه دنیا بوو پوژی سی شه ممه، لایته ماتورسیکه که و ترومپیت ژهنه کهی کویر کردبوو نه ییتوانی بوو ده موچاوی ببینیته، به هو ی پاریزگاری پوزینا یه وه هیچ که سیکی دی ده باره ی په یوه ندییان شتیکی وای نه ده زانی.

ترومپیت ژهن موسیقا کهی راوه ستاند، له پال پیا نو ژهنه که دا دانیشته بو نه وه ی پیاوه کورته بالا که فی ری نه وه بکات پارچه موسیقایه که به چاکی لی بدات. فرانتا له دواوه ی هو له که وه له سهر کورسییه که دانیشته و ورده ورده

بوو بە سىببەرىك كە ئەو رۆژە تەنانەت بۇ چىركە ساتىكىش لە ترومپىت ژەنەكە ئەدەبوۋە.

-6-

لە ميوانخانەكە دەگەرپايەۋە، بەۋە غەمگىن بوو ئىدى سەگە شەيتانەكە لە پالا نەبوو دەموچاۋى بلىسىتەۋە. بىرى لەۋە كىردەۋە ئەمە چ مۇجىزەيەكە تۈنۈپىتتە لە ماۋە تەمەنى چىل و پىنج سالەى خۇيدا كورسىەكە تەنىشتى بە خالى بەيلىتەۋە، بۇيە ئىستا دەتۈنۈپت زۆر بە ئاسانى، بى بار، بى لىپرسىنەۋە، تاك و تەنيا، بە ھەستىكى فرىو دەرانەى (لەگەل ئەۋەيشدا كە جوانە) لاۋيەتەۋە، ۋەك خۇيىندكارىك تازە نەخشە بۇ ئايندەى خۇى بىرپىت، ۋلات جى بىلىت.

ھەۋلىدا بە تەۋاۋى بىرى ۋلات جىھىشتن لە خۇيدا دروست بىكات، كۇشا پابورردوۋى خۇى بىنىتەۋە ياد، لە خەيالبا ئەۋەندە ۋەك دىمەنىكى دىگىر ۋالا بەرجەستەى بىكات داخ بۇ جىھىشتى ھەلبكىشىت، دىمەنىكى ھىند ۋالا تا ئاسۇ بگىتەۋە، بەلام زانى ئەمە كارىكى سەختە، ئەۋەى تۈانى بە خەيال بىبىنىت بچووك، سنووردارو كەم بوو، ۋەك ئۇكۆردىۋىنىكى داخراۋ. زۆر بە زەحمەت تۈانى چەند يادەۋەرىيەك ۋەبىر خۇى بىنىتەۋە كە دەشيا ھەر بە پۈۋالەت ناۋى ژيانىكى بەرجەستەۋ گىنگى لى بىنىت و بەرىكەۋت دروست بوۋىت.

تەماشاي رىزە درەختى سەرشەقامەكەى كىرد، گەلايان سەۋز، سوور، زەردو قاۋەى بوو، دارستانەكە لە ئاگر گرتۈۋىيەكى گەۋرە دەچوۋ، بىرى لەۋە كىردەۋە ئەۋ كاتىك ئىرە بەجى دىلىت دارستانەكان ئاگرىان تى بەرىۋەۋ ژيان و يادەۋەرىيەكانى لەناۋ بلىسە جوان و بى بەزەيەكاندا دەسوۋتت، بەمە

دلخوش بوو. بو دهبیت له وه دلگران بیت که ههست به غه میک ناکات؟ بو دهبیت داخ بو شتیك بجات ههست ناکات پیویستی به داخ خواردن بیت؟ نا، له وه په شیمان نه بوو ئیره جی دلبیت، به لام ههستی به وهیش کرد نابیت په له له رویشتن بکات. به پیی نهو به لینهی به هاوړیکانی دهره وهی دابوو، دهبوایه ئیستا له مهرز تیپه ریایه، وهلی ههستی کرد خه ریکه تووشی نهو بی دهرهستی و پشتگوی خستنه دهبیته وه که ناوی پی دهرکردبوو، زور جاریش هاوړیکانی له سهر نهو گالته یان پیده کرد، پی دهچوو هه همیشه ریک له و کاتانه دا که دهبوو کاری هه تمی و چاره نووس ساز به جی بینیت، بجیته وه سهر نهو خووه. دهیزانی ته واوی روزه که نهو سووره له سهر نهو وهی به په له بروت، به لام نهو وهیشی دهزانی ههر له به یانیه وه به سهختی هه ولی نهو وهی تهی له شوینه دلگیرو پر له ناسووده یه دا، نهو جیگایه ی ساله هایه سهری لیده ات، هه رچنده درهنگ درهنگیش بوو بیت، وهلی هه همیشه چاوه پروانییه کی خوشی بینینی هاوړی کونه که ی کردوو بویه ههزی به مانه وهیه.

ماشینه که ی وه ستاند (به لی)، ماشینه سپورته کروکیه سپیه که ی ترومپیت ژهن و ماتوره سووره که ی فرانتایش ههر له ویدا وه ستابوون) و چووه رپستوران هه که وه، نهو جیگایه ی دهبوایه که میکی تر ئولگای تیا بینیت، له نزیك په نجه ریه که وه دانیشته که به سهر باخیکی به داروباری درهخت و گه لای په نگاله ییدا ده پروانی. به لام به داخه وه پیاوکی لی دانیشتبوو، یاکوب له شوینیکی نزیك به وی دانیشته، نهیده توانی له ویوه باخه که بینیت، وهلی نهو پیاووهی که له سهر میزی پال په نجه ریه که دانیشتبوو سهرنجی نه می پراکیشا. پیاووه که ته واو توورپه، به رده وام سمکولانی بوو، چاویشی له دهرگای دهره وهی رپستوران هه که بریبوو.

-7-

ھەر چۈنكى بوو ژنەكە ھات، كلىما لە جىگاكەى راپەپى، خىرا بەرەو پۈۋى رۆشت و بو مىزى پال پەنجەرەكەى برد. زەردەخەنەى بو كىرد، دەيوست بەو زەردەخەنەى پىيى بلىت: "پىكەوتنەكەمان بەردەوامە، پرومان بە يەكدى ھەيە، ھىور و دلنباين، كار بە باشى دەپوات" لە دەموچاۋى كچەدا بە دواى كاردانەۋەيەكى ئىجابىدا گەپا، بەلام نەيدۆزىيەۋە، ئەمە تووشى دوو دللى كىرد، نەيوپرا لە بارەى شتىكەۋە قسە بكات كە تووشى راپايى دەكردو، لە برى ئەۋەو بو ئەۋەى دۇخىكى خۇشى دروست بكات، گىتوگۇيەكى كورت و بى ماناى دامەزىراند. بەھەرھال، وتەكانى بەرانبەر بىدەنگى كچەكە، ۋەك بەر بەردىك كەوتبىت و گەراپىتەۋە جىگاي خۇى وابوو.

لەپرا كچەكە قسەى پى برى: "پەشىمان بوومەتەۋە، ئەم كارە گوناھە، رەنگە تۇ بتوانىت بىكەيت، بەلام من نا"

ھەموو شتىك لە ناۋەۋەى ترومپىت ژەنەكەدا ھەرەسى ھىنا. تەماشايەكى بى ھەست و ماناى پۇزىناى كىرد و نەيزانى چى بلىت، تەنيا ھەستى بە ماندوۋوبوونىكى نائومىدانە كىرد و، پۇزىنا قسەكەى خۇى دووبارە كىردەۋە: "گوناھە ئىدى"

سەيرى پۇزىناى كىرد، راست نەھاتە بەرچاۋى، ئەم ژنە كە نەيتوانىبوو شىۋەكەى بىنپىتەۋە بەرچاۋى، وا ئىستا ۋەك فەرمانى بەسەردا دراپىت ھەتا ئەم ماۋە بەرانبەرى لىدەگرىت (كلىمايش ۋەك ھەموومان تەنيا ئەو شتانەى بەراست دەزانى كە لە ناۋەۋەدا، وردە وردە و بە شىۋەيەكى كاريگەر دەچنە ھەستەۋە. بەلام ئەو شتانەى لە دەرەۋە، بى چاۋەپروانى و بەرپىكەوت دىن، ۋەك پەلاماردانىكى ناراست دەركى دەكردن)

گارسونەکه دەرکەوت، ھەر ئەوہ بوو کہ دوو رۆژ پێشتر ترومپیت ژەنەکەى ناسیبوو، دوو پەرداخ کۆنیاکی لەسەر سینێەک بۆ ھینان، بەخۆشییەوہ وتی: (ھیوادارم پێشبینی ئەو شتەم کردبیت کہ ئیوہ حەزی لێدەکەن) گەرایەوہ لای رۆزینا، دیسان ھەمان قسەکانی پێشتری دووبارە کردەوہ: "ئاگاداربە، کچان چاوتان دەردینن" و قاقادایە پیکەنین.

کلیما ھیند نوقمی نیگەرانی بوو لە قسەى گارسونەکە نەگەیشت. پیکیکی لە کۆنیاکەکە ھەلداو بەلای رۆزینادا مووچایەوہ. "چیت کەوتۆتە مێشکەوہ؟ وامزانی ھەموو شتیکیان بریوہتەوہ، پیم وابوو لە یەکدی تیگەیشتووین، چۆن وا لە ناکاو بێرت گۆری؟ خۆت رازی بوویت پێش ھەرشتیک پێویستمان بە یەک دوو سال ھەیە بۆ خۆمان، رۆزینا، تکات لێدەکەم، ئیمە یەکیان خۆش دەوێت، لێگەرئ تا ئەوکاتەى کہ بەراستی تا ھەردووکیان خۆمان حەزی ئی نەکەین منالمان نەبیت."

-8-

یاکوب زوو ئەو کچە سستەرەى ناسی کہ ویستبووی بابیس بداتە دەست پیرەمیژدەکانەوہ. بە وردی تەماشای کرد، پەرۆشی ئەوہبوو بزانییت ئەو پیاوہکە لە بارەى چیبیوہ دەدوین، تەنانەت نەیدەتوانی بە پوونی وشەییەکیان بژنەوێت، بەلام ھەستی کرد گفتوگۆکەیان لەوپەری گرژیدایە.

دوای ماوہییەکی کەم لە دەموچاوی پیاوہکەوہ دەرکەوت ھەوالیکی غەمگینی بیستووہ، زۆری برد بێتەوہ سەرخۆی، لەحالی و ھەوایەوہ دیاربوو لەگەڵ کچەدا لە بێنەو بەردەدایە، وەلى کچە لە بێدەنگیەکی سەرسەختانەدا بوو.

ياكوب ھەستى كىرد ئىيانى يەككىك لى مەترسىدايە، ئەو ھىشتا وا تەماشاي كچە قژ زەردەكەى دەكرد كە بەخۇشسىيەۋە دەيەۋىت يارمەتى خوينىرپژ بدات بۆلە داۋ نانى قوربانى. تەنەت ھىچ گومانى لەۋە نەبوۋ پىاۋە گەنجەكە لايەنگرى ئىيان و ئەو لايەنگرى مەرگە، پىاۋە گەنجەكە ھەۋلى ئەۋەيىۋو ئىيانىك پزگار بكات، داۋاي يارمەتى دەكرد، بەلام كچە رپى نەدەداۋ بەھۋى ئەۋەۋە يەككىك دەمرد.

پاشان پىاۋەكەى بىنى دەستى لە پىداگرتن ھەلگرت، زەردەى ھاتى و دەستى بە رومەتى كچەدا ھىنا. ئايا رپككەوتىۋون؟ بە ھىچ جۆرىك، چاۋى ژىر قژە زەردەكە سەرسەختانە بە شۋىنىكى دوورەۋە رامابو، نەيدەۋىست رپوى پىاۋەكە بىنىت.

ياكوب نەيدەتۋانى چاۋ لە ژنە گەنجەكە لابخات كە تەنيا بە چاۋى يارمەتيدەرى خوينىرپژانەۋە لىى دەروانى. دەموچاۋى كچە جوان بەلام خالى بو. بۆ سەرنج راکىشانى پىاۋىك جوان بو، ۋەلى لەۋەدا كە داۋاكارىيە نەرمونىانەكانى پىاۋەكەى بە ھىچ نەدەگرت، خالى بو. دەموچاۋىكى لە خۇبايى، ياكوب ۋاي بۆ دەچۋو لە خۇبايى بوۋنەكە لەبەر جوانىيەكەى نىيە بەلكو رپك لەبەر خالى بوۋنەكەيەتى.

لە دىدى ياكوبەۋە ئەۋ دەموچاۋە ۋىنەى ھەزاران دەموچاۋى تر بوۋ كە پىشتەر ناسىۋنى، پىدەچۋو ھەموۋ ئىيانى گىتوگۋىيەكى بى كۇتايى بوۋبىت لەگەل ئەۋ دەموچاۋەدا. ھەركات ۋىستىبىتى ھۋى شتىك لىك بداتەۋە، ئەۋ دەموچاۋە لە خۇبايىيە گۆرانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەۋ دەموچاۋە داۋيەتە ناۋ قسەۋ بەلگاندىنەكانى ئەم و رەۋتى بابەتەكانى گۆرپىۋە، گالتەى بە زەردەخەنەكانى ھاتوۋە، بەخۇ پەسەند تۆمەت بارىكردوۋە لە ھەموۋ خواستەكانى بى بەرىيىكردوۋە، ئەۋ دەموچاۋەى كە ھىچ نازانىت و برىار

لەسەر ھەموو شتېكىش دەدات. دەموچاۋىكى وشك و بى فەپى ۋەك بىابان و لەخۇبايى بە بى فەپىكەى.
بىرى كىردەۋە ئەمە دواجارە ئەم دەموچاۋە دەبىنىت و سەبەينى قەلەمپرەۋەكەى بە يەكجارى بەجى دىلىت.

—9—

پۇزىنايش ياكوبى چاۋكردو ناسىيەۋە، لە نامۇيى پوانىنەكەى بىزرا، ھەستى كىرد لە گەمارۆى دوو پىاۋدايە كە ژىر بەژىر ھاۋكارى يەكتىن، دوو پوانىنى نامۇ ۋەك دوو لوولەى دەمانچە سەريان كىردۇتە نىشانە.
كىلما بەردەۋام بەلگانەكانى دووبارە دەكردەۋە ئەۋ گىژىۋو چ ۋەلامىك بداتەۋە. ھەۋلى دەدا دووبارە ۋەيەك بداتە بەرخۆى كە لە بارەى ژيانى مندالىكەۋە ەقل گىنگ نىيەۋ تاقە شتېك گىنگ بىت ھەست و سۆزە. خۆى لە ھەردوۋ پوانىنەكە دىيەۋەۋە لە پەنجەرەكەۋە بۇ دەردەۋەى پوانى. لە پىي ئەۋ پۇچۋونە دەروونىيەۋە، ھەستىكى نادىار، لە شوناسى خۆى ۋەك دايكىكى خىانەت كار يان دۇستىك كە بە ھەلە لىي گەيشتىن لە ناۋەۋەيدا سەرى ھەلدا، ھەستى بە سووكايەتتەك كىرد ۋەك ھەۋىرىكى ھەلھاتوۋ لە وجودىدا سەردەكەۋت، لەبەر ئەۋەى نەيدەتوانى ئەۋ ھەستەنە بە وشە دەربېرىت، لىگەپا ھەموۋ پوانىنەكەى لە نوختەيەكى باخەكەى پالىندا كۆبكاتەۋە. ۋەلى ھەر لەۋ شوپنەدا كە ببوۋە چەقى پوانىنى ئەم، لە ناكاۋىكدا بالاي ناسىاۋىك دەركەۋت، وا ترسا ئىدى قسەكانى كلىماى نە دەژنەۋت.
ئەمە سىيەم جوۋتە چاۋ بوۋ ۋەك لوولەى دەمانچە ئەمىان كىردبوۋە نىشانە، ئەم دەمانچەيەيان لەۋانى دى پىر لە مەترسى تر بوۋ، لە سەردەتاۋە (با بلىن چەند ھەفتەيەك پىشتىر) ھىشتا پۇزىنا لەۋە دلىا نەبوۋ كى بەرپىسارە

لە پېشھاتى بە دايىكردنى ئەم. ئەو كۆرە لاۋى لە پشت يەككى لە درەختەكانەۋە خۆى مەلاس داۋە تا نىۋەى ديارە و بە دزىيەۋە بۆى دەروانىت، ئاسايى يەككىكە دەبىت بۆ ئەو مەسەلەيە لە بەرچاۋ بگىرېت، بەلام ئەمە تەنيا لە سەرەتاي كارەكەدا وابو، چونكە وردە وردە ترومپىت ژەنەكە ئەگەرى ئەۋەى تيا دروست بوو خۆى سكى ئەمى پىركردبىت، سەرئەنجام گەيشتە ئەو راستىيەى ترومپىت ژەنەكە باۋكى مندالەكەيە. لىگەپىن زياتر ئەم مەبەستە پووناك بگەينەۋە: ھەرگىز ئەو نەيدەۋىست بە فرۇفېل كلىما بكاتە باۋكى مندالەكە، ئەو نەك فرۇفېل بەلكو راستىيەى وتوۋە: بە سادەيى گەيشتوتە ئەو ئەنجامەى دەبىت بەراستىيەى ئەمە وا پروىدايىت.

بىجگە لەۋ، بە لايەۋە دووربوو، پىاۋىك كە سەرچاۋەى پەيمانىكى پىرۋزى ۋەك دايكايەتى بىت، تا رادەيەك ئەم نەفرەتى لى بكات، مەسەلە لۇژىك نەبوو، بەلكو شتىك لە سەرۋى لۇژىكەۋە دلىنبايىكرد دەبىت لە تەنيا كەسىك ئەم مندالەى گرتبىت كە خوشى ويستوۋەو جىگاي رېز و ئافەرىنى بوۋە. كاتىكىش لە تەلەفۇنەكەۋە گوپى لى بوو ئەو پىاۋەى كىرەبوۋىيە باۋكى مندالەكەى لە مەسەلەكە ترساۋ خۆى لە پەيامى باۋكايەتى نەبان كىرد، ئىدى سەرئەنجامى كارەكە ئاشكراۋو، لەۋكاتەدا نەك بە تەۋاۋى دلىنباۋو كە ھەقىقەتى ھەلبىزاردوۋە، بەلكو ئامادەى شەپكردنىش بوو لە پىناۋىدا.

كلىما كەوتبوۋە نىۋ قولاۋى بىدەنگىيەۋە و دەستى نازى بە پوومەتى رۇزىنادا دەھىنا، كە رۇزىنا لە دەرياي بىركردنەۋە ھاتە دەرى زەردەخەنەكەى ئەو سەرنجى پاكىشا، كلىما وتى بە ماشىن گەشتىكى تر لە دەرەۋەى شاردا بگەن، چونكە مېزەكە ۋەك دىۋار لىكى جياكردنەتەۋە.

رۇزىنا دەترسا، فرانتا ھەر لە دۋاى درەختەكەۋە خۆى مەلاس دابوۋ تەماشاي پەنجەرەى رېستورانەكەى دەكرد. ئەگەر ھەر ئەۋەندەى پىيان

بچوایہ تہ دہرہوہ دووبارہ سہرہرپی لیبگرتناہ؟ ئەگەر دیسان وەك سئ
شەممە گۆلمەزکی بناہتەوہ چۆن؟
کلیما بە گارسۆنەکە ی وت: "فاکتۆری حسابەکە، تکایە، دوو براندیمان
هەبە"

پۆزینا لوولەبەکی شووشەیی لە کیفەکە ی دەرھینا.
ترومپیت ژەنەکە پارچە دراویکی بە گارسۆنەکە داو پاشماوەکە ی
وہرنەگرتەوہ. پۆزینا دەرگای لوولە شووشەبەہکە ی کردەوہ، حەببکی
دەرھینا و زو قووتیدا، کە وستی سەری شووشە ی دەرمانەکە ببیچیت تا
ببەستیت، دیسان ترومپیت ژەنەکە ہاتبووہوہ لای و وەك لیی بپاریتەوہ
تەماشای دەکرد. دەستی کچە ی گرت، پەنجەیان تیک ئالۆ، شووشە ی
دەرمانەکە کەوتە سەرمیزەکە. کلیما وتی: "وہرە، وەرە بابرۆین"
پۆزینایش لە جیگاکی ہەستا، سەرنجی روانینە نامۆ تیزو نہ یارانەکە ی
یاکوبی دا و خیرا جئ روانینەکە ی خۆی گۆپی. کە گەشتنە شەقامەکە بە
دوولببەوہ تەماشای باخەکە ی کرد. بەلام فرانتا ئیتەر لەوی ئەمابوو.

-10-

یاکوب ہەستا، پەرداخی نیوہ خالی شەرابەکە ی ہەلگرت و بەرہو لای میژە
چۆلەکە رۆشت، بە خۆشیوہ لە پەنجەرەکەوہ تەماشای ئەو دەرختانە ی ناو
باخەکە ی کرد کە سوور داگە پابوون، جاریکی دی بەخۆی وت ئەمە ئاور
بەربوونەوہبەکە تەمەنی چل و پینج سالی خۆی تیفریداوہ. بەرپکەوت لە
سەرمیزەکە چاوی بە لوولە شووشەبەہکە کەوت لەپال تەپلەکی جگەرەکە داو،
ہەلیگرت و لیی وردبوہوہ، بەناوی دەرمانەکە کە لەسەر چەسپی شووشەکە
نووسرابوو نہ شارەزا بوو، یاداشتیککی بە قەلەمی رەش لەسەر نووسرا بوو:

پوژى سى دەنك. رەنگى ھەبى ناو شووشەكە شىن باو بوو، ئەمە جىي سەرنجدان بوو، ئەو دوا سەعاتەكانى مانەوھى بوو لە شوينى لەدايك بوونەكەيدا، بۆيە بچووكترىن رووداو گرنگىيەكى نائاسايى لاپەيدا دەكرد، شيوھيان دەگوپاۋا نايشىكى شانوييان لە خۇدەگرت. لە خۆى پرسى لەناو ئەم ھەموو پوژانەدا، يەكك ئەمرو شووشەيەك دەرمانى بۇ من بەجى ھىشتووھ ھەبى شىن باوى تيايە، ئەمە چ مانايەكى ھەيە؟ ئەى بۇ ئەم شووشەى دەرمانە لە لايەن ژنىكەوھ بۇ من بەجىماوھ كە زور بەتاييەتى - ھاوكارى زالم و خوينرېژە؟ ئايا ئەو دەيەويىت بە من بلىت ھىشتا دەورى پيوستى بە ھەبى شىن باو بەسەرنەچووھ؟ يان بۆيە ژھەرى بېرى من خستەوھ تا نەفرەتە بى كۆتاييەكەى بەسەرمندا بپېژىت؟ يان دەشيت بىەويىت واى لە من بگەيەنيىت بپريارى بەجى ھىشتنى ولاتم ماناى خۇ بە دەستەوھدانەو وەك قووتدانى ئەو ھەبە شىنە كالم وايە كە لە گىرفانى ھىلەكەكەمدايە؟

دەستى بە گىرفانيدا كرد، بەستەيەكى چكۆلەى دەرھىناو كرديەوھ، ئىستا بەپاستى ھەبەكەى دەبىنى، پىدەچوو شىنيەكەى ئەم لە دەرمانى ناو شووشەكە تىرتىر بىت، دەركى لوولە شووشەيەكەى كردهوھو ھەبىكەيانى دەرھىنا، بەلى، ھەبەكەى خۆى كەمىك تىرتىرو بچووكتر بوو.

ھەردوو ھەبەكەى خستە ناو شووشەى دەرمانەكەوھ، ئەمەندە لىك دەچوون كە بە تەماشايەكى سەپپىي لىك جيا ئەدەكرانەوھ. ھەبى سەرەوھ كە دەبوو ناسايى چارەسازى نەخۆشى بىت وا ئىستا ببوو بە ھەبى مەرگ.

لەوكاتەدا ئولگا ھات، ياكوب بەپەلە دەرگاي شووشە دەرمانەكەى داخست، لەسەر مېزەكە، لەپال تەپلەكى جگەرەكەدا دايناو بۇ خۆشھاتنى ھاوپىكەى ھەستايە سەپپى.

به رانبهر به یاکوب له سه رمیزه که دانیشت، هه ناسه برکیی بوو، وتی:
 "وابزانم کلیمای ترومپیت ژهن بوو، ده بیئت؟ دهستی له ناو دهستی ئه و ژنه
 ترسناکه دا بوو، نازانیئت ئه مرؤ له مه له وانگه که دا چیم به دهستی وه چیشت!"
 قسه که ی بری، چونکه هه ر له و ساته دا سه ری پوزینا له سه رمیزه که یان
 ده رکه وت و وتی: "دهرمانه که م لییره دانا" پییش ئه وه ی یاکوب توانای
 وه لامدانه وه ی هه بیئت، شووشه دهرمانه که ی له پال ته پله کی جگه ره که دا بینو و
 دهستی بو دریزکرد.

به لام یاکوب پییش دهستی کرد.

پوزینا وتی "بمدهری"

یاکوب وتی: "هه ز نه که م چا که یه کم له گه لدا بکه ییت، پیگام ده دهیت یه کیک
 له هه به کانت هه لبگرم؟"

"تکات لیده که م، وازیینه، کاتم نییه"

"منیش به راستی هه ر له م دهرمانه به کاردینم و.."

پوزینا وتی: "من دهرمانخانه ی گه پوک نیم"

یاکوب ویستی سه ری شووشه که لابه ریئت، وه لی پییش ئه وه ی بتوانیئت
 ئه وکاره بکات پوزینا په لاماری دایه، یاکوب خیرا شووشه که ی له ناو مشتیا
 توند گرت و دهستی له دهستی کچه که دوور پاگرت.

پوزینا هاواری به سه ردا کرد: "ده ته ویئت چی بکه ییت؟ ئه و هه بانه م بدهری"
 یاکوب له ناو چاوی پاما، پاشان هییدی هییدی، به ریزه وه، دهستی خوئی
 کرده وه.

-11-

ۋا دەھاتە بەرچاۋ كە دەنگى ھەراۋ زەناى پېچكەى شەمەندەفەرەكە پەيامىك بىت لە سەفەرە بى ئاكامەكەى. ھەر چۆنىك بىت، ئەۋ بە تەۋاۋى لەۋە دۇنيا بوۋ مېردەكەى لە ئاۋەكانزايىبەكاندا نىيە، ئەى بۇ زەحمەتى چۈنى ئەۋى دەداتە بەرخۋى؟ ئايا بۇ ئەۋە چۈارسەعات بە شەمەندەفەر سەفەرى دەكرت تا لەۋە دۇنيا بىت كە خۋى ئىستا دەيزانىت؟ بگەپىتەۋە، ديسان سواری شەمەندەفەر بىت و بۇ مال بگەپىتەۋە؟ ئەمە نەك تەنیا ھۋىەكى لۇژىكى نەبوۋ، بەلكو دىنەمۋىەك بوۋ تا دەھات زىاتر دەسوۋراۋەۋ نەدەبوۋ بوەستىت "لەم قۇناغەدا، ھەم كامىلا و ھەم فرانتا ۋەك دوۋنارنجۇك ئىرەبىيەكى كوۋر پابەريان دەكات- ئەگەر بتوانىن بە "پابەرى" ناوزەدى بگەين- بەپەلە دىنە ناۋ چىرۆكەكەمانەۋە)

پىگای ھاتوچۋى شەمەندەفەر لەنىۋان پايتهخت و كانياۋەكاندا زۇر باش نەبوۋ، خانمى كليما بە ناچارى سى جار شەمەندەفەرەكەى گۆپى، كاتىك لە دۋاجاردا لەسەر سەكۋىەكى جوان، پىر لە پۈستەرى پراگەياندن لە بارەى تواناۋ ھىزى چارەسەرکردنى كانياۋەكان و ھەوزەكانىيەۋە دەركەوت، تەۋاۋ ماندوۋ بوۋ. لە رېرەۋى سىپىدارەكانەۋە بەرەۋ كانياۋەكان كەۋتە رى، كە گەيشتە پىزە ستوۋنەكان پۈستەرىك كە بە دەست نووسراۋوۋە سەرنجى پاكىشا، بە پىتى سوۋر و بەشىۋەيەكى ديار ناۋى مېردەكەى لەسەر پۈستەرەكە نووسراۋوۋ، زۇر بە سەرسوۋرماۋىيەۋە ۋەستا، ناۋى دوۋ پىاۋى تىرى خۋىندەۋە لە ژىر ناۋى مېردەكەيدا نووسراۋوۋن، باۋەرى نەكرد: كليما راستى لەگەلدا كىردبوۋ، شتەكانى چۇن وتبوۋ ھەموۋ ۋا دەرچوۋن، لە چىركەساتى يەكەمدا خۇشىيەكى گەۋرەى لىپىژا. ھەستى بە دۇنيايىەك كىرد كە دەمىك بوۋ لىى دابراۋوۋ.

بەلām خوشییەكەى زۆرى نەخایاند، چونكە دواى كەمىك ئەوەى بە بىردا هات كە تەنیا سازدانى كۆنسىرت بە هیچ جۆرىك بەلگەى وەفادارىیى مێردەكەى نییە، پىی تیدەچىت بەشدارىیى مۇسىقا ژەندنەكەى لەم ئاوەكانزاییانە دوورەدا تاقە دەرفەتییكى گونجاو بیىت بۆ بینینى یەككە لە دلدارهكانى، زوو لەو گەیشت مەسەلەكە لەو خراپترە كە چاوەرپى دەكردو ئەم لە تەلە كەوتوو.

هاتبوو ئاوەكانزاییەكان تا ئەو بەسەلمىنىت مێردەكەى لەوئى نییە و، هەر بەو جۆرە (وەك چەندان جارى تری) بەشیوہیەكى ناراستەوخۆ حوكمى ناپاكی بەسەردا بدات. بەلām وا ئیستا هەل و مەرجهكە گۆپا: ئەمجارەیان بە درۆ تاوانبار ناكریت، بەلكو مەچەكى دەگیریت (بەشیوہیەكى راستەوخۆ و ناشكرا) لەكاتى ناپاكى كردندا. بیەویت یان نا ئەو ژنە دەبینیت كە كلیما پۆژى لەگەلدا بەسەر دەبات. لەم بىركردنەوہیەدا هەردوو ئەژنۆى هاتنە لەرزین، راستە دەمىك بوو لەو دلدنیاوو ئەوہى دەبوو بىزانیت دەیزانى، بەلām تا ئیستا هەرگیز شتىك (هیچ یەككە لە ژنە دۆستەكانى مێردەكەى) نەدیوو، راستت دەویت زانیارییەكانى لەو بارەيەوہ زۆركەم بوون، وەلى تەنیا هەستى بەو دەكرد دەیزانىت و بايەخ و دلدنیايىشى بەو هەستەى خۆى دەدا. متمانەى بەبى وەفایى مێردەكەى وەك پروابوونى مەسیحیەك وابوو بە بوونى خوا، مەسیحی تەواو لەو دلدنیايە خوا هەر بە نادیدەى دەمىنىتەوہو پروايىشى بەمە هەيە. لە بىرى ئەوہدا ئەمرۆ كلیما لەگەل ژنىكى بیگانەدا دەبینیت ترسى لى نىشت، وەك ئەو ترسەى لە مەسیحیەك دەنىشیت كاتىك كە خوا تەلەفونى لەگەلدا بكات و پىی بلىت بۆ شیو خواردن دەپواتە لای.

شلەژانىك هەموو گیانى داگرت، پاشان گووى لە بانگکردنى ناوى خۆى

بوو.

گەراپەۋەھو سى كۆپى لاۋى بىنى كە لە نىۋەندى رىزە دارەكاندا ۋەستا بوون، چاكەت و پانتۆلى جىنيان لە بەرداۋ سىماي بوھەيمىشيان گومانى ئەۋەي نەدەھىشت لە ميوانەكانى تىرى ناۋ رىزە دارەكان جىاۋازبوون كە نىگايەكى بىزاركەريان پىۋە بوو، زەردەخەنەيان بۆكرد. بەدەنگى بەرز سلاۋى لىكردن، ئەوان لە ئەنجامدانى كارىكى سىنەمايىدا بوون، ھاورپى ئەۋ سەردەمانەي بوون كە ئەم لەسەر شانۇ دەردەكەوت.

دەھىنەرەكەيان، كە لەۋانى دى بالاي بەرزتر بوو، دەستى گرت و تى:
 "چەند خۆش دەبوو لەبەر ئىمە، تەنيا بۆ بىننيمان ھاتىتە ئىرە."
 يارمەتيدەرەكەي بە غەمگىنيەۋە تى: "تەنيا بۆ بىننى مىردەكەي ھاتوۋە."

دەھىنەرەكە تى: "چ بەد بەختىكە! جوانترىن ژنى پايتەخت و، ترومپىت ژەنىك تۋانىۋىتە بىكاتە مولكى خۆي و سالانىكە لە قەفەزىكدا زىندانىي كىرۋە."
 "وئىنەگرەكە (لاۋىك چاكەتتىكى كۆنى لەبەردابوو) تى "ئاھ.. ۋەرن ئاھەنگىك بگىرپىن"

ئەۋان بىريان لەۋە كىردەۋە ئەمە رىزلىننى شازنىكى قەشەنگە، پىش ئەۋەي رىزەكەيان بخاتە نپو بەستۋىيەكى پراۋپىر لەۋ دىاريانەۋە كە بە شايانى خۆي نازانىت و بى بايەخانە لى دەۋانىت، خانمى كليما لە برى ئەۋە ۋەك كچىكى شەل كە بە سوپاسەۋە خۆي بە باسكىكەۋە رابگرىت، بە پەروشەۋە پىشنىازەكەي لى قىۋول كىردن.

-12-

ئۇلگا بەردەوام بوو لەسەر قسەکردن و لە ھەمان کاتدا بیرى یاکوب لای ئەو ژەھرە بوو کە داویەتە ئەناسیک و پەنگە ئیستا یان تاویکی دی قووتی بدات. پووداوەکە ھیند کتوپر و لەوھیش خیراتر بوو بتوانیت تیی بگات. بی تیگەیشتن پوویدا بوو.

ئۇلگا ئەزمونەکانی داوی خۆی بە ناخۆشییەو ھەس دەکردو یاکوبیش دەیویست قەناعەت بە خۆی بگات کە نەییوستوو شوشەى دەرمانەکە بە کچەکە بدات و، خودی کچەکە ناچارى ئەو کارەى کردوو.

ھەر لەو ساتى بیرکردنەو ھەدا زانی ئەمە پاساوو بیانوویەکی قیزەونە. ئەو دەیتوانى بۆ پەتکردنەو ھى داواى کچەکە کەلک لە ھەزار ئەگەر وەرگریت، دەیتوانى لووت بەرزى خۆی، بەرانبەر لووت بەرزى کچەکە پابگریت و، بە ھیوری ئەو حەبەى لەسەرى سەرەو ھى شوشەکەدا یە ھەلبگریت و لە گیرفانى خۆى بنیت.

ھەرچەندە بۆ کاریکی وا بیرى لە کارکەوتبوو، بەلام دەیتوانى بکەویتە داواى کچەکەو دان بەو ھەدا بنیت شوشەکە ژەھرى تیا یە، بە ھەر حال، پوونکردنەو ھى چۆنیەتى پووداوەکە کاریکی زۆر دژوار نەبوو.

لەگەل ئەمانەیشدا، لە کاتیکدا دەبوو بکەویتە داواى سستەرەکە کەچی لەوئى دانیشتبوو، لەسەر میزەکە دانیشتبوو گوئی داووە قسەکانى ئۇلگا، ھیشتا کات بە بەریەو مابوو، دەبوو بۆ پزگارکردنى کچەکە ھەرچەکی لە دەست بیٹ بیكات. ئەى بۆ وا نارام دانیشتوو؟

ئۇلگا قسەى دەکردو ئەو نەیدەزانى بۆ ھیشتا دانیشتوو. گەیشتە ئەو ئەنجامەى پیویستە ھەر ئیستا ھەلبسیت و بەداواى سستەرەکەدا بگەپت، بۆ ئەو ھى بەلگەى جى ھیشتنى ئۇلگای ھەبیٹ دەبوو مەبەستەکەى بۆ پوون

بىكەتەۋە. ئەي دەبوۋ بى پىچ و پەنا باسەكەي بۇ بگىرپىتەۋە؟ زانى ئابىت كارى
 ۋابكات. ئەي ئەگەر سىستەرەكە پىش گەيشتنى ئەم حەبەكەي خواردىيىت
 چۇن؟ ئايا دەبوۋ لىگەرئ ئۇلگا بەپپاۋ كوژىيەكەي بزانيىت؟ تەنانەت ئەگەر
 خۇي بگەيەنايەتە شوينى سىستەرەكە، دەيتوانى لاي ئۇلگا پاساۋ بۇخۇي
 بەيىنئەۋە كە بۇ ئەم ماۋە زۇرە لە دلە پاۋكىدا بوۋە؟ چۇن دەيتوانى ئەۋەي بۇ
 پوۋن بىكەتەۋە كە چۇن ھىشتوۋىيەتى ژنە شووشەي دەرمانەكە بەرئەت؟ ئەۋ
 چەند دەقىقەيەي بەسەر ئەم گومان و ترسەيدا تىپەپىبوۋ، بەس بوۋ بۇ ئەۋەي
 لە بەرچاۋى ھەر چاۋدىرئىكدا بە بكوژ تۆمەت بارىكرئەت!

ئا، ھەرگىز ئەيدەتوانى لاي ئۇلگا دان بە مانەدا بىئەت، ئەي چى پى بلىئەت؟
 چۇن دەيتوانى ھەستانى كىتوپرى لە سەرمىز و پاكردىنى بەرەۋ لايەكى تر بو
 پوۋن بىكەتەۋە؟

ۋەلى ئىدى ھەرچىيەكى پى بوتايە چ گىرنگىيەكى دەبوۋ؟ بۇخۇي بەم شتە
 پوۋچانەۋە خەرىك دەكات؟ ژيانىك لە مەترسىدا بوۋ، ئىتر ئۇلگا چۇن بىر
 دەكاتەۋە چ بايەخىكى ھەيە؟

دەيزانى تەۋاۋى لىكدانەۋەكانى شىپرەن و، چەندە كات دوا بىكەۋىت
 ئەۋەندە مەترسىي بۇ سەر سىستەرەكە لە زىادىيە. لەراستىدا، ئىستاش ھەر
 زۇر دەرەنگ بوۋ، لەۋكاتەۋەي كەۋتبوۋە بەلگە داتاشىن، ژن و ھاۋرپىكەي
 ئەۋەندە لە رىستورانەكە دوور كەۋتبوۋنەۋە ئىتر ئەم ئەيدەزانى بۇ كوى دوايان
 بىكەۋىت، چۇن دەيتوانى بزانيىت بۇ كوى چوون؟ بۇ كام لا؟

بەم جۇرە، تەۋاۋ لەۋە گەيشت ئەمەيش بىنانوۋىيەكى ترە، راستە بەخىرايى
 دۇزىنەۋەيان كارىكى دژۋارىبوۋ، بەلام دەشيا، بۇ كار ئەنجامدانىك زۇرى
 بەسەردا تى ئەپەپىبوۋ، ۋەلى دەبوۋ خىرا، پىش ئەۋەي زىاتر دوا بىكەۋىت،
 كارىك بىكرئەت.

ئۆلگا دەيوت: "ئەمرو، ھەر لە وکاتە وەى لە خەو ھەستام پوژيکی بەدم پيش ھات، زۆر نووستم، درەنگ بەرچاييم کردو، ويستيان خواردم نەدەنى، ھەزەکان پېوون لە فيلم سازە دەبەنگەکان، زۆرم پى خوشبوو پوژيکی قەشەنگ بيٺ، چونکە دوا پوژى پيکەوہ بوونمانە، نازانيت ئەم مەسەلەيەم چەند لا مەبەستە، دەزانيت ياکوب چەندم لا گرنگە؟"

بەسەر ميژەکەدا مووچايەوہو توند دەستى ياکوبى گرت. ياکوب کە نەيدەتوانى ھەستى خۆى لە ئۆلگادا کۆبکاتەوہ بەزۆر وتى: "مەترسە، پەوتى باشە" دەنگيک بەردەوام ئەوہى دەخستەوہ يادى کە ژھريک لە جانتاي سستەرەکەدايەو ئەو بەرپرسیارى مەرگ و ژيانىەتى، دەنگەکە بەردەوام لە نىستەرەم کردندابوو، لە ھەمان کاتدا ئەوہندە لاوازبوو دەتوت لە چاليکی زۆر قوولەوہ ديٺەدەرى.

-13-

کليما لە جادەيەکی دارستانەکەدا رانندەيى دەکردو، لەو ھيش گەيشت گيپرانى ئەمجارەى پوژينا بە ماشينە لوکسەکەى چ سووديکی نييە، پوژينا نەيدەھيشت زمانى لووسى ئەو، لە ساردى و بيئەنگييە سەختەکەى دەرپھيٺ، ترومپيت ژەنەکە کەوتبووہ نيو بيئەنگييەکی قوولەوہ، پاشان کە بيئەنگييەکە زۆرى خاياند کليما وتى: "ئەمشەو ديٺت بو کونسيرتەکە، مەگەر نا؟"

ژنەکە وەلامى دايەوہ "نازانم"

کليما وتى: "داواکارم بيٺت" و، ھەوالى کونسيرتەکە بوو بە بەھانەى گفتوگۆيەک بۆماوہيەک بيژارييەکەيان فەرامۆش بکەن، کليما ھەوليدا بە

شىۋازىكى پىكەنىناۋى لە پزىشكە تەپل لىدەرەكە بدوئىت و، بېرىدا باسە چارەنوسسازەكەى لەگەل پۇزىنا دا بۇ شەو دوابخات.

وتى: "ھىوادارم دواى كۆنسىرتەكە بتىنم، وەك جارى پىشوو دەبىت كە ھەرلىرە مۇسىقام لىدا..."

ھەر ئەۋەندەى ئەم وشانەى بە دەمدا ھات ھەستى بە گرنىگان كرد، وەك جارى پىشوو واتا دواى كۆنسىرتەكە پىكەۋە دەبن، خواى مېھرەبان، چۆن تا ئىستا بىرى لەم شىمانەىە نەكردبوۋە؟

سەير بوو، بەلام تا ئەو چركە ساتە شىمانەى دووبارە نوستن لەگەلىدا ھەرگىز بە بىرىدا نەھاتبوو. سەك پىرى بە جۆرىكى ھىۋرو نادىار گۆپانى بەسەر شىۋەى پۇزىنادا ھىنابوو، گۆرىبويە سەر بوۋنەۋەرىك نەك بۇ سىكس بەلكو پەيوەندى بە دەردەسەرى و پەشىۋىيەۋە ھەبوو. لە راستىا خۇى ناچاركردبوو دەبىت لەگەلىدا مېھرەبان بىت، ماچى بكات و بىلاۋىنىت، بەلام ئەمە لەرووى كردهىيەۋە بى بايەخ و بى مانايى تەواۋىى جەستە بوو، ئەۋىش ھوشيارانە ئەۋەى دەكرد.

كاتىك بىرى لەمە كردهۋە زانى لە چەند پۇژى رابوردوودا، كە ئەم گۆى بە جەستەى پۇزىنا نەداۋە گەۋرەترىن ھەلەى كردوۋە. بەلى، مەسەلەكە زۇر ئاشكرا بوو (لەو ھاۋرپىيانەى راۋىژى پىكردبوون و سەرنجىان بۇ ئەم لايەنە پانەكىشابوو رقى ھەستا) دەبوو لەگەلىا بنوئىت. ئەم ساردوسپرىيە بەو پادەىەى كە ھەرگىز چاۋەپوان نەدەكرا لاي كچەكەۋە دەستى پىكردو كار لىكردنىشى زۇر گران بوو، سەرچاۋەكەىشى دوورى بەردەۋامى ئەو دوو لەشە بوو لە يەكترى. لەناۋبردنى مندالەكە (گۆلى مندالدىنى پۇزىنا) بە ماناي لەناۋبردنى خودى جەستە دوۋگىانەكە بوو، ئەمەىش بەلگەىەكى تىرى

په یوه نندیدار بوو بهو جهسته یه وه. ده بوو جهسته کچانه که ی رۆزینا بکریت به گیانی جهسته ی دایکانه ویدای و بینه هاوده می یه گدی.

دوای ئەم لیکدانه وانه له دهر وونیا ههستی به ئومیدیکی تازه کرد، شانی رۆزینای گۆشی و به لایدا چه مییه وه "له شهرو بیزاریی نیوانمان قه لسم، نابیت ئاومیدین، هه مووشتیک چارده کریت، گرنگ نه وه یه پیکه وهین، لیگه پری نه مشه و بوخومان بیت، وهک نه و دوا شه وه ی پیشوو نه مشه ویشمان خووش ده بیت"

دهستیکی به ستیرنه که وهو دهسته که ی تری کرد بووه ملی، ئاره زویه که له قوولایی له شیییه وه بزوت که دهستی بهر پیسته پروته که ی کهوت و، به مهیش دلخووش بوو.

رۆزینا لئی پرسی: "له کوئی بتیینم؟"

کلیما نه وه ی دهزانی بینینی رۆزینا له دوای ته و او بوونی کونسیرته که سهرنجی خه لکی بو په یوه ندییه به هیزه که یان راده کیشیت؛ به لام چاری نه بوو: "هه ر دوای ته و او بوونی کونسیرته که له پشته وه ی شانۆکه وه وه ره بۆلام"

-14-

که کلیما بو دوا پرۆقه خیرا گه راپه وه هۆلی کوپوونه وه، رۆزینا به وردی ته ماشای نه ملاوئه ولای خوئی کرد، که میک پیشتر فرانتا به مۆتورسایکه که یه وه به دوا یانه وه بوو، له ئاوینه ی پیشه وه ی ئۆتۆمبیله که وه دهرده کهوت، وه لی ون بیوو.

پیی خووشبوو له دهست کات هه لیت، ئەیزانی ده بیت تا سبه ی بریاری خوئی بدات که چی دهکات، وهک هه میشه له سهره گیزه دا بوو، له هه موو دنیا دا ته نانه ت یه کیک نه بوو ئەم پشتی پی ببه ستیت، خیزانه که ی خوئی پی نامۆ

بوو، فرانتا خۇشى دەويست، ھەر لەبەر ئەمەيش بېرواى پىئ نەدەکرد (وھەك چۆن مامز بېروا بە پاۋچى ناكات) بېرواى بە كليما نەدەکرد (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە مامز ناكات) لەگەل ھاوکارەكانيا دلسۆز بوو، بەلام تەنانەت بېرواى تەواۋى بەوانيش نەبوو (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە پاۋچى تر ناكات) بېجگە لەم چەند ھەفتەيەى دوايى كە لەگەل ھاۋرپيەكى ناوھويدا، ئەوھى ھەندىك بە مەزتىرەن بەخششى دادەنيئەن و، ھەيشە تەواۋ بە پېچەوانەوھ لىئ دەروانىئەت، لەگەل ئەو ھاۋرپيەدا كە ھەست بە ھىچ عەشق و خزمایەتەكى راستەقىنە ناكات كەوتبووھ پىئ، تەنيا و تەنيا ژيانى دابوھ بەر. ھىچ نەيدەزانى، لىۋان لىۋ بوو لە نەزانىن، تەنانەت نەيدەزانى ھەنگاۋەكانى بەرھەكوپى دەبەن.

لە رېستورانى سلاقىا كە خراپترەن خواردنى ھەبوو لە شارەكەداۋ، مەى فرۆشپەكى پىسپىش كە خەلكەكەى ئەوئ بۇ خواردنەوھى بېرەو تەف پۆكردنە سائۇنەكەى بۇ ئەوئ دەچوون، تى پەرى. رەنگە پۆژىك لە پۆژان چاكتەن رېستورانى شار بوويئەت و، لەوھى ئەوسا باخپكى چكۆلە و سى مېزى دارو چەند كورسىيەك (سەردەمانىك سۈوربوون و ئىستا رەنگيان كال بۆتەوھ) ماوھتەوھ، ئەمانە يادگارە خۇش و بەلەزەتەكانى بۆرژوازى بوون. -ئاھەنگ و گۆرانىي نىۋباخ، سەما لە ھەواى ئازادا و چەترى ھەتاۋى خاتونەكان كە بە عىشۋەوھ پالىان دابووھ درەختەكانەوھ. وھئ پۆزينا كە ژيانى بەسەر بارىكە پردۆلكەيەكەوھ بەسەردەبرد، كچىك ھىچ جۆرە يادوھرىيەكى مېژوۋىسى لەبارەى ئەو سەردەمەوھ نەدەزانى دەبوو چى بكات؟ ئەو نەيدەتوانى سىبەرى چەترى ھەتاۋى رەنگ كالەوھ بوو ببىنيئەت كە دىر زەمانىك دىمەنىكىان بووھ، ئەو تەنيا سى پىاۋى جىن پۆش، ژنىكى جوان و بوتلىك شەرابى دەبىنى كە لەسەر مېزە پووتەكە دانراۋو.

پياويكيان بانگى لىكرد؛ پۇزينا گەراپەوھو دەرھينەرەكەى ناسى كە چاكەتئىكى كۆنى لەبەردا بوو. پياوھەكە دەستى راوہشاندا "وہرە و پىكىكىمان لەگەلدا بخۆوہ" پۇزينا بە قسەى كرد.

دەرھينەرەكە پۇزيناى بە كچىك ناساند كە دەستى بۇ درىژكردبوو و لە ژىر ليۆوہە ناويكى وت "ئەم كچە جوانە ئەمرو لە بەرھەمھينانى كورتە فيلمىكى پروتدا هاوكارى كردىن" پۇزينا لەپال دەرھينەرەكەدا دانىشت، پياوھەكە پەرداخىكى بۇ پركرد لە شەراب و لەبەردەميا دايانا. پۇزينا ھەستى كرد شتىك دەيەويت پروبدات و ئيترا ناچار نىيە بىر لەوہ بكا تەوہ بۇ كوي بچىت و چى بكات و بريار لەسەر چى بدات، بەمە خۆشحال بوو.

-15-

دوچار برياريدا، پارەى دايە گارسونەكەو بە ئولگاي وت دەبيت بۇ ماوہيەكى كورت لىي جيا بىيئەوہو پيش دەست پىكردنى كونسيرتەكە يەكتەر دەبيننەوہ. ئولگا لىي پرسى چ كارىكى ھەيەو ياكوب پىي ناخۆشبوو كە لىپرسينەوہى لەگەلدا دەكرىت، وەلامى دايەوہ دەبيت سكرىتا بىينىت. ئولگا وتى "باشە، دلنيام كارەكەت زۇرنابات، منيش لەم ماوہيەدا دەپۇم و جەكانم دەگۇرم، سەعات شەش لىرە چاوەرپىتم و بۇ شيو لاي منيت" ياكوب ئولگاي تا ساختمانەكەى ماركس پەوانە كرد، ھەر ئەوہندە لە پارەوہكە كەوتە نەديوى، پرووى لە دەرگاوانەكە كرد: "وہك بزانيت پۇزيناى سستەر لە مالەوہيە يان نا؟"

دەرگاۋانەكە ۋەلامى داۋە "لە مائەۋە نىيە، كىلەكەى بەسەر قولابەكەۋە دەبىنم"

ياكوب وتى: "پىۋىستە ھەر ئىستا قسەى لەگەلدا بكەم، دەشىت بزانىت لە كوئىيە؟"

"نەخىر، نازانم"

"پىش چەند دەقىقەيەك لەگەل ترومپىت ژەنەكەى ئەمشەۋى كۆنسىرتەكەدا بىنم"

"راستە، دەلىن سەرەۋ دەرەيەكىان لەگەل يەكدا ھەيە، پەنگە ئىستا ترومپىت ژەنەكە لە سالۋنى كۆبوۋنەۋەدا پىرۋقە بكات"

دكتور سكرىتا لەسەر شانۇكە لەدۋاى تەپلەكەيەۋە دانىشتىبوۋ، ياكوبى بىنى ھاتە ژوورئ و سەرى بۇ دانەۋاند، ياكوب ۋەلامى زەردەخەنەكەى دايەۋەۋ، تەماشاي ئەۋ رىزە كورسىيەى كرد كە دە دوانزە كەس لەۋانەى شەيداي جان بوون لەسەرى دانىشتىبوون. "بەلى: فرانتا - سىبەرى كلىما - لە ناوياندا بوۋ" ئىنجا دانىشت و بە ئومىدى ئەۋەى رۆزىنا دەرېكەۋىت كەۋتە چاۋەپۋانى.

بىرى كىردەۋە دەتوانىت كويى تىرى بۇ بگەرپىت، دەشيا لەۋ چىركە ساتەدا رۆزىنا لە گەلىك شويندا بۋايە كە ئەم نەيدەزانىن. ئايا دەبوۋ ئەمە لە ترومپىت ژەنەكە بپرسىت؟ ۋەلى دەتوانىت چى پى بلىت؟ گرىمان لەم نىۋانەدا شتىك پوۋيدا بىت؟ ئەۋسا چۇن؟ ياكوب بەۋ ئەنجامە گەيشتېۋو ئەگەر رۆزىنا بمرىت، مردنەكەى ھەر بە نەينى دەمىنئىتەۋەۋ، بكوژەكەيشى كە ھىچ بەلگەيەكى بەدۋاۋە نىيە ھەر بە نانسرىت. كەۋاتە بۇ سەرنجى خەلكى بەلای خۇيدا پاكىشىت؟ بۇ سەرەداۋىك بەجى بەلىت؟ بۇ دەرگاي گومانىك بكاتەۋە؟

بەلام دوایی کەوتە سەرکۆنەکردنی خووی، کە ژيانی مروڤيک له مەترسيدا
بیت، کاتی ئەم جۆرە کارە ترسنۆکانەییە نێیە.

له وهستانی نیوان دوو پارچە مۆسیقادا هەلی دەستخست و چوو پشیت
شانۆکەو، دکتۆر سکریتا بە پیکەنین و شادییەو گەپایەو لای، یاکوب دەستی
نایە سەردەمی و بەگوێی سکریتادا چریاندا کە له ترومپیت ژەنەکە پرسیت ئایا
دەزانیت سستەرەکە کە کەمیک پیش ئیستا پیکەو له پستیورانەکە دانیشتبوون له
کووییە.

سکریتا بۆلاندی "بۆ هەمووتان ئەوەندە عەلاقەمەندی ئەو سستەرەن؟" و
پاشان بە دەنگی بەرز لە ترومپیت ژەنەکە پرسی "پۆزینا له کووییە؟"
ترومپیت ژەنەکە سوور داگەرپاوی پێی گوت نایزانیت.

یاکوب داوای پۆزیشی کردو وتی "زۆر خراپە، باشە، گرنگ نییە، با
دەستی پڕۆڤەتان لێ نەگرم"

دکتۆر سکریتا پرسی: "ئەم تیبیە بچووکەمانت بەدڵە؟"

یاکوب وەلامی داو "زۆریش" و گەپایەو تا له هۆلەکەدا دابنیشیت.
دەیزانی کارەکە پوو له خراپییە، ئەگەر بەراستی ژيانی کچەکە لای لای گرنگ بوو
دەبوا یە زوو باسی بکردایەو، هەموویانی لەو ئاگادار بکردایەتەو تا زوو بە
دوایدا بگەرین. بەلام بۆ ئەوەی بیانوویەک بۆ وێژدانی خووی بێنیتەو وای
دەردەخست کە بەدوایدا ویلە.

له زەینیدا دیسان ئەو چرکەساتە هینایەو بەرچاوی خووی کە شووشە
دەرمانەکە دایەو حەبە ژەهرینەکە تیا بوو، ئاخۆ بەراستی شتەکان
ئەوەندە خیرا پوویندا کە دەرڤەتی بێرکردنەو نەبیت؟ ئایا کارەساتەکە
بەراستی بەرپیکەوت و بێ ئاگاداری ئەم پوویدا بوو؟

ياكوب دەيزانى ئەمە درۆيە، بىرى ھوشيارى لەو ساتەدا خەوى لىنەكەوتبوو، جارىكى دى دەم و چاۋى ژىر قزە زەردەكەى ھىنايەوھ يادى خۆى و لەو گەيشت كە حەبە ژەھراۋىيەكەى نە بەرپىكەوت (نە بە ھۆى ناھوشيارىيەوھ) نەداۋەتە كچەكە، بەلكو بۇ دابىنكردىنى ئارەزوۋىيەكى كۆننەى بوو، ئارەزوۋىيەك سالانىك بوو لە دەرفەتتىكى گونجاۋ دەگەرا، ئارەزوۋىيەكى ھىند بە توانا كە سەر ئەنجام دەرفەتتىكى بۇ خۆى رەخساندبوو. بە بىزارىيەوھ لەسەر كورسىيەكەى ھەستاۋ بەپەلە بەرەو ساختمانەكەى ماركس چوو، ھىشتا رۆزىنا لە دەروھ بوو.

-16-

چەسانەوھىيەكى دلگىر و چەناسەيەكى خۇش! چە دوا نيوەرپۆيەكى بەتام و چىژ لەگەل سى فاۋندا⁽²⁾ !
 چە پۆستەرە شىعەرىك: ئەو دووانەى بەدۋاى ترومپىت ژەنە بەدبەختەكەوھ بوون لەسەرمىزىك دانىشتبوون، لە بوتلىكىيان دەخواردەوھ، بەوھ خۇشحال بوون لەوئى بوون و بۇ تاۋىك لەوھ پزگارىيان ببوو بىر لەو بكنەوھ، چە سازانىكى بەتام، چە گونجانىك؟
 خانمى كليما تەماشى ئەوسى كوپرە لاۋەى دەكرد كە سەردەمانىك ھاۋكارى بوون، واى لى دەروانىن دەتوت بە نىگەتيفەكانى خۇيدا دەروانىت:
 مروقتىك بوو كۆلئى خەم و نازارى بە كۆلەوھ بوو، لەكاتىكدا كە گرۋپە سى كەسىيەكە نمونەى شارى و بزاوت بوون، ئەو خۆى بە پىاۋىكەوھ شەتەك دابوو، لە حالىكدا ئەو سى فاۋنە مزگىنى جوامىرىيەكى ھەمەجۋرى پىاۋانە بوون.

قسه‌ی فاونه‌کان نامانجیکی پوونی له دواوه بوو: به‌سه‌ر بردنی ئه‌و شه‌وه له‌گه‌ل دوو ژندا، شه‌ویک به‌سه‌ر بردن له‌گه‌ل پینج که‌سدا پیکه‌وه، ئه‌مه نامانجیکی خه‌یالییه، چونکه ئه‌وان ده‌زانن می‌ردی کامیلا له‌وییه، وه‌لی نامانجیکی جوانه تا ئه‌و راده‌یه‌ی ئه‌وان هه‌ولی بو ئه‌ده‌ن و ئه‌یش‌زانن نایگه‌نی.

کامیلا ده‌یزانی چ نامانجیکیان هه‌یه، به‌ ئاسانی خۆی دایه ده‌ست ئه‌و نامانجه، به‌تایبه‌ت که بی‌جگه له ئاره‌زوویه‌ک، گه‌مه‌یه‌ک، زینده‌خه‌ونیک زیاتر هه‌چی تر نه‌بوو، به‌ قسه سه‌یره‌کانیان پیکه‌نی، له‌گه‌ل کچه نه‌ناسراوه هاوبه‌شه‌که‌یدا گالته‌یه‌کی هانده‌ریان ده‌کردو، هه‌یوای ده‌خواست ئه‌و به‌شه شانۆگه‌رییه درێژه بکیشیت تا له بینینی ژنه نه‌یاره‌که‌ی و پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی هه‌قیقه‌ته‌که دووربکه‌ویتته‌وه.

شووشه‌یه‌ک شه‌رابی‌تر، هه‌موو شادمان، هه‌موو سه‌رخۆش بوون و، مه‌سته‌یه‌کیان نه‌ک له‌به‌ر شه‌راب، به‌لکو له‌به‌ر ئه‌و حال و دۆخه تایبه‌تی‌ه‌ی خۆیان و مه‌یلی به‌رده‌وام بوونی ئه‌و شه‌وق و زه‌وقه بوو که زوو به‌سه‌رده‌چی‌ت. کامیلا هه‌ستی کرد ده‌ره‌ینه‌ره‌که له ژیر می‌زه‌که‌وه پی به‌پیی چه‌پیدا ده‌نیت، زۆرباش ئاگادار بوو، به‌لام قاچی لانه‌برد، ئه‌وه پیکه‌وتنیکه هه‌ستیکی هاوبه‌شیان تیا دروست ده‌کات، وه‌لی ده‌شیا ئه‌ویش ریکه‌وت بیت، یان په‌نگه گوئی پی نه‌دابیت چونکه کورپه‌که‌ی لا سووکه، که‌واته، لیکه‌وتنیکه ته‌واو له‌نیوان سنووری پاکیه‌تی و پیسیه‌تیدایه، کامیلا نایه‌ویت به‌سه‌ر ئه‌و سنوورده‌دا بازبدا، به‌لام شادمانه به‌وه‌ی توانیویه‌تی هه‌ستی پی بکات.

(تا ئه‌م شوینه زۆر لاوازه‌ی که ئازادیه کتوپره‌که پییداوه) به‌وه‌یش زۆر دلخۆش بوو که ئه‌و هیله ئه‌فسوناوییه له‌خۆیه‌وه ببیته ناماژه‌ی تری گفتوگو،

بىيىتە دەست بازى و گەمەى دى، كامىلا ھەزەكات شەپۆلەكە بۆ زۆر دور
بىداتە بەر. پاكىزەبىيە نادىارەكەى لەو سنوورە پىر لە بزوتەى بىپارىزىت.

دەرھىنەرەكە جوانى و شوخىيە سەرنج راکىشەكەى كامىلا خەجالەتى
 كىردبوو، لەسەرخۆو بە پارىزەو بەرەو پىش دەچوو، بە پىچەوانەو، جوانىيە
 ئاساييەكەى پۆزىنا زىاتر تىن و تواناى راستەوخۆى بە وىنەگرەكە دەبەخشى،
 دەستى كىردبوو مىلى.

كامىلا سەيرى دەكردن، زۆر دەمىك بوو لە نىكەو جۆلەى جەستە
 غەرىبەكانى لەگەل يەكترا نەدىبوو. تەماشائى دەستى پىاوەكەى كىرد بەسەر
 مەمكى كچەكەو، ھەلى دەگلوڤت و يارى پى دەكرد. تەماشائى دەموچاۋە
 كىرەكەى پۆزىناى كىرد كە چۆن خۆى بە دەستەو دابوو، كات بە خۆشىي
 تىدەپەرى.

كامىلا وتى: "پىم خۆشە كەمىك ئەمشەو بەخۆشى بەسەرىم" دەرھىنەر
 وتى: "ھىوادارم شەيتان ئەو ترومپىت ژەنەت لى بسىنىت"
 ھاوکارەكەى دووبارەى كىردەو "ھىوادارم شەيتان لىت بسىنىت"

-17-

لەو ساتەدا پۆزىنا ئەوى ناسى، بەلى، خاۋەنى ئەو وىنەيە بوو كە
 ھاوپرىكەى پىي نىشاندا بوو، لەپرا دەستى وىنەگرەكەى داىە دواۋە.

وىنەگرەكە بە بىزارىيەو وتى: "چىتە؟"

دىسان وىستى لىي نىك بىتەو ھو دووبارە ئەو نەيھىشت. پۆزىنا ھاۋارى
 بە سەرىا كىرد "چۆن وا لە خۆت را دەبىنىت!"

دەرھىنەرەكە و يارمەتىدەرەكەى پىكەن، يارمەتىدەرەكە لىي پرسى:

"ئەو بەراستتە؟"

پۆزینا به گرزئییه وه وه لآمی دایه وه "بیگومان به پاستمه"
 یارمه تی دهره که ته ماشای سه عاته که ی کردو به وینه گره که ی وت: "سه عات
 شه شی ریکه، ئیتر بویه باره که بهو شیوه تازه یه گۆرا چونکه هاوړیکه مان
 له سه ری سه عاته جووته کاندای ده بیته خوشکیکی پیروژ، بویه ده بیته خوته
 بگریته تا سه عات چهوت"

دایانه قاقای پیکه نین، پۆزینا له شه رما سوور داگه پرا، له کاتی کدا به ده ست
 گه وره ترین نه یاری خویه وه گیری خواردبوو، هه موویان پییان راده بوارد.
 دهره ینه ره که به وینه گره که ی وت "رهنگه بتوانیت داوا له م خانمه جوانه
 بکهیت ئەم جارهیان ناوارته (استثناء) قبول بکات و شهش به ژماره ی تاک
 دابنیت"

یارمه تیده وتی: "تو وای بیر لی ناکه یته وه بو ئەوه ی ژماره شهش بگریته
 ژماره یه کی تاک پیویستی به تیوریزه نه بیته؟"

دهره ینه ر وتی: "بیگومان، ئەقلیوس له په یامه به ناوبانگه که یدا ئاشکرا
 ده لیته له هه لومه رچی تایبه تی و زور نادیاردا، ژماره ی جووت تایبه تمه ندی
 ژماره ی تاک وهرئه گریته. من وا هه ست ئەکه م به ته واوی له ناو ئەو هه لومه رچه
 نادیاره داین"

"چاکه، پۆزینا تو چی ده لیته؟ رازیته بو ته نیا جاریک شهش بکه ینه
 ژماره ی تاک؟"

پۆزینا هه ر بیده نگ بوو.

وینه گره که سه ری لی نزیکه خسته وه "رازیته؟"

هاوکاره که ی وتی: "خانمی جوان بیده نگه، ده بیته ئیمه ئەوه دیاری بکه یین
 که بیده نگیه که له قایل بوونه وه یه یان نا؟" دهره ینه ر وتی: "ده توانین
 بیخه ینه دهنگه وه"

يارمەتيدەرەكەى وتى: "پاستە، لەبارەى ئەم مەسەلەيەو دەنگ وەردەگرين: دەلئىن بىدەنگى پۇزىنا دەبىت بەو مانايە لىكبدرىتەو كە لەم بارەى ئىستادا دەشىت ژمارە شەش بە ژمارەيەكى تاك قبوول بگرىت، كامىلا يەكەم كەس تۇپاي خۇت بلى"

كامىلا وتى: "من وا دەزانم دەشىت پۇزىنا قبوولى بىت"

"ئەى جەنابى دەرھىنەر تۇ؟"

دەرھىنەر بە دەنگىكى لەسەرخۇى خوشەو وتى: "من بىگومانم لەم بارودۇخەدا پۇزىنا ژمارە شەش بە ژمارەى تاك وەردەگرىت"

يارمەتيدەر وتى: "وئىنەگر لە مەسەلەكە سوودمەندە و پىويست ناكات پا بدات، خۇشىم، من دەلئىم وايە، بۇيە بە سى دەنگ گەيشتووينەتە ئەوہى بىدەنگى پۇزىنا نىشانەى رەزامەندىيەتى، جەنابى وئىنەگر: بەم پىيە تۇبۇت ھەيە لەسەر كارەكەت بەردەوام بىت" وئىنەگرەكە بەلاى پۇزىنادا لارپووەو دەستى خستەو سەرمەكى، پۇزىنا زياتر لە جارى پىشوو بەرگرى لەخۇى كردو بە سەريدا قىژاندى "چنگە پيسەكانت لادە"

كامىلا بۇ خاۋ كردنەوہى دۇخەكە وتى: "پۇزىنا، ئەو تۇى زۇر خۇش دەوئىت و خۇى پى ناگرىت، ئىمەيش پىمان خۇشبوو.."

چەند چركەيەك پىش ئىستا پۇزىنا زۇر ھەلچووبوو، خۇى دابووە دەست كارەسات و رووداوەكان، وەك بىەوئىت چارەنوسەكەى بە رووداۋىكى رىكەوت لە قەلەم بدەن، تەنيا لەبەر ئەوہى لەو گىرمەو كىشەيە ھەلئىت كە تىيى كەوتبوو. رىگەى دابوو تەفرەى بدەن، بىوروژىنن، گرنگ نەبوو تا كوئى، رىگەى دەدا بىوروژىنن، گرنگ نەبوو بەچى.

ھەرچۇنىك بىت، دياربوو ئەو ئايندەيەى ئومىدى پى بەستبوو، نەك بەلئىن و ئومىد، بەلكو تەواۋ ناھەمواربوو. پۇزىنا -كە لەبەردەم نەيارەكەيدا گالتە و

سووكايەتى پىكرابوو- زانى تاقە شتىك ھەيە پەنای بۇ بەرىت، تەنيا شتىك مایەى ئاسوودە بوون و پزگارییەتى: بەرھەمەكەى نىو مندالدانى.

ھەموو بوونى (جاریكى ترا! جاریكى ترا!) بۇ ناوہو، بەرھو قوولایی لەشى پاشەكشەى کرد و بریاریدا ئەو بوونەوہرەى كە بەھیوری لە ناوہویدا دروست دەبیت ھەرگیز لیى جیا نەبیتەوہ. ئەوہ مایەى سەرکەوتنى نھینی بوو كە زیاد لەوانەى پیى پیدەكەنن و دەستە پیسەكانیشیان پلەى ئەم بالآتر پادەگریت، پەرۆشى ئەوہ بوو پووداوەكەیان بۇ باس بكات، بە پوویاندا بدات، تۆلەى زۆرى گالتە و سووكايەتى پىكردەكەى لەو ژنە بكاتەوہ.

بیری کردەوہ كە دەبیت ئارام بییت، دەستی بۇ جانتاكەى برد تا شووشەى دەرمانەكەى دەربینیت، ھەر ئەوہندەى كە دەریھینا، دەستیكى بەھیز مەچەكى گرت.

-18-

ھیچ كەسك بە ھاتنەكەى نەزانیبوو، ئەو كتوپر لەوئ بوو، پۆزینا سەرى بلىدكرد و بینى پیاوہكە بە دەمیەوہ پیدەكەنیت، پیاوہ ھەر دەستی گرتبوو، پۆزینا ھەستى بە توند گرتنەكەى دەستی کردو شل بوو، شووشەى حەبەكان دووبارە كەوتەوہ نىو جانتاكەى.

"بەپیزان، پیم بدن لاتان دابنیشم، ناوم بارتلیفە"

ھیچ یەكك لە پیاوانى دەورى میزەكە ھاتنى ئەو پیاوہ بیگانەییەیان لا خۆش نەبوو، كەسیان ئەركى خۆپئ ناسینیان بۇ نەكیشا، پۆزینايش دەم و دەوى ئەنجامدانى ئەو پەوشە كۆمەلایەتیانەى نەبوو، بارتلیف وتى: "وا ھەست ئەكەم لە ھاتنم دلگران بن" كورسییەكى تەنیشتى ھەلگرت و ھینایە لای میزەكەوہ، جۆرىك پووبەپووى ھەموو ئەوان و لای چەپی پۆزیناوە بوو،

كەوتەۋە قەسە كىردىن: "بىمبۇرۇن، مەن پەۋشەيىكى سەيرىم ھەيە، پېش ئەۋەي بەدەم پېگاۋە بىمىنن يەكسەر دەر ئەكەوم"

يارمەتيدەرەكە بە توورەيىھەۋە وتى: كەۋاتە تۆيش دەمانبەخشىت ئەگەر ۋەك پەۋتەنيەكى پروت تەماشات بىكەين و گويىت پى نەدەين"

بارتلىف بەھال ئەدەبىكى نواند و ۋەلامى داىھەۋە: "بە خۇشخالىيەۋە ئەۋ پېگايەتان پى دەدەم، بەلام بەداخەۋە بە ھەموو ھەۋلىكتانەۋە سەرنەكەون"

ئەنجا بەرەۋ لاي دەرگاي چىشتخانەكە ئاۋرى داىھەۋە چەپلەيەكى لىدا.

ۋىنەگرەكە وتى: "بە ھەرحال كى بە تۆى وتوۋە بىيتە لاي ئىمە دابنىشىت؟"

"دەتانەۋىت پىم بلىن جىم لاي ئىۋە نىيە؟ مەن و پۇزىنا دەتوانىن ھەر ئىستا پىۋىن و ئىرە بەجى بىلن، بەلام ئاسان نىيە ۋاز لە شتىك بىنىت كە لەگەلىا پاهاتىت، مەن ئاسايى ھەموو ەسەرنىك لەسەر ئەم مېزە دادەنىشم و پىكىك شەراب دەخۇمەۋە" تەماشاي چەسپى بوتلەكەى كىرد كە لەسەر مېزەكە دانرابو، خويىندىيەۋە. "ھەلبەت، خواردنەۋەكەى مەن لەمە باشترە"

يارمەتيدەرەكە وتى: "ھەن ئەكەم بزانم لەم كوندەردا چ خواردنەۋەيىھەكى باش دەست دەكەۋىت"

ۋىنەگر وتى: "جەناب، پى دەچىت زۇر بەخوت بنازىت" ئەۋ كە دەيوىست ميوانە ناۋەختەكە بداتە بەركلكان، لەسەر قەسەكەى پۇشت "بىگومان لە تەمەنىكى تايىبەتيدا پىۋا ھىچى پى نامىنىت بىجگە لەۋەى كە خۇى بنوئىت"

بارتلىف ۋەك گويى لە گالتە پىكردنەكەى ۋىنەگر نەبوۋىت وتى: "تو ھەلەيت، لەم پىستوورانەدا جۇرە خواردنەۋەيەك ھەلگىراۋە لە گرانترىن ئوتلدا دەست ناكەۋىت"

دوای كه ميک به پړيوه بهرى ميوانخانه كه دهركهوت و دهستيان له ناو دهستى يه كترنا، پيشتر خوې نيشان نه دابوو، وهلى ئيسنا خوښهاتنى بارتليفى كردو پرسى: "دهبيت ميژيكي شهش كه سياتان بو ناماده بكم؟"

بارتليف وهلامى دايه وه "بيگومان" و پاشان پروى له ميوانه كانى كردو وتى: "به پريزان، حهز نه كه م له و شه رابه دا به شداريم بكن كه زور جار ليم خواردو ته وه وه هميشه به لاه وه زور چاكبووه، نايان وه شانازييه م پي ده به خشن؟"

كه س وهلامى نه دايه وه، به پړيوه بهرى ميوانخانه كه وتى: "نه گهر پيگام بدن پيم خوښه له وه تان دنيا بكم كه له مه سه لهى خواردن و خواردنه وه دا، به ته واوى له بارتليفى به پريز دنيا بن و پشتى پي به ستن"

بارتليف به به پړيوه بهرى ميوانخانه كه وتى: "هاورپم، دوو بوتل شه راب و دهوريه كى گه وره په نيرمان بو بينه" نه نجا پروى تيكردنه وه وتى: "پيوست به دوو دلى ناكات، هه موو هاوپريكانى پوزينا هاوپري منن"

كوپيكي منالكار كه دوانزه سالى پر نه كردبووه وه، به سينييه كه وه كه په رداخ، دهورى و دهسته سپرى سفره ي له سهر بوو له چيشتخانه كه وه دهركهوت، سينييه كه ي له سهر ميژه كه ي ته نيشت داناو په رداخه كانى پيشتر بوتله نيوه خالييه شه رابه كه ي خستنه سهر، به دهسته سپره كه سفره ي ميژه پيسه كه ي به وردى پاكرده وه و پاشان پوميزييه كى سپى و زور پاكرى راخست، دوو باره په رداخه كانى پيشووى هه لگرت و له به رده م ميوانه كانى دانايه وه.

بارتليف به كوره كه ي وتى: "په رداخه پيسه كان و سر كه كونه كه لابه ره، باوكت شه رابى راسته قينه مان بو دينيت" ويينه گره كه په تى دايه وه "به پريز، بيت ناخوش نيه خومان چيمان پي خوښه نه وه بخوينه وه؟"

بارتلىف ۋە لامى داۋە "چۈنت لا خۇشە ۋا، ھاۋرپىي ئازىزم، من حەزم بەۋە نىيە بەزۇر خۇشى بەسەر خەلكىدا بسەپىنم، ھەموو كەسىك بۇي ھەيە شەرابە گەنلەكەي خۇي بنۇشىت، بۇي ھەيە لەگەل دەبەنگى و چىنگۆلە پىسەكانيا سەرگەرم بىت" پووى لە كورژىلەكە كىرد "گوى بگرە كورم، پەرداخە كۆنەكان و بوتلەكەي پىشوو لەسەرمىزەكە بەيئەرەۋە، ميوانەكانى من ئازادن شەرابىك ھەلبىزىرن كە لە تەمدا پىگەيشتووە يان شەرابىك كە كورپى خۇرە"

زۇر زوو لە بەردەم ھەرىەكىكاندا دوو پەرداخ دانرا: پەرداخىكى پاك و پەرداخىك ھىشتا پاشماۋەي شەرابەكەي پىشوو پىۋە بوو، خاۋەن ميوانخانەكە بە دوو بوتل شەرابەۋە ھاتە سەر مىزەكە، يەكەمىانى خستە نىۋان ھەردوو ئەژنۇي و بەزۇر سەرەكەي ھەلپچرى، كەمىكى كىردە پەرداخەكەي بارتلىفەۋە. بارتلىف پەرداخەكەي بۇ دەمى برد، قومىكى لىداۋ بە خاۋەن ميوانخانەكەي وت "ناۋازەيە، ھى سالى بىست و سىيە؟" خاۋەنى ميوانخانە وتى: "بىست ودوو".

بارتلىف وتى "دەتوانن تىكەن" و خاۋەنى ميوانخانە بە دەۋرى مىزەكەدا گەپراۋ ھەموو پەرداخە پاكەكانى پىركىرد.

بارتلىف بە ئەزاكەتەۋە پەرداخەكەي لە دەست گرت و بەرزى كىردەۋە "ھاۋرپىيان، ھىوادارم ئەم شەرابە تام بكەن، تامى خۇشى رابوردوو ئەدات، ۋاى بچىزىن ۋەك شەربەتى ھاۋىنە كە دەمىكە لە بىرچۆتەۋە، بەم نۇشىنە، دەمەۋىت رابوردوو بە ئىستاۋ خۇرى سالى 1922 بە خۇرى ئەم چىركەساتە تىكەل بكەم، ئەم خۇرە رۇزىنا، ئەۋ كچە شەرمەن و دل سادەيەيە كە بى ئەۋەي بزانىت، شانادەيەكە، ۋەك گەۋھەرىك ۋايە لە بەرگى گەدايەكدا، بەرانبەر بەم شارۋچكە تارىكە دەدرەۋشىتەۋە، مانگىكە ناسمانى بى رەنگى پۇژ

فهراموشيكردوه، پهروانهی دهشتيکه به فر دايپوشيببیت " وینه گره که به زور زرده خنه یه کی خسته سهر لیوی " به پیز زورت پیوه نه ناوه؟ "

بارتلیف وه لامي دایه وه " نه خیر، هیچم پیوه نه ناوه " روي له وینه گره که کرد " ته نیا له دیدی تووه وایه، چونکه تو گیا که له یه کی تفت و تال، سرکه یه کیت رهنگی مروقی گرتووه و همیشه له خوار ژيانی راسته قینه وه ییت، پریت له ترشه لوك، ترشه لوكيک وه که مه نجه لی کیمیا گهر له دهر ووتاندا ده کولیت، حهز له وه ده کیت هه موو دهر ووبه رت وه که ناوه ووت قیزه ون بییت، ته نیا له م ریگایه وه ده توانن بو ماوه یه کی کورت جوریک له ناشتی و ناسووده یی له نیوان خوستان و دنیا دا هه ست پیبکه ن، نه مه له وه وه سه رچاوه ی گرتووه که نه م دنیا جوانه، له به رچاوی نیوه وه حشه تناکه، نازرتان ده داتی و به هیچتان نازانیت. پیسی نینوکه کان له کاتی کدا که خاتونیک کی جوانمان له لا دانیشتبیت، که س ناتوانیت به رگه ی بگریت، بویه وای به پیویست ده زانیت نه و ژنه ی ده ته ویت له زه تی لی وهر بگریت له پیشا ئا برووی به ریت. ئایا پیایوی چاک راست نه که م؟ خوشحالم که ده ته ویت ده ستت له ژیر میزه که دا بشاریته وه، دیاره نه و کاته ی له باره ی نینوکی پیسه وه ده دوام، راستییه که م پیکابوو "

وینه گره که به له خو یایی بوونه وه وتی " من که مترین بایه خ به نه ته کیت و ریورپه سمی تو نادم، به م یه خه ی سپی و بوینباخه شیکه تانه وه وه که تو لیبووک نیم "

بارتلیف وتی " نینوکی پیس و چاکه تی درایوی بهر هه تاوتان شتی تازه نین، ده میک پیش له ئیستا فه یله سوفیکی که لبی رهوش به و هیوایه ی هه موو ده ست خوشی نه وه ی لیبکه ن که گوی به نه ته کیت و خوورپه وشتی باونادات، به چاکه تیکی کون کونه وه به نه سینادا ده گه را، که سوکرات تووشی هات پیی

بارتلیف که سهری به لای پوزینکادا چه ماندبووه وتی: "به لئ، به خوشی پوزینکاوه، نایا تویش به پرادهی من خوشت دهویت؟"
 "جه نابی بارتلیف، تو هه میشه له گه ماروی ژنانی جواندایت، نه گه چاویشم ببه ستنه وه ده زانم نه و کچه گه نجهی له به ره وهی لاته وه دانیشتووه ده بیئت جوان بیئت"

بارتلیف دیسان دایه وه قاقای پیکه نین، خاوه نی میوانخانه کیش پیکه نی و، سهر نه وه بوو کامیلایش که هه ر له سهره تاوه بارتلیفی خوش هاتبووه به رچاو پیکه نی. نه م پیکه نینه بی پیشینه به شیوه یه کی سهر و چاوه پرواننه کراو ته شه نهی کرد، دهرهینه ره کیش هاوبه شییه کی به نه ده بانه ی پیکه نینه کی کامیلای کردو، هاوکاره کیشی به ودا راگه یشت و، سهر نه نجام پوزینایش پیکه نی، پیکه نینکی گه لیک به تام و چیژ له نیو دهنگی پیکه نینه کانی تردا، نه وه تاقه چرکه ساتی بی خه می ته وایی پوژه کی بوو، دهنگی پیکه نینه کی له هه موویان به رزترو توانای نه وهی نه بوو به ر له هه راوزه ناکی خوی بگریت.

بارتلیف پیشنیازی پیکه کی تری کرد: "به سلامه تی پوزینا" خاوه ن میوانخانه که په رداخه کی بلند کرد، کامیلا، دهرهینه رو یارمه تیدره کیشی پیکیان به رز کرده وه هه موو له گه ل بارتلیفدا وتیان وه "به سلامه تی پوزینا" ته نانه ت وینه گره کیش په رداخه کی بلند کردو بیده نگ هه لیدا. دهرهینه ره که قومیکه چه شت و وتی "به راستی یه که مه" خاوه ن میوانخانه که پیکه نی و وتی: "پیم نه وتن!"

له و میانه دا میرد منداله که ده وریه کی پر له په نیره جورا و جوره کانی له ناوه راستی میزه که دانا، بارتلیف وتی "فهرموون، په نیریکی زور باشه"

دەرھىنەرەكە بە سەرسوۋرپماۋىيەۋە وتى "چچە شىرىكە! وا دەزانم
گەپراۋمەتەۋە فەرەنسا"

ئىدى تەنگىزەكە بە تەۋايى نەماۋو، ھەموو لە گالتە و گەپداۋون،
نمۇنەى گىشت پەنرەكانيان تاقىكردەۋە لەۋەيش سەريان سوۋرپما كە
خاۋەنى ميوانخانەكە (لە ۋلا تىكدا كە ناسايى پەنرەكەمە) چۆن تۋانىۋىيەتى
ئەۋ ھەموو جۆرە نامادە بىكات و، دىسانەۋە پىكەكانيان دووبارەۋە سى بارە
كردەۋە.

لە گەرمەى شادى و مەستى ھەموۋاندا، بارتلىف بە پىزەۋە ھەستايە
سەپى: "لە خزماتتانداندا خوشم ئى گوزەشت و سوپاس گوزارم، دكتور
سكىرتاي ھاۋرپم ئەمشەۋە كۆنسىرتى ھەيەۋ، پۆزىناۋە من دەمانەۋىت گوى
بىستى بىن."

-19-

بارتلىف و پۆزىنا كەۋتنە ناۋ تەمە تەنكەكەى سەر لە ئىۋارەۋە، گيانى
مەستىي كە ۋادەى سەفەرىكى بە تامى نىۋ دورگە ھەرامەكانى بە ھەموۋيان
دابوو ۋردە ۋردە پاشەكشەى بەرەۋ نەگەرەنەۋە كرد، لە ناكاۋىكدا ھەموو زۆر
دلتەنگ بوون.

خانمى كليما ۋاي ھەست كرد لە خەۋنىك ۋەدەرنراۋە كە تەۋاۋ ھەسرەتى
بوو ھەر تىيدا بىت، ئەۋ ۋاي بىر كىرەۋەۋە كە ھەر پىۋىست نىيە پىۋاتە
كۆنسىرتەكە، ئەۋەى خىستبوۋە سەرىيەۋە ئەگەر لە ناكاۋىكدا پەى بەۋە
بەرىت كە دۋاي مىردەكەى نەكەۋتوۋە، بەلكو بۆ سەركىشى ھاتۆتە
ئاۋەكانزايىيەكان كاريكى سەرسوۋرپھىنەر دەردەچىت، مانەۋە لەگەل سى
سىنەمايى و گەرەنەۋەى سبەينى بۆ مائەۋە چەندە بە چاك دەگەرپىت. شتىك

ھەميشە پىي دەگوت ئەوھى پىويستە بىكات برىتتە لە: پىش دەستىيەكى گونجاو، پىش دەستىيەك بە ماناى ئازاد بوون، رىگايەك بۆ ھەتوانى خۇي و بەزاندنى ئەو تەلىسمەي لە ژىرياھەتى.

وھى ئىستا زىاد لە پىشوو ھوشياربوو، ئەفسونەكە كارىگەرىي نەمابوو، ديسان لەگەل خۇيدا، لەگەل رابوردووي و سەرى قورسى پەر لە بىرکردنەوھو ئازارى كۇنيا تەنيا ماھەو. پىي خۇشبوو ھىچ نەبىت خەونە زوو تىپەرەكەي چەند سەعاتىكى تر بەردەوام بوایە، وھى دەيزانى خەونەكە وھك رەنگى شەفەق لە پەوینەوھدايە.

وتى: "دەبىت منىش بېرۆم"

ئەوان وىستيان پەشىمانى بكنەوھ، بەلام زانىان بۆ ھىشتنەوھى نە فىلىكىيان بە دەستەوھىو نە بېروايەكيان بە خۇ ھەيە.

ويئەگرەكە وتى "نەعلەت! بەراست ئەم كابرايە كى بوو؟"

وىستيان ئەو پرسىيارە لە خاوەن ميوانخانەكە بكنەن، وھى لەوساوە بارتلىف رۇشتبوو ئىدى كەس بە لاياندا نەھاتبوو، لە رىستورانەكەوھ دەنگى ميوانە سەرخۇشەكان دەھات و، تىپەكەو كامىلا بە غەمبارىيەوھ لەپال شەرابە نيوەكراو دەورىيە پەنرەكە لە باخەكەدا دانىشتبوون.

"ھەر كەسىك بىت دانىشتنەكەي ئى تىكدائىن، يەككە لە ژنە جوانەكانى بردو ئەمىشيان دەيەويت بېرات، با كامىلا بگەيەنن"

كامىلا وتى "نا، داواي لىبوردنتان ئى دەكەم، ئىوھ ھەر لىرەبن و من خۇم بە تەنيا دەرۆم"

ئىدى لە گەلىاندا نەبوو، وردە وردە لىيان بىزار دەبوو، ئىرەيى تەواو وھك مردن، لە پراو بە سەختى گەمارویدا، كەوتە ژىر چنگى و گرنگى بە چ شتىكىتر نەدا، ھەستا، ھەمان ئەو رىگايەي لە بەرگرت كە پىشان پۇزىنا و

بارتلىف پيايدا پۇيشتىبۇون، لە دورەۋە گوپى لە دەنگى وئىنەگرەكە بوو كە دەيگوت "ئەعلەت لە..."

-20-

ياكوب و ئۇلگا پيىش دەستپيىكردىنى كۇنسىرتەكە چوونە ژوورى خۇ گۇرپىنە بچوكەكەۋە كە بۇ مۇسقىقاژەنەكان ئامادە كرابوو تا داۋاي سەرکەۋتن بۇ سكرىتا بخوازن. پاشان لە ھۆلەكەدا دانىشتىن، ئۇلگا بە ھىۋاي ئەۋە بوو لە كاتى پشووۋدانا ئەۋى بەجى بىلن تا لەگەل ياكوبدا پاشماۋەى شەۋەكە پيىكەۋە بە خۇشى بەسەر بەرن، ياكوب بەۋە قايل نەبوو، وتى رەنگە سكرىتاي ھاۋرپى بە رۇشتىنيان دىگىرپىت، ھەلى ئۇلگا لەۋە دۇنياۋو كە سكرىتا تەنەت ئاگاي لە رۇشتنەكەيشيان ناپىت.

ھۆلەكە تا رادەيەك پرو ئەۋانىش لە سەردوو كورسى خالى ريزى خۇياندا دانىشتىن.

كە دانىشتىن ئۇلگا بەگوپى ياكوبىدا چىپاند "ئەۋ ژنە بە دىژاىئەم پۇ ۋەك سىبەر بە دوامەۋە بوۋە"

ياكوب لە لاشانى ئۇلگاۋە بە تىلەى چاۋ تەماشاي ئەۋ چەند كورسىيانەى ئەۋلاترى كرد كە بارتلىف و سستەرەكە بە شووشە دەرمانە شوومەكەۋە كە لە جانتاكەيدا بوو دانىشتىبۇون. دلى لەرزى، بەلام لەبەر ئەۋەى تەمەنىكى لەسەر دان بەخۇداگرتن لە حالەتى دەروونىدا بەسەر برد بوو، بە تەۋاۋى لە سەرخۇيىيەۋە وتى: "ئىمە لەۋ رىزەداين كە بە بەلاش سكرىتا بلىتەكانى بۇ ھاۋرپىكانى ناردوۋە، كەۋاتە ئاگادارە لە كویدا دانىشتىۋوين و ئەگەر پىۋين پىمان دەزانىت".

ئۆلگا وتى "دەتوانىت پىيى بلىيت دەنگ بە چاكي نەدەگەيشتە لامان و ناچار بووين شوينەكەمان لە ناو ھۆلەكەدا بگۆرپن"

لەوكاتەدا، كليما كە ترومپىتتىكى زىپرى بە دەستەوہ بوو ھاتە سەر شانۆو دەنگى چەپلە پىزانى بينەران بەرزبووہوہ، دواى ئەو دكتور سكرىتا ھات، چەپلە پىزانەكە توندتر و شەپۆلى ھەراو زەناى ناو تەلارەكە زياتر بوو، دكتور سكرىتا خاكيانە لەپشت ترومپىت ژەنەكەوہ وەستابوو، ئاماژەيەكى ناشيانەى بە دەستى كرد تا لە خەلكەكە بگەيەنيت ئەستىرەى راستەقىنەى كونسىرتەكە ميانىكە لە پايتەختەوہ ھاتوہ، ئەو ئاماژە ناشيانەو سەرنج راكيشە كاردانەوہيەكى زۆرى لەسەر بينەران داناو، يەككە لە پشتەوہى ھۆلەكەوہ ھاوارى كرد "بژى دكتور سكرىتاي خۆمان"

پيانۆژەنەكە كە لە دووانەكەى دى كەمتر ئافەرىن و چەپلەى بەركەوت، لە پشت پيانۆكەيەوہ دانىشت، دكتور سكرىتا لەدواى رىزىك تەپلى بە شكۆوہ دانىشت و، ترومپىت ژەنەكە بە ھەنگاوى ژىكەلەو ھيور بەرەو لاکەى ترى شانۆكە چوو.

دەنگى چەپلەو ئافەرىن لىكردن كپ ببوو، پيانۆ ژەنەكە پەنجەى نابووہ كليەكاندا و بە تەنيا سەرەتاكەى دەست پىكردبوو، وەلى ياكوب سەرنجيدا پزىشكەكەى ھاورپى سەراسىمەيەو بە نىگەرانييەوہ لە دەوروبەرى خۆى دەروانىت، ترومپىت ژەنەكەيش لە سەراسىمەيى دكتور تىگەيشت و چووہ پالى، سكرىتا شتىكى بە گوئييدا چرپاندو پاشان ھەردووکیان چەمىنەوہو كەوتنە لىكۆلینەوہيەكى وردى سەرشانۆكە، تا لە دواييدا ترومپىت ژەنەكە توولى تەپلەكەى دايەوہ دەست سكرىتا كە لە خوار پيانۆكەوہ كەوتبوو.

دانىشتوان كە بە وردى لەسەر شانۆيان روانى بوو كەوتنەوہ چەپلە لىدان و ئافەرىن كردن، پيانۆ ژەنەكە كە واى دەزانى ئافەرىن و ھاندانەكە بۆ قەدر

زانىيە لەو پارچە مۇسقىيەى لە سەرەتاۋە لىيداۋە، بە دەم سوپاس و سەردانەۋاندنەۋە بەردەۋامبوو لەسەر ژەندەكەى.

ئۇلگا باسكى ياكوبى گرت و بە گویدا چرپاند "ناۋازەيە، ھىند ناۋازە دلىيام ئەمە چركەساتى كۆتايى پىھاتنى بەدبەختىەكانمانە"

سەرئەنجام ترومپىت و تەپلەكە پەيوەندىيان بە پيانۇكەۋە كرد، كليما ھاو ئاھەنگ لەگەل ھەنگاۋە گونجاۋەكانىدا كەۋتە ترومپىت لىدان و سكرىتايىش ۋەك بودايەكى شكۆمەند لە پشت تەپلەكانەۋە دانىشتبوو.

ياكوب ويستى ئەۋە لاي خۆى بەرجەستە بكات ئەگەر سستەرەكە لە ناۋەپاستى كۆنسىرتەكەدا و لە ئاكاۋىكدا بىەۋىت حەبەكە بخوات، ھەر لەو كاتەيشدا دكتور سكرىتا بەرانبەر بە دەست خۆشى لىكردن و چەپلە پىزانى خەلكەكەدا ھەر لە تەپل كوتاندا بىت، سستەرەكە بەدەم ئازارو گىنگل دانەۋە لە ھۆش بچىت و لەسەر كورسىيەكەى بمرىت چى روۋدەدات.

كتوپر لەۋە گەيشت كە بۇ بلىتى ھەمان پىزيان بەۋ كچە داۋە: بەپىكەۋت يەكتر بىنىنى پىشتىريان لە ھەمان پۇژو لە رىستورانەكەدا، ھەلفىوانىك، تاقىكردنەۋەيەك بوو، تەنيا بۇ ئەۋە پوۋيدا بوو كە حەقىقەتى خۆى بىنىت: ژەر خواركردنى ھاۋرەگەزىكى، بەلام داھىنەرى تاقىكردنەۋەكە (خۋايەك كە ئەم بپراى بە بوۋنى نەبوو) داۋاي ھىچ قورىانىيەكى ۋا گەۋرەى نەدەكرد، خويىنى ھىچ بى گوناھىكى نەدەويست. تاقىكردنەۋەكە لەگەل مەرگدا نەبوو، بەلكو بۇ ناسىنى دەروۋنى ياكوب و، بۇ پزگاركردنى بوو لەۋ لووت بەرزىيە ئەخلاقىيە گوناھكارانەيەى كە ھەيىوو. سستەرەكە بۇيە لە ھەمان پىزى ئەمدا دانىشتبوو كە بتوانىت لە دۋا چركە ساتى ژيانىدا بە فرىاي بكەۋىت، بۇيە ھەر بەپىكەۋت ئەۋ پىاۋەيش كە لەگەلىا بوو ھاۋرپى ئەم و دەبوو ھاۋكارىي بكات.

بەللى، لە چاۋەپروانى يەكەم دەرفەتدا، دەشىت بىكەۋىتە يەكەم پىشۋودانى نىۋان كۆنسىرتەكەۋە، داۋا لە بارتلىف دەكات لەگەل پۇزىنادا بىرواتە دەرەۋە، لەۋى ھەموو شىتلىكى بۇ پروون دەكاتەۋەۋە ئىدى ئەم شىتلىتتە سەيرە كۇتايى پىدىت.

مۇسىقارەكان پارچەى يەكەمىيان تەۋاۋىكرد، دانىشتۋان چەپلەيان كوتا، سىستەرەكە وتى: "داۋاى لىبوردن ئەكەم" و لەگەل بارتلىفدا بەرەۋ پارەۋەكە بەرپىكەۋت، ياكوب وىستى ھەستىت و دوايان بىكەۋىت، ۋەلى ئۇلگا دەستى گرت و نەيھىشت "نا، تكايە ئىستا مەرۇ، تا كاتى پىشۋودانەكە خۇت بگرە" شتەكان لەۋە خىراتر دەكەۋتەۋە كە ئەم چاۋەپىۋى بوو، مۇسىقارەكان كەۋتە لىدانى پارچەى دوۋەم و، ياكوب ھەستى كرت ئەۋ كەسەى ئەمى تاقى دەكرەۋە بۇ پىزگاركردى نەبوو، بەلكو بۇ نابوود كىردنى و سەلماندنى تاۋانەكانى بوو دوور لە ھەر شك و گومان لىكردىنىك، ھەر بۇيە لەسەر كورسىيەكى ھەمان پىزدا پۇزىناى دانىشانىبوو.

ترومپىت ژەنەكە ھەر بەۋ جۇش و خرۇشەۋە فۋوى پىيادە كرت، لە دوايەۋە دىكتور سكرىتا ۋەك بودايەكى بە تاۋانەۋە شىكۆمەند لە پىشت تەپلەكانەۋە دانىشتىبوو، ياكوبىش ۋەك شەپلە لىۋى دابىت، نە ترومپىت ژەنەكەى دەبىنى و نە دىكتور، تەنیا ھەر خۇى ئەبىنى، خۇى ۋەك شەپلە لىدراۋىك كە نەيدەتۋانى چاۋ لەۋ دىمەنە ترسناكەى خەيالى بگۈيزىتەۋە.

ھەر كە دەنگى خۇشى ترومپىتەكەى جۇشى سەند كلىما ۋاى ھەست كرت تەنیا خۇى لەسەر شانۋىەۋە ھۆلەكەى پىر لە دەنگ و ئاۋاز كىردۋە، ھەستى كرت بە تاۋانايەۋە شىكست ناخوات، پۇزىنا لەۋ پىزە كورسىيەدا كە بۇ

بانگراۋەكان تەرخان كرابوو لە پال بارتلیفەوھە دانیشتبوو (ئەمەیش شانسیكى باشى كت و پربوو بوو) ھەموو شتەكان روو لە چاكى بوون، دانیشتوان بە شەوقەوھە گوڤیان گرتبوو. خوڤشى و پەسەندكردنى ئاشكرایان حال و ھەوای خوڤشینانەى كلیمايان زیاتر بەھیز دەکرد. لە گەرمەى یەكەمین دەست خوڤشى و چەپلە ریزاندا، كلیما بە بزاونىكى ھیورو دلگیر ئامازەى بو دكتور سكریتا کرد كە ئەو شەوھە زوری لە لا خوڤشەویست و ئازیز بوو. دكتور لە شوینەكەى ھەستاو سەرى پیزی دانەواند.

وھى لە سازدانى بەشى دووھەدا، كاتیک كلیما تەماشای ئاودانیشتوانى کرد زانى ئەو كورسییەى پۆزینای لەسەر دانیشتبوو خالییە، ئەمە بى ھەوسەلەى کرد، ئیتر بەدەم دلەپاوكیوھە سازەكەى لیدەدا و زور بە وردیش ھەموو كورسییەكانى تەمasha دەکردو نەیدەبینى، وای بە بێردا ھات پۆزینا بپیری داوھ ئامادەى لای لیژنەى منداڵ خستنەكە نەبیٹ و بە دەستی ئانقەست ھۆلەكەى بەجیھیشتووھە تا خوڤى لە گفتوگوڤى زیاتر لەو بارەىوھە بپاریزیت، دەبیٹ لە دوای كۆتایی ھاتنى كۆنسیرتەكە كوڤى بەدوادا بگەریت، ئەگەر نەیدۆزیتەوھە چی بكات؟

زانى خەرىكە بە ھەستیكى پەرت و بى ئاوازەوھە خراپ ترومپیتەكەى لیدەدات، بەھەرحال، خەلكەكە پێیان پەسەندو لەگەل ھەر پارچە مۆسیقایەكدا زیاتر ھەستیان دەوروژا و ئاگادارى سازە بى گیانەكە نەبوون.

ویستی وای لە قەلەم بدات كە دەشیٹ بو ھەسانەوھە چووبیٹە سەر ئاو، پەنگە تووشى بى ئاقەتى ھاتبیٹ كە زورجار ژنانى دووگیان تووشیان دیت. كە نزیكەى نیو سەعات بەسەر دیار نەمانەكەى پۆزینادا تیپەرى، بەخوڤى وت دەشیٹ گەراپیٹەوھە مالى بو ئەوھى شتیك بینیٹ و بەپەلە جارێكى تر بگەریتەوھە جیگاكەى، بەلام كاتى پشوودان نزیك بە تەواو بوون و،

كۆنسىرتەكەيش بەرەو كۆتايى و كورسىيەكەى ئەوئيش ھەر خالى بوو. دەشىت پركىشى ئەو نەكات لە ناوہراستى ئاھەنگەكەدا بىتەوہ ھۆلەكە، بلىى لە كاتى شەپۆلى چەپلە رىزان و دەست خۆشى لىكرندا پەيداىت؟ بەلام چەپلە و دەنگى ئافەرىن لىكرن كۆتايى ھات و پوزىنا ھەر ديارنەبوو، خەرىكبوو كلىما ئائومىد دەبوو، دانىشتوان ھەستانە سەرىپو بەدەنگى بەرز ھەستى خويان دەربرى. دووبارە، دووبارە. كلىما گەراپەوہ لای دكتور سكرىتا، بۇ نىشاندانى ئەوہى كە ئىتر ناتوانىت مۇسىقا لىبدات سەرى پراوہشاندا، وەلى پووبەپووى دووچاوى درەوشاوہ بوہوہ كە دەيوست بە درىزايى ئەو شەوہ ھەر تەپل لىبدات.

ئامادەبووان قايىل نەبوونى كلىمايان بەوہ وەرگرت كە نازو نوكىكى ھەمىشەى ئەستىرە ديارەكانە، بۇيە زياتر و زياتر كەوتنە چەپلە لىدان. لەو كاتەدا ژنىكى گەنج و جوان رىگاي خۆى بەرەو رىزى پىشەوہ كردهوہ، كە كلىما ژنەكەى بىنى لەوہدا بوو ببوورىتەوہ، ژنەكە زەردەخەنەى بۇ دەكرد، دەيوت: (نەيدەتوانى گويى لە وشەكانى بىت، بەلام وشەكانى بەسەر لىويىوہ دەخويندەوہ) "بەردەوامبە، لىدە، تكات لىدەكەم لىدە".

كلىما ئامازە بەوہى كە پارچەيەكى ترىش ساز دەكات، ترومپىتەكەى بلىندكرد، دانىشتوان تەواو بىدەنگ بوون.

دوو ھاوكارە مۇسىقا ژەنەكەى كلىمايش زەردەيان ھاتە سەر لىو و دووبارە كەوتنەوہ ئاھەنگ گىران، كلىما وای ھەست كرد لە ناو دەستەيەكى پرسە گىراندان ساز دەژەنىت، لە پشت تابووتەكەى خويەوہ مارش لىدەدات، كەوتە لىدان و زانى ئىدى ھەموو شتىكى لە دەستچوہ، كاريك نەماوہ بىكات بى لەوہى كە چاوى بنووقىنىت، دەستى خۇ بەدەستەوہدان بەرزىكاتەوہ لىگەرى چارەنووس بۇ كويى دەبات بىبات.

لەسەر مېزى خواردەنەۋەكەى بارتلىف ژمارەيەكى زۆرى بوتل بە چەسپى
 پەنگاۋرەنگى دەرەۋە رېزىكرابوون. پۇزىنا ئاشنايەتى لەگەل دۇخىكى وادا
 نەبوو، داۋاي ويسكى كرد چونكە تاقە ناۋىك بوو كە لەو بواردەدا دەيزانى.
 لەو كاتەدا دەيويست خۇى لە پەرتى و سەرەگىژىيەكەى رىزگار بىكات و
 شتىك لە بارو دۇخەكە تىبگات. چەند جارىك لىي پرسىبوو، ھەرچەندە
 زۆرىش ئاشناى يەكدى نەبوون بۇ ھاتبوۋە سۇراخى، بەردەوام لىي دووبارە
 دەكردەۋە "دەمەۋىت بزانم چۇن وا لە پرىكدا بىرىارى بىنىنى منت دا؟"
 بارتلىف لە حالىكدا كە چاۋى لە ناۋچاۋى بىرىبوو، ۋەلامى داىەۋە "دەمىك
 بوو دەمويست ئەم كارە بكەم"

"بەلام بۇ لە ھەموو پۇژەكاندا ئەمپۇت ھەلبىژارد؟"
 "چونكە ھەر شتىك كاتى گونجاۋى خۇى ھەيە، ئەمپۇ كاتى ئىمە
 گەشتىبوو"

ئەمانە وشەگەلىكى تەمومژاۋى بوون، ۋەلى پۇزىنا ھەستى كرد زىنگەيەكى
 پاستىيان تىيايە، بارى نالەبارى ئەمپۇى ھىند بەگىر و گران بوو كە بە ئاسانى
 ھەلنەدەگىراۋ ھەر دەبوو شتىك رووبدات.

بە دەم بىركردنەۋەيەكى قوۋلەۋە وتى "پاستە، ئەمپۇ پۇژىكى سەيرىبوو"
 بارتلىف لەسەرخۇ پىيى وت "تۇ خۇيشت دۇنيايت كە لە كاتىكى باشدا
 گەيشتىم"

پۇزىنا ھەستىكى نادىيار بەلام خۇش و ھىۋرى تىگەرا! گەيشتىنى بارتلىف
 لە كاتى گونجاۋى خۇيدا دەبىت وا لىك بدرىتەۋە كە تىكرا ئەۋەى روودەدات،
 لە دەرەۋەرا دەستپىشكەرى و پىگى بۇخۇش دەكرىت، بۇيە ئەم ھەقىيەتى
 ئارام بىت و خۇى بداتە دەست ھىزىكى بالاتر.

"بەپاستى، تەواو لە كاتى خۇيدا گەيشتى "

"دەزانم "

بەمەيشەو ھېشتا لە شتىك نەگەيشت "ئەمە بۆ؟"

"چونكە خۆشم دەوييت "

ئەم قسانە زۆر لەسەرخۆ كران و بەوھيشەو دەتوت ژوورەكەيان

پېركردووه.

دەنگى پۇزىناش ھېور بوو "منت خۆش دەوييت؟"

"بەلى، عاشقى تۆم "

فرانتا و كليماش ھەر وشەى خۆشەويستيان بەكارھېنا بوو، بەلام ئىستا،

كاتىك بە جۇرېكى چاوەپرواننەكراو، بى داواكارى و پووت وقووت دەوترىت،

تەواو لە گوئيدا زىنگەى دىت، خۆشەويستى وەك موجدىزەيەك لە دەرگاوه

وەرژوور كەوتبوو، بىئەوھى بزانم چ لىكدانەوھىەك ھەلبگرىت. وەلى بە

پىچەوانەى ئەوھى دەيلين لە ھەموو شتىكى پى راستر گەپا، چونكە ئەوھى

لە ژياندا شتى ھەرە بنەرەتتییە بى ئاراستەكردن و، بى ئەنگىزە ھاتوونەتە

كايەو، بەلگەى بوونيان لە ناوھوھى خۇياندايە.

پۇزىنا وتى "بەپاست؟" دەنگىشى - ئەگەرچى ئاسايى ھەندىك رەق و بەرز

بوو- وەك كېوزانەوھىەك بەرگوى دەكەوت.

"بەپاست "

"بەلام من كچىكى زۆر ئاسايىم "

"نا، وانىت "

"بۆ، وام "

"تۆ جوانىت "

"نا، جوان نىم "

"تۆمىھەربانىت"

سەرى پادەشاندا "نا"

"پاكى و مىھەربانىت لى دەچۆرپىت"

بە دەم سەرى پادەشاندىنەۋە "نا، نا، نا"

"من تۆ باش دەناسم، لە خۆت زىاتر"

"نامناسىت"

"بۆچى، دەتناسم"

ئەو دۇنيايىيە لى نىگىلى بارتىلىفەۋە پىرشىنگى دەدا ئاسوودەيىيەكى ئەفسووناۋى ھەبوۋ، پۇزىنا ھەزى دەكرد ئەۋ نىگىلى عاشقە تا بتوانىت بىشۋات و لە ئامىزى بگىت.

"بەراست من وام؟"

"بەلى، وايت، من دەيزانم"

ھەموو شتىك تا سنوورى سەرى بەگىژھاتىن جوانبوۋ، لە چاۋى بارتىلىفەۋە پۇزىنا، خۆى دلۇقان، مىھەربان، پاكىژ و ھەك شازادەيىيەكى مەزىن دەيىنى، ھەستى و ابوۋ وجودى پىرە لە ھەنگوۋىن و گىيا بۇن خۇشەكان، بە ئاسانى دەيتوانى عاشقى خۆى بىت. (خوداىا، پىشان ھەرگىز ھەستىكى لەۋ بابەتەى تى نەگەپابوۋ، بەم ئەندازە خۇشە ھەستى بە بوۋنى خۆى نەكردبوۋ)

ھىشتا ھەر پىپى دەكرد "بەلام تۆ من زور ناناسىت!"

"دەمىكە دەتناسم، دەمىكە چاۋدىرپىت دەكەم، ھەلى تۆ ھەرگىز پىت نەزانىۋە، بەتەۋاۋى دەتناسم" سەرى پەنجەى بە روومەتيا دەھىنا، "لووتت، بزەى ھىند جوانت، قىت... " بارتىلىف كەۋتە كىردنەۋەى دوگمەكانى يەخەى و پۇزىنا چ بەرگىيەكى نەكرد. تەۋاۋ لە ناۋچاۋى پامابوۋ، لەۋ نىگىلى سەيرەى كە ھەك رووبارى پاك و شىرىن لەخۆى دەگرت، بە مەمكە رووتەكانىيەۋە

بهرانبهري دانیشتبوو، مه مکه قووته کانی که نارەزوی ته ماشاوپیا هەلدانیان هەبوو. هەموو لەشی وەک گولە بەرپۆژە که بەرەو پووی خۆر دەگەرپیت، پووی لە نیگا کانی بارتلیف بوو.

-23-

لە ژووری یاکوب دانیشتن، ئۆلگا لە بارە ی شتیکیهوه دەدواو یاکوب بیری لای ئەوه بوو که هیشتا کاره که به بهرییهوه ماوه: دەیتوانی جاریکی دی بپرواته ساختمانەکه ی مارکس و ئەگەر پۆزینا لەوئێهت، بۆ ئاپارتمانەکه ی دراوسیئێ ته له فۆن بۆ بارتلیف بکات و هەواییکی بزانیئێ.

ئۆلگا هەر قسە ی دەکردو یاکوبیش بیری لەو دیمەنه ناخۆشه دەکردهوه که لە دوا ی دۆزینەوه ی سستەرەکه وه بۆی پیش دیت، که به دەم منە من و زمان گرتن و پۆزش هیئانە وه وه دوا ی ئی دەکات حەبەکه ی بۆ بگێریتەوه. لە پرا، وەک ئەو خەیا لانه ی چەند سەعاتیکه لە گەلیاندا چنگاوش بووه ماندوویان کردیئێ، هەستی گویئ پێ ئەدانیک هەموو گیانی داگرت.

ئەم پشتگوئێ خستنه ته نیا له بهر ماندوویه تیه که ی نه بوو، به لکو پشتگوئێ خستنیکی هوشیارانه و شهر ئەنگیزانه بوو. یاکوب وای تیگه یشت که ژیان و مردنی ئەو کچه قژ زه رده لای ئەو بایه خیکی که میشی نییه، ئەم هەولئێ پرگار کردنه یشی، بیجگه لە پیا بازی و گالته جاری هیچی تر نییه. لە پراستیا ئەو که سه ی دهیه ویئ ئەم تاقی بکاته وه فریوی دەدات، چونکه ئەو که سه ی له تاقیکردنه وه ی ئەمدایه دهیه ویئ یاکوبی پراسته قینه بناسیئ نه ک یاکوبی درۆ. یاکوبیش بریاریدا بهرانبه ر به وه ی تاقیده کاته وه پراستگۆ بیئ. که سه پراسته قینه که ی خوی بیئ.

بەرانبەر بە يەكتىرى، لەسەر دوو كورسى دانىشتن، مېزىكى چكۆلەيان لە ناوھراستا بوو، ياكوب ئۆلگاي بىنى كە لەودىو مېزەكەو بەرەو لاي ئەم نوشتايەو، گوئی لە دەنگى بوو: "دەمەوئیت ماچت بکەم"

-24-

خانمى كليما دوو دل و توورە، بەزۆر زەردەخەنەيەكى خستبوو سەر ليوى و بەرەو سالونى پشوودانى هونەرمەندەكان بۆ لاي مېردەكەى چوو، لەو دەترسا رپوى راستەقېنەى دۆستى مېردەكەى بېينىت، بەلام چ دۆستىكى ئى نەبوو، يەك دوو كچۆلە پلكابوونە دەورى كليماوھو داواى ئىمزاىان لىدەكرد، زوو لەوھ گەيشت (چاوى لە چاوى باز حەساستر بوو) كە هېچ يەكك لەو كچۆلانە ئاشنايەتيەكى تايبەتيان لەگەلدا نىيە، بەلام دەيزانى دۆستى مېردەكەى لە رېگايەكى هېند دوور نىيە، ئەمەى لە رەنگى پەريوو شىواوى كليماو ئەو زەردەخەنەيەو دەستگير بوو كە بەرادەى زەردەخەنەكەى خۆى بەزۆر كەوتبوو سەرليوى.

دكتور سكرىتا، خاوەنى دەرمانخانەو چەند كەسيكى دى كە پىدەچوو پزىشك بن، لەگەل ھاوسەرەكانياندا خويان بە كامىلا ناساند، يەكيكيان پيشنيازى كرد برونە بارەكەى ئەوبەر شەقامەكەو كە تاقە بار بوو هيشتا كرايىتەو. كليما قايىل نەبوو وتى زۆر ماندوو، كامىلا واى بەبىرداھات كە دەشيت دۆستەكەى لەوى بىت و چاوپرېى ئەم بكات بۆيە مېردەكەى ئەم ھەلويستەى نواند.

لەبەر ئەوھيش كە كارەساتى ناخۆش ھەميشە وەك موگناتيس بۆلاى خۆى دەيكيشيت داواى لە كليما كرد لەبەر خاترى ئەو لە بپيارەكەى پاشگەزىيەتەو.

به لّام له باره کهیشدا ژنیکی وانه بوو گومانی ئه وهی لیبکریّت په یوه ندی له گه لّ کلیمادا هه بیّت، له سه ر میژیکی گه وره دانیشتن، دکتور سکریتا که وته چه نه بازی و ستایشیکی زوری ترومپیّت لیده ره که ی کرد، خاوه ن دهرمانخانه که شهرمن و گه لیک شادمان و بیده نگ بوو، کامیلا هه ولیدا هیورو سه رنج پاکیش بیّت، به سکریتای وت "دکتور، تو زور زور باش بوویت، تویش، خاوه نی دهرمانخانه ی نازیزم هه روا بوویت، دوخیکی راستگو یانه، شادو خو ش بوو، هه زار جار له کونسیرته کانی پایته خت دلگیرتر بوو"

بی ئه وهی راسته و خو ته ماشای بکات ته نانه ت چرکه ساتیکیش له چاودیری کردنی دانه برا، ههستی کرد کلیم بو شار دنه وهی بیزاریه که ی زوری هه ولّ دهاو ته نیا بو شار دنه وهی ئه وهی که بیری له جیگایه کی تره جار جاره باری سه رنجیکی دهرده بری. لیی پرونبوو هاتنی ئه م بهرنامه که ی ئه وی، که بهرنامه یه کی گرنگیش بووه لی تیکداوه، ئه گه ر مه سه له که ناسایی بوایه (کلیم هه میشه سویندی بو ده خوارد که هه رگیز ناتوانیّت ژنیکی تری خو ش بویت) هه رگیز به م جو ره نه ده په شوکا و نا ئومیدی دای نه ده گرت. راسته ئه م دوسته که ی نه دیبوو، وه لی دلنیا بوو که شهیداییه که ی (شهیداییه کی پر له ماندووبوون و ره گا ژوو) ده بینیت و رهنگه ئه م دیمه نه نازارای تریّت.

له نا کاودا خاوه نی دهرمانخانه که، ئه و پیاوهی له سه رخو و میهره بان و بیده نگ بوو، به سه ر سوورپاوییه وه وتی "جه نابی کلیم، چیتانه؟"

ترومپیّت ژه نه که وه لّامی دایه وه "هیچ نییه، به راستی هیچ نییه، ته نیا که میک سه رم دیشتیت"

خاوه ن دهرمانخانه که وتی "حه بی هیورکه ره وه ت بده می؟"

کلیم سه ری پاوه شاندا "نا، نا، سوپاست ده که م، به لّام ئه گه ر که میک له پیش نیوه دا رویشتن لیمان ببورن، به راستی زور نه خو شم"

-25-

چۆن ۋا بەم دوایىيە پىركىشى كارىكى ۋاي كرد؟

لەۋكاتەۋەى لە پىستورانهكە لەگەل ياكوبدا پىك گەيشتبون، پىاۋيىكى جىاۋز دەھاتە بەرچاۋى، ياكوب كەم دوو بەلام شايستە، پەريشان حال، بەلام تەۋاۋ وردو ھوشياربوو، بىرى لە جىگايەكى دى بوو كەچى ئولگا ھەرچىيەكى بوىستايە ئەنجامى دەدا، ھەر ئەۋ پەريشانى حالىيەشى (ئولگا ئەمەى بە رۆيشتنەكەى دەرەۋەى ۋلاتىيەۋە دەبەستەۋە) لە دىدى ئەمەۋە شايستە بوو، لەگەل دەموچاۋە ماتەكەيدا دەۋا، دەتوت لە شوينىكى چولدا قسە دەكات ۋ كەس گوۋى لى نىيە، بۆيە دەيتوانى شت گەلىكى پى بلىت كە پىشتەر ھەرگىز پىي نەوتبوو.

پاشان ۋاي بەبىردا ھات كە بە داۋاي ماچكردنەكە، نارەحەتى كردوۋەو توۋشى دلەۋاكە ھاتوۋە، ۋەلى ئەمە ساردى نەكردەۋە، بە پىچەۋانەۋە، تەنانەت ئەمەيشى لاخوشبوو: ۋەك ئەنجام ھەستى كرد ئەۋ ژنە بوۋىرو سەختەيە كە خۆى ھەمىشە ھەزى پىدەكرد، ژنىك كۆنترۆلى دەرۋوبەرەكەى دەكات، دەيھىننەتە بزاوت، دۆستەكەى دىننەتە جۆش ۋ بە پەروشەۋە تەماشائو پەريشانى دەكات.

ئولگا زۆر بە پەروشەۋە لەنيو چاۋى دەرۋانى ۋ، بەدەم زەردەخەنەۋە پىي ۋت "بەلام لىرەدا نا، سەمەرەيە بە سەرمىزدا بنوشتىنەۋە تا يەكدى ماچ بگەين، بابروين"

دەستى ياكوبى گرت، بەرەۋ دىۋانەكەى بىردو خوشىيى لە پەفتارە جوانەكەى خۆى ھات، شوخى ۋ كۆنترۆلە ھىمنەكەى، پاشان ماچى كرد ۋ ئەمەندە بە شەيدايىيەۋە رەفتارى لەگەلدا كرد كە ھەرگىز بە خۆيەۋە نەدىبوو، لەگەل ئەۋەشدا، ئەمە شەيدايى ۋ خرۆشى رەمەكىي جەستەيەك نەبوو كە

جۇلەوى لە دەست دابىت، بەلكو شەيدايى مېشك بوو، شەيدايىيەكى
هوشيارانە دەستى ئانقەست.

بە دل ھەزى دەکرد بەرگى باوكايەتى لەبەرى ياكوب دا بدېت،
بيجولېنىت و لە ھەمانكاتدا چىژ لە پەشوكانى ئەو ۋەربگىت، ويستى داگىرى
بكات، تامى زمانى بچىژىت و ھەست بەو دەستى باوكايەتتە بكات وردە وردە
دەكەونە پركىشى كردن و يارى لەگەل كردنى.
ئۇلگا دوگمەى چاكەتەكەى ياكوبى كوردەو ۋە لەبەرى داىكەند.

-26-

بە درىژايى كۆنسىرتەكە چاوى تى برىبوو، پاشان تىكەلى ئەو خەلكە
زۆرە بوو كە بۇ ئىمزا ۋەرگرتن بە شەوق و خوشىيە ۋە بۇ سەرشانۇكە
دەچوون، بەلام پۇزىنا لەوى نەبوو، پاشان كەوتە دواى كۆمەلىك كە ترومپىت
ژەنەكەيان بەرەو مەيخانەيەك دەبرد، لە گەلىاندا چو ۋوورى، لەو ۋە دۇنيابوو
كە پۇزىنا لەويىيەو چاۋەپى ترومپىت ژەنەكەيە، ۋەلى بەھەلەدا چووبو،
دىسان گەرايە ۋە سەر شەقامەكەو، ماۋەيەكى زۆر بە بەردەم مەيخانەكەدا
ھاتوچۆى كرد.

ھەستى بە ئازارىكى لەناكاو كرد: ترومپىت ژەنەكە لەگەل ژنىكدا كە تەواو
خۆى پىۋە نوساندبوو لە بارەكە ھاتە دەرى، لە سەداسەد لەو ۋە دۇنيابوو كە
پۇزىنايە، بەلام دەرکەوت ژنىكى ترە.

تا ساختمانەكەى رىچموند چاۋدىرى كردن، كليما و ژنە نەناسەكە لە ناو
ساختمانەكەدا ونبوون.

بەپەلە بەلای باخەكەدا تىپەپى و بەرەو ساختمانى ماركس رېي لەبەرگرت،
ھىشتا دەرگاكانيان دانەخستبوو، لە دەرگاوانەكەى پرسى پۇزىنا گەپراوەتەو،
وہلامى دايەوہ ھىشتا نەگەپراوەتەوہ.

دووبارە خىرا بەرەو ساختمانى پىچموند بەپىكەوت، لەوہ دەترسا كە
دەشىت لەو ماوہيەدا پۇزىنا بە كلىما بگات، سەرۇ خواری باخچەكەى دەگرد
و چاوى بە دەرگای ساختمانەكەوہ دورا بوو، نەيدەزانى چى پوودەدات،
گەلىك بىرۆكە بەسەريا تىپەپىن، بەلام سوور بوو لەسەر ئەوہى كە ھەستەكانى
لە جىگايەكدا كۆبكاتەوہ، بە تەواوى گوى رادىرېت، چاودىر بىت و ھىند ئارام
بگرېت تا يەككىيان دەرەكەويت.

ئەمە بو؟ ئەم چاودىرى كردنە چ كەلكى ھەيە؟ ئايا باشتەر نەبوو
بگەپتەوہ مالەكەى و ناو پىخەفى نووستنەكەى؟

ئەو بپارىيدا بوو ھەر دەبىت بگاتە حەقىقەت. بەلام ئايا بەپاستىي
دەيوست لە حەقىقەتەكە بگات؟ ئايا بەپاستىي دەيوست بى ھىچ گومان و
مەزەندەيەك ئەوہ بزائىت كە پۇزىنا لەگەل كلىمادا نوستووہ؟ ئايا بە
پىچەوانەوہ حەزى بەوہ نەبوو بەلگەيەكى لەسەر پاكىزەيى پۇزىنا دەست
بكەويت؟ وەلى لەچوارچىوہى بەدگومانىيە زەينىكەيدا ئايا بپراوى بە
بەلگەيەكى لەو بابەتە دەگرد؟

بەپاستىي نەيدەزانى چاوەرپى چىيە. تەنيا ئەوہى دەزانى ئامادەيە بو
ماوہيەكى درىژ، گەر پىويست بكات ھەموو شەوہكە و، تەنانەت شەوانى
زىاترىش چاوەرپى بىت. مرۆقى حەسوود پەى بەوہ دەبات زەمان ھىند خىرا
تىدەپەرپىت كە بپروا ناكەيت. ئىرەيى لە ھەركارىكى ترى زەينى دى زىاتر بىر
داگىر دەكات، تەنانەت بو چركە ساتىكىش بوشايى نىيە، ئەوانەى دەبنە
قوربانىيى ئىرەيى ھەرگىز نازانن بىتاقەتى و دلئەنگى چىيە.

فرانتا بەردەوام بوو لەسەر ھاتوچۆی سەر ئەو بەشەى شەقامەكە كە بە زەحمەت سەد ھەنگاوى تەواو دەكرد و لەویۆ بەشى پێشەوہى ساختمانى رېچموند دیاریبوو، بېریارى دابوو ئەگەر ھەموویش بخەون، ئەو بەدریژایی شەو سەروخواری ئەو پێگایە بکات، ناچارە تا پۆژ دەبیتەوہ لەو کارە نەكەوێت. باشە بۆ ھىچ نەبیت دانانىشیت؟ بەرانبەر ساختمانەكەى رېچموند پېزىك كورسى ھەيە.

ناتوانیت ھىورو بیدەنگ دابنىشیت، ئېرەيى وەك دان ئیشە وايە، تەنانەت مۆلەتى لەسەرخۆ دانیشتنیش بە مرفۆ نادات، تەنیا پویشتن لە سەرەوہ بۆ خواری، لە خواریۆوہ بۆ سەرى.

-27-

ئەو پێگایەى پېشتەر بارتلیف و پۆزینا، ياكوب و ئۆلگا بېیبوویان گرتیانە بەر: بە پليكانەكاندا بۆ قاتى دوو، پاشان بەدریژایی فەرشە سوورە ئەشرفیەكە تا كۆتایی پارەوہكە. دەرگای ئاپارتمانەكەى بارتلیف پێك بەرانبەر بوو، ژوورى ياكوب لای راستەوہ و ئەو ژوورەش كە دكتور سكریتا دابوو یە كليما لای چەپەوہ بوو. دەرگاكەى كردهوہ بەناگا لە تەماشاكردنە خیراكەى كامیلا بە دەورو بەرى ژوورەكەدا، گلۆپی داگیرساند، ئەو پوانینەى دەناسى: بەدواى شوینەوارو نیشانەى ژنىكدا دەگەر، زۆر چاك ئەوہى دەناسى. دەیزانى ئەو راستى لەگەڵ ناكات، دەیزانى ھاتوہ بۆ پیلان گېران، دەیزانى ئەو وا خووى دەردەخات كە بۆ شادكردنى ئەم ھاتۆتە ئیرەو بەلام لەپاستیا وانییە، دەیزانى كامیلاش لای خوێوہ بە تەواوى ناگای لە بیژارى ئەمەو دۇنیایە كە نەخشەيەكى عاشقانەى ئى تىكداوہ.

كامیلا وتى "نازیزم، بەراستى بەھاتنم قەلس نیت؟"

"بۇ دەبىت قەلىس بىم؟"

"ۋەتم رەنگە لىرە تەنيا بىت"

"بى تۆ تەنيا بووم، بىنىنى تۆ لىرە، لەناۋ بىنەرانددا شتىكى چاك بوو،
ھىنامىيەۋە سەرخۆم"

"كەمىك ماندوو دىيارىت، لە شتىك بىزارىت؟"

"نا، لە ھىچ بىزار نىم، تەنيا ئەۋە ھەيە ماندووم، ھەرئەۋە"

"توۋرە بوۋىت، چونكە دەۋرۋبەرت كۆمەلىك پىياۋ گرتبۋويان و، ئەمەيش
ھەمىشە دلت تەنگ دەكات، وا ئىستا لەگەل ژنىكى جواندايت، پىت وايە
ژنىكى جوان بىم؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "بىگومان، بىگومان لاي من ژنىكى جوانىت" ۋ ئەمە
يەكەمىن وشەي راست بوو كە ئەۋ پۇژە پىيى وتبوو. كامىلا زۆر جوان بوو،
كليما لە مەترسىي لەناۋچوونى ئەۋ جوانىدا تەۋاۋ ئازارى دەچەشت. ۋەلى
ئەم جوانىيە ۋا ئىستا بە دەمىيەۋە پىدەكەنىت ۋ لەبەرچاۋيا جەلەكانى
دادەكەنىت، كليما تەماشاي لەشە روۋتەكەي كرد، ئەمە لە مائىئاۋايى دەچوو،
جوۋتە مەمكەكەي، مەمكى جوان، توندو تۆل، ناۋ قەدى بارىك، ئەۋ سكەي
دەرىپكەي لەسەرترازۋ بەرەۋ خوار بوۋە، خەمبارانە لىي پاما، دەتوت كامىلا
يادۋەرىيەكە، يان لە پشت شووشەيەكى زۆر دوۋرەۋەيە، ھىند دوۋر كەمترىن
جوۋلەي تى ناگەرىنىت، ۋەك كەسىك فەرمانى بەسەردا درابىت ۋ دوا جامى
مەرگى بنۇشنىت لىي روانى، روانىنى پىياۋيىكى شەيدا كە رابوردوۋى لە دەست
چوۋبىت، تەمەنى لە دەستچوۋبىت.

كامىلا لىي نىك بوۋە "چىتە؟ ناتەۋىت جەلەكانت دابكەنىت؟"

بىجگە لە داكەندى جەلەكانى چ رىگايەكى دىكەي نەبوو. گەلىك خەمى پى
خوارد.

"گیانہ، ئیدی بۆ ماندوویہ تیت بەلگہ یەك نەماوہ، ئەم ھەموو رینگایەم بۆ تۆ
بەریوہ کە لەگەڵتا بم"

کلیما دەیزانی راست ناکات، دەیزانی کامیلا کەمترین ئارەزووی
خۆشەویستی نییە و، تەنیا ئاگای لە بیزارى ئەمە و ئەویش دەبەستیتەوہ بە
خۆشەویستییەکی ناکاموہ لەگەڵ ژنیکی تردا، بۆیە بە ناچارى خۆی لەبەردەم
ھەلۆیستییکی بەرگری کردندا دەبینیتەوہ. دەیزانی "خوای میھرەبان، چەند
بەچاکی دەیناسیت!" رەفتارە فیلاویییەکەى تەنیا لەبەر ئەو یە بزائیت ئەم
چەند دلی لە لایەکی ترەو، نازاردانی خۆیشی تەنیا بۆ نازاردانی ئەمە.
وتی "بە ھەق ماندووم"

کلیمای گرتە باوہش و بردیە سەر جی نووستنەکە "دەبینیت چۆن
ماندوویہ تیت لەبەر دەبەمەوہ" و کەوتە یاریکردن بە لەشى.

لەسەر جیگا کە وا پالکە وتبوو دەتوت لەسەر تەختی نەشتەرگەری
کەوتووہ، دەیزانی تەواوی ھەولێ ژنەکەى بە ھەدەر دەپوات و بئ ئەنجامە،
لەشى بەرەو ناوہوہ کرژ دەبوو، ھیچ توانایەکی راست بوونەوہى نەبوو، کامیلا
بە لیوہ تەرەکانی کەوتە لستنەوہى لەشى، دەیزانی دەیەویت نازاری خۆی و
ئەویش بدات، لیی بیزاربوو، بە ھەموو گەورەیی خۆشەویستییەکەى وە لیی
بیزاربوو: ھەموو ئەمانە خەتای خۆی بوو، ئیرەییەکەى، پیلانەکانی، بئ
باوہرپیەکەى، سەفەری بئ بەرنامەى کە ھەمووشتییکی تیکداو، پەیوہندی ژن
و مێردایەتیشیان بەھۆی ئەو نارنجۆکەوہ کە لە سکی ژنیکی بیگانەدا لانەى
کردووہ و وایش ریکخراوہ ھەوت مانگی تەرتەقیتەوہ و ھەموو شتیکی ویران
بکات، کەوتبووہ مەترسییەوہ. ئەوہ کامیلا بوو کە بە دوولێیە گەلۆرانەکەى لە
بارى عەشقەوہ ھەموو شتیکی بەرەو ویرانکردن دەبرد.

دەمى نايە سەر سىكى و ھەستى كرد چۆكى بە يارى پىكردىنىش ھەر كرژ دەبىت و بۇ ناوھو دەروات، لە پىشيا ھەلدەت، بچووك دەبىتەوھو بچووكتر.
 پياوھ دەيزانى كامىلا رادەى خۆشەويستى ئەم بۇ ژنەكەى دى بە قەبارەى ھەستانى چۆكى دەپيويت، دەيزانى ژنەكەى زۆر ئازار دەچيژىت، دەيزانى چەند زياتر ئازار بچيژىت، زياتر ئازارى لەشى بى تووانى ئەم دەدات.

-28-

نووستن لەگەل ئەم كچەدا دوا شت بوو كە لە تەمەنيا بىرى لىكردىتەوھ، پەرۆشى ئەوھبوو شادمانى بكات و پىرى بكات لە خۆشەويستى، بەلام نەك خۆشەويستى جەستەى، لەپاستيا دووربوو لە ئارەزوويەكى شەھوانى، چونكە دەيوست پاك و، لە ھەوھس و لەزەت وەرگرتن بەدووربىت.
 وەلى ئىستا دەتوانىت چى بكات؟ ئايا دەتوانىت بۇ پاراستنى پاكى كارە چاكەكانى خوى ئولگا وەدەرنىت؟ دەيزانى ئەمە كارىكى نادروست و ھەلەيە، ئەگەر قبوولى نەكات ئولگا پىى برىندار ئەبىت، رەنگە زامىكى ھەمىشەيى بىت، تىگەيشت كە دەبىت ئەم جامى مېھرەبانييە تا دوا قوم بنوشىت.
لە پرا بە رووتى ھاتە بەردەمى، لە دلى خۇيدا وتى دەموچاوى ئەم كچە پىر لە وەجاخ زادەيى و ناسكيبە، بەلام زۆر ھەيفە ئەم پووھ بەشيك لەو جەستەيە بىت كە لە توليىكى دريژ و باريك دەچىت لە بەرزىدا گولئىكى بژوكى گرتىت و زۆرىش زل بىت.

وەلى، جوان بىت يان نا، ياكوب زانى تازە رزگارى نابىت، ھەستى كرد لەشى (ئەو لەشەى ھەزى بە كۆيلايەتى بوو) ديسان تەواوى ئامادەگى پەيداكردبوو، لەگەل ئەوھيشدا واى بۇ دەرکەوت ئەو ئارەزووھەستانەى ھى يەككى تەر، وەك لە جىگايەكى دووربىت، دوور لە پۆھيەوھ، وەك ئەوھى ئەم

دهستى تيا نه بيٽ و، له ناوه ويذا سووكايه تى بهم جوړه ناروزوه بيٽ،
 رځى له جهسته ي دووربوو، بيري لاي ژهريك بوو له جانتاي بيگانهيهدايه،
 لهو په يوه ندييه رووكهش و بئ ماناو، خو په سهند و نه فره تيه تاراده يهك
 بئ ناگابوو كه كويرانه لهش داواي ده كرد.

ياكوب يادوه رييه كي له ناكاوي به بيردا هات: ته مهنى نزيكه ي ده سال بوو
 بو يه كه مجار په ي به چوئيه تى مندال بوون برد، ورده ورده كه زانيارى له
 باره ي پيكا ته ي له شي ژنه وه په يدا كرد، بيري مندال بوون زياتر و زياتر
 به خو يه وه سه رقالي كرد، زورجار بيري له بهر جهسته كردنى له دايك بوونى
 خو ي ده كرده وه، واى ده هينايه بهرچاو كه جهسته چكولانه كهي، به دم و
 لووتى پر له ماده يه كي لينجه وه، له دالانكي دريژكوله و تهره وه بهرو و خوار
 ديټ، نهو ماده لينجه ي كه نه مى تياتر بووه، موريكه و به موه نراوه. ته واواي
 ژيانى ياكوب گيروده ي هيژه شاراوه كاني نهو موره يه كه هه موو كاريكي پي
 راده په پيټ. به ناروزوى خو ي ناماده ي دهكات و حوكمى نه ينى به سهر
 هه موو ميكانيزمه جوړاو جوړه كاني له شيا دهكات، هه ميشه بيټى له م
 سووكايه تيه ده بووه، له بهرانبه ريا لاني كه م تا نه وشوينه بهرنگاريكرد كه
 هه رگيز گيانى خو ي به ژنان نه دات و نازادى و ته نيائي خو ي پياريزيټ. به لي،
 په ننگه هه ر له بهر نه م هويه بيټ كه هينده ئولگاي خوشده ويست؛ له ديدى
 نه ودا ئولگا بوونه وهريك بوو ته واو له وديو سنووره دياريكراوه كاني
 سيكسه وه. بويه هه رگيز نه وى نه ده خسته خانه سووكه كه ي
 له دايك بوونى خو يه وه.

به ناچارى نهو بيوكانه ي له خو ي دوورخسته وه، چونكه حاله ته كه تا
دهات زياتر بهر وپيټش ده چوو، نهو ده بوو له نيوان چهند چركه ساتيكد
كاره كه بكات، نايشيده ويټ به ناخوشي و بيزاريه وه نه جامى بدات. به خو ي وت

ئەم ئىستا لە بەردەمىدايە بوونەۋەرىكە تەنيا عەشقى پاك و بېگەردى
 ژيانى خۇي بەم بەخشىۋە، تاقە ئامانجى ئەم لەپىگەشىتنى ئۆلگا
 بەختەۋەركردن و لەزەت پى بەخشىن و شادى و پروا بەخۇ كىردىتەتى.

تووشى سەرسامىيەكى زۆر بوو: دەتوت شەپۇلى بەختەۋەرى داۋيانەتە
 بەر، ھەستى بە شادىكرد، گيانى گويىرايەلى لەگەل لەشيا بېوونە يەك، ۋەك
 ئەۋەى كارى خۇشەۋىستى بېجگە لە دەربىنى لەش، خۇش وىستىن و ھەستى
 پاك بەرانبەر بە يەككىكى دى ھىچىتەر نەبىت. ھىچ شىتىك رېگىرنەبوو، لە
 يەكتەرەۋە ئالاۋوون و ھەناسەيان تىكەل بەيەك بېوو.

ئەۋ چىركەساتانە، چىركەساتى درىژ و دلۇقان بوون، پاشان ئۆلگا وشەيەكى
 ھەۋەس بازانەى بە گويىدا چىپاند، جارىك و چەند جارىكى ترو ئىدى تەۋاۋ
 جۇشى سەند.

شەپۇلى شادمانىيەكە لە پىرا بەرەۋ دوا كىشايەۋەۋ، ياكوب و كچەكە خۇيان
 بەسەرگەردانى لە بىبابانىكدا دىتەۋە.

ۋشەيەكى دىۋىكە لە دەمى ئۆلگاۋە ھاتە دەرى، خەيالى ياكوبى تەۋاۋ
 شلوى كىرد، لە خەۋنەكەى ۋەدەرنە، تەمى مېھىرەبانى و پىر لە سۆزى كىردە ھەلم
 و لە ئاكاۋىكدا كچەكە بوۋەۋە بەۋەى جاران: سەرىك لە گوللىكى گەۋرە دەچىت
 بەسەر قەدىكى بارىك و لەرزۇكى جەستەۋە، پەقتارى ئەۋ بوونەۋەرە بەسۆزە
 بوو بە پەقتارى سۆزانىيەك، ھەرچەندە ھەر سۆزى دەجوۋلاندى، بەلام وشە فرىو
 دەركانى زىنگانەۋەيەكى پىكەنن ھىنەرۋ غەمباريان تىابوو.

بەلام دەبوو ياكوب ۋاى نىشان نەدايە كە ناتەۋاۋى لە شوئىنىكى كارەكەدا
 ھەيە، دەبوو لەسەر گەمەكەى بەردەۋام بىت، دەبوو ھەر لەسەر نۆشىنى جامە
 تالەكەى مېھىرەبانى تا دوا قومى بەردەۋام بىت. چۈنكە ئەم كارە بى ماناۋ

ساخته‌يه تاقه كاريكي باشي ٺهو بوو، پوحي تهنانهت(بو چركه ساتيك حه‌بي
ژهره‌كه‌ي له‌بیرنه‌چوو) ته‌نيا داواي پزگار بووني خوئي ده‌کرد.

-29-

ئاپارتمان‌ه قه‌شه‌نگه‌كه‌ي بارتليف، وه‌ك گه‌وه‌ريكي گه‌وره‌ي پريشن‌گدار
له‌ناو سه‌ده‌فيكي نه‌رمو‌كه‌ي خو‌له‌ميشيدا، كه‌وتبووه نيوان هه‌ردوو ژووره
ئاسايي و ساده‌كاني ياكوب و كليماوه، زور ده‌ميك بوو ٺهو ژوران‌ه هيوري و
ئاراميه‌ك ده‌ستي به‌سه‌ردا كي‌شابوون و، له‌هه‌مان كاتيشدا هيشتا پوزينا له
پال بارتليفدا دوا چرپه و ناله‌ي له‌زه‌ته‌كاني به‌پري ده‌کرد. بيده‌نگ له‌ پاليا
پاكشبوو ٺه‌ويش په‌نجه‌ي به‌ سه‌روچاوييا ده‌هينا، داواي كه‌مه‌كيك دايه پيرمه‌ي
گريان، زور گرياو پووي به‌ سنگي بارتليفه‌وه قرساند.

بارتليف وه‌ك كيژوله‌يه‌ك له‌ ئامي‌زي گرت و ٺه‌ويش به‌ راستي واي هه‌ست
کرد كه‌ مندا‌له، هيند مندا‌ل كه‌ پيشان هه‌رگيز به‌ خو‌يه‌وه نه‌ديبوو (پيشتر هيچ
كاتيك نه‌يويستبوو خوئي له‌ ئامي‌زي يه‌كيكدا بشاريته‌وه) له‌هه‌مان كاتا
هه‌ستي وابوو هه‌رگيز وه‌ك ئيستا ٺه‌وه‌نده گه‌وره نه‌بووه (پيشتر هه‌رگيز
ٺه‌وه‌نده هه‌ستي به‌ شادمان‌ي نه‌کردبوو) هه‌موو هه‌نسكيكي گريان هه‌ست‌کردن
بوو به‌ خو‌شيه‌كي تازه كه‌ هيچ جاري تر ٺه‌مووني نه‌کردبوو.

ئيستا كليما له‌ كوئي بوو، ٺه‌ي فرانتا له‌ كوئي بوو؟ ٺه‌وان له‌ شوينيكي بوون
له‌ تو‌زيكي دووره ده‌ستا، كه‌سانيك بوون سووك وه‌ك په‌ر، به‌ره‌و ئاسو
په‌روازيان ده‌کرد، ٺه‌ي ئاره‌زووه ملو‌زمه‌كه‌ي بو‌ خو‌پزگار‌کردن له‌ به‌لاي يه‌كيك
و ده‌ست‌گرتن به‌سه‌ر ٺه‌وي تردا چي ليها‌ت؟ رق و توورپه‌يه‌كه‌ي، بيده‌نگيه
غه‌مباره‌كه‌ي كه‌ به‌ دريژايي پوژ خوئي تيا مه‌لاس دابوو، چي ليها‌ت؟

له کاتیڤدا که پیاوه که هر دهستی به سهرو چاویا دینا، ههنسکی گریانای
 ئه ویش ورده ورده له کهمی ددها، پیاوه که پیی وت بنویت، جی خهوی
 بارتلیف له ژووری ته نیشتا بوو، پوزینا چاوی کرده وه ته ماشای کرد:
 بارتلیف پوتبوو، چوو گه رماوه که (دهنگی کرانه وهی ئاوه که دههاته گوئی)
 پاشان گه پرایه وه، دهرگای که نتوره کهی کرده وه، په توویه کی دهرهینا و به
 هیوری دای به سهر پوزینادا.

پوزینا دهماره پیچهل پیچهکانی قاچی بینی، که بارتلیف نووشتایه وه
 زانی قره لووله کهی ماش و برنج و ته نکه و پیستی سهری به دهره وهیه، به لئی،
 ته مهنی بارتلیف په نجا و ئه وهنده سال و که میکیش ورگی هه بوو، به لام پوزینا
 گوئی به وه نه ددها، به پیچه وانه وه، ههستی و ابوو که سال و ته مهنی ئه و هیژو
 بویری بهم دهبه خشئی، لاییه تهی ئه وی له نووریککی تازه دا که توانای
 دهرپرینت نییه به دیارده خست، به جوړیک که ههستی پیره تی له ئارادا
 نه بوو، پرپر بوو له توانای ژیان، پر له وهستهی که سه فهری ژیان تازه له
 سهره تادایه. پاشان پوزینا وای بوچوو که نه گهر ئه وی لابیته ئه م ههر به
 گهنجی ده مینیتته وه، پیویست به په له کردن ناکات، تیپه پینی زه مان چ
 ترسیکی نه گهره که. دیسان بارتلیف له پالیا دانیشته، له ئامیزی گرتته وه،
 پوزینا ههستی کرد نه که ته نیا له باوه شه ئاسووده به خشه کهی نیو بازووی
 ئه و دایه، به لکو له ئامیزی ته مهنه د دنیا که ره کهیشیدا به ئارامی نوستوو.

پوزینا هوشیاریه کهی دایه کهمی و خوئی له دهست گه مهنی هه له ت و
 په له تی خهون قوتار کرد، دواپی به ناگاهاته وه وای هاته بهرچاو هه موو
 ژوره که نو قمی پووناکییه کی شینی سهیره، پیشتر هه رگیز پووناکییه کی وا
 سهیری نه دیبوو، چی بوو؟ نایا مانگ خوئی پیچا بووه شالیکی شینه وه
 هاتبووه سهر زه وی؟ یان به دووچاوی کراوه وه خهونی ده بینی؟

بارتلیف ھەر زەردەخەنەى بۆ دەکرد و دەستى نازى بە سەروچاویا
دەھینا. سەرئەنجام پۇزینا چاوی نوقاندو خەونیک بەرەولای خۇى برد.

* * *

1-ناماژەیه بە شوینی لەدایکبوونی مەسیح.

2-Faun خواى دارستان و کیلگەکان لە ئەفسانەى پۆمیدا. و. ف.

3-Ruzenka.

پۆزى پىنجهم

-1-

هیشتا دنیا تاريك بوو كه كليما له خهويكي زور سووك به ناگهات،
 دهويست پيش نهوهی رۆزينا بچيته سهركار به گيري بينيت، بهلام چون نه
 پهلهپهلی چوونه دهرهويهی پيش سپيدهی بهيان له كليما بگهيه نييت؟
 تماشای سهعاته که ی کرد: پینجی بهیانی بوو، زانی نهگهر زوو
 هه لنه سيئت دهستی به رۆزينا دا ناگات، بهلام هيچ به هانه و پاساويكي به بيردا
 نه دهات، دلای توند لای دها، نهيزانی چی بکات، هه ستاو بيدهنگ دهستی به
 له بهرکردنی جلهکانی کرد تا کاميلا له خه و هه لنه سيئت، له داخستنی قوپچهی
 چاکه ته که يدا بوو كه دهنگی هاته گوئی، دهنگیکی خه فهی نیوه خه وتوو "بو
 کوئی دهچیت؟"

له پال جيگا که يدا وه ستاو له سه رخو ناو ده می ماچ کرد.
 "بنوو، بو دوور ناپوم"
 کاميلا وتی "منيش ديم" بهلام خه وی ليکه وته وه.
 خيرا كليما هاته ده ری.

-2-

نایا نهوه ده شیا؟ نایا نهوه هه روا ده يتوانی له هاتوچودا بيئت و سه رو خوار
 بکات؟
 به لای، بهلام ئیتر وه ستا، كليما ی بينی دهويست له ساختمانه که ی
 ريچموند بيته دهره وه، که ميک سه بری کردو پاشان بيدهنگ و له سه رخو که وته
 دواي، نهو به ره و ساختمانه که ی مارکس ده چوو، له دالانه که تيپه ری
 (پاسه وانه که نوستبوو) له سووچيکی پاره وه که دا که ده چوه وه سه ر ژووره که ی

پۆزینا ونبوو، چاوی لیبوو ترومپیت ژهنه که له ده‌رگای ژووری پۆزینای د‌دا، ده‌رگا که داخ‌رابوو، کلیمما چ‌ه‌ند جارێکی تر لییدا، ئەنجا گ‌ه‌ر‌پ‌ایه‌وه و پ‌و‌شت. فرانتا له ده‌ره‌وه‌ی ساخ‌تمان‌ه‌که‌یشدا ه‌ه‌ر به د‌و‌ایه‌وه بوو، بی‌نی به شه‌قاوی فراوان له شه‌قامیکی در‌یژ‌ه‌وه که به گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌که ک‌و‌ت‌ای‌ی ده‌هات، ئەوجی‌گ‌ایه‌ی ده‌بوو پۆزینا تا نیو سه‌عاتی تر نۆره کاره‌که‌ی له‌و‌ی ده‌ست پ‌ی‌ بکات، چ‌وو‌ه خواری، خ‌ی‌را چ‌وو‌ه ساخ‌تمان‌ه‌که‌ی مارک‌سه‌وه، له ده‌رگای ژووره‌که‌ی پۆزینای داو، به ده‌نگی به‌رز له ک‌و‌نی کل‌یل‌ه‌که‌وه وتی: "منم، فرانتام، مه‌ترسه، ده‌رگا که بک‌ه‌ره‌وه"

هیچ وه‌لامیک نه‌بوو.

له‌وکاته‌دا که ده‌یویست ئە‌و‌ی به‌ج‌ی به‌ی‌ل‌ی‌ت تازه ده‌رگا‌وانه‌که له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا.

فرانتا ل‌ی‌ی پرس‌ی: "پۆزینا له م‌ال‌ه‌وه‌یه؟"

ده‌رگا‌وانه‌که وتی "له د‌و‌ی‌نی‌وه نه‌گ‌ه‌ر‌پ‌اوه‌ته‌وه"

فرانتا چ‌وو‌ه سه‌رش‌ه‌قامه‌که، له د‌و‌وره‌وه کل‌یم‌ای بی‌نی که ده‌یویست ب‌رواته‌وه ل‌ای گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌کان.

-3-

پۆزینا ئاسایی سه‌عات پ‌ی‌نج و نیو له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا، ئە‌م‌ر‌ۆ به‌یان‌یش ه‌ه‌رچه‌نده له ژ‌ی‌ر کار‌ی‌گ‌ه‌ریی ئە‌و ح‌ال‌ه له‌زه‌ت به‌خش‌ه‌دا ن‌وست‌بوو، ز‌ۆر‌یش نه‌خ‌ه‌وت‌بوو، ه‌ه‌ستا، ج‌لی له‌به‌ر‌کرد‌و، له‌سه‌ر په‌نج‌ه‌ی پ‌ی‌ی چ‌وو‌ه ژووره‌که‌ی ته‌ن‌یشت‌ی.

ب‌ارت‌لیف له‌سه‌ر‌لا ن‌وست‌بوو، به گ‌ران ه‌ه‌ناس‌ه‌ی ده‌داو، ق‌ژ‌ی که ئاسایی به ج‌ۆر‌ی‌کی ج‌وان پ‌ی‌ک ده‌خ‌ست، ئ‌ال‌ۆز‌کا‌وو به‌ش‌ی‌کی سه‌ره تاس‌ه‌که‌ی

دەرکە وتبوو، لە خەودا دەموچاوی پیرتر و بە تەمەتر دەردەکەوت، لەسەر مێزەکەى تەنیشتی سینیهک دەرمان دانرابوو کە خەستەخانەى بە بیرى پۆزینا دەهینایەوه، وهلى هیچیک لەمانە ئازارى پى نهگه یاند، لىی راماو هەستى کرد فرمیسک لە چاویا قەتیس ما، هەرگیز ئەزمونى شەوى وا خوۆشى نەکردبوو، زۆرى پى خوۆشبوو بوى بکەوئیتە سەرچۆک، ئەوهى نەکرد، بەلام نوشتایەوهو بەهییورى ناوچاوی ماچ کرد.

کە لە گەرماوهکە نزیک کەوتەوه فرانتای بینى هەنگاوی خیرای بەرهو لای ئەم دەنا.

پۆژیک پێشتر، بەیەکگەیشتنیکی وای پى ناخوۆشبوو، ئەگەرچى عاشقى ترومپیت ژەنەکە بوو، لەگەل ئەوهیشدا فرانتای لا زۆر گرنگتر بوو، ئەو و کلیما دووانەیهک بوون نەدەکرا لیکیان جیا بکەیتەوه: یەکیکیان لەسەر واقیعی ژيانى پۆژانەو ئەویان لەسەر خەون بنیاتنرابوو. یەکیکیان ئەوى دەویست و ئەویدی نا، ئەم خوازىارى ئەویان و لەمیان هەلدهات، هەریەکیک لەم دووانە مانای بوونى ئەوى تىرى دیاریی دەکرد، بپریارى ئەوهى کلیما باوکی مندالەکەیهتى فرانتای لە ژيانى دەرناهویشتبوو، بە پێچەوانەوه: ئەوه خودى فرانتا بوو کە ئەمى خستبووه سەر ئەو بپریاره، پۆزینا لەنیوان ئەم دووانەدا مۆلەق وەستابوو، وەك ئەوان دوو تەوهرهى بوونى بن، تەوهرهکانى باکوورو باشوورو تاقە هەسارەیهک بوون کە دەیناسین.

بەلام ئەو بەیانیه کتوپر لەوه گەیشت کە ئەم گەردوونە دنیاى تریشى تیاپه، بى کلیماو فرانتایش ژيان هەر بەسەر دەبریت، زانى پێویست بە پەلەکردن ناکات، پیاویکی عاقل و پێگەیشتوو دەتوانیت بەرهو قەلەمپهویک پابەریی ئەو بکات کە لەویدا زەمان میهرهباترەو گەنجایهتى لەویدا زوو کۆتایی نایەت.

فرانتا سەرگەرمانه وتی "دوی شهو لهکوی بوویت؟"
 "په یوه نډی به تۆوه نییه"
 "چوومه ماله کهت، لهوی نه بوویت"
 پۆزینا وتی "له هه رکوی بووم په یوه نډی به تۆوه نییه" و بی وهستان له
 ده رگای گه رماوه که تیپه پری "مه که وهره دوام"
 فرانتا به ته نیا له پیشی ساختمانه که دا وهستا، له بهر بی خهوی دوی
 شهوی قاچی دابویه ئیش و به ناچاری له سه ر کورسییه که ده ی توانی
 چاودیری ده رگای ده ره وهی لیوه بکات دانیشته.
 پۆزینا به په له له پلیکانه کان به سه رکه وت، چووه ژووریکی گه وره ی
 چاوه روانی کردنی قاتی دووه مه وه که بو نه خو شه کان کورسی و قه نه فه ی تیا
 ریزکرابوو، کلیما له نزیك ده رگای به شه که ی نه وه وه دانیشته بوو.
 کلیما وهستا و نائومی دانه ته ماشای کرد "پۆزینا! تکات لیده کهم، تکات
 لیده کهم عاقله، له گه لئا وهره، باپیکه وه بو ئه وی برۆین"
 نانا رامیه که ی نه و بی ده ربه ستیه ی هه فته ی پیشووتری پیوه دیار نه بوو که
 خوی پیوه ده نواند.
 پۆزینا وتی "تۆ ته نیا ئه وه ت گه ره که شه پری منت له کۆل بیته وه" ئه م
 قسه یه ترساندی "نا، نامه ویته له ده ستت پزگارم بیته، به پیچه وانه وه، هه ز
 ئه کهم چه ند بتوانین زیاتر یه کدیما ن خوش بویت"
 "درۆ مه که"
 "پۆزینا، تکات لیده کهم، ئه گه ر نه یه یته هه موو شته کان تیک ده چن"
 "کی ئه لیته نایه م؟ هیشتا سی سه عاتم ماوه، تازه سه عات شه شه، بگه ریوه
 ناو پیخه فه کهت، ژنه کهت چاوه پیته"

دەرگاھى لەدواى خۆيەو پىۋەدا، بە پەلە بەروانكەيەكى سىپى پۆشى و بە
 ھاوکارە تەمەن مام ناوھندىيەكەى وت "چاكەيەكم لەگەلدا بگە، دەبىت سەعات
 نۆ بۆم، دەتوانىت سەعاتىك لە شوينى مندا بىت؟"
 ھاوپىكەى بە دەنگىكى سەركۆنە كەرنەو وتى "ئاخىرى پارزىان كەردىت"
 پۆزىنا وتى "پارزىان نەكەردووم، عاشق بووم"

-4-

ياكوب نزيك پەنجەرەكە بوەو كەردىەو، لە بىرى حەبە شىن باوھكەدا بوو،
 نەيدەتوانى باوھر بە خۆى بىنىت كە پۆژى پىشتەر بەراستى داويەتە ژنىك، لە
 ئاسمانە شىنەكە وردبوەو ھەواى فىنكى سەرلەبەيانى سەرەتاي پايىزى
 ھەلمژى، دىناى دەرەو ھى پەنجەرەكە ئاسايى، ھىور و ساردبوو، ئىستا
 پووداوەكەى دويىنى لەگەل سستەرەكەدا ھەك شتىكى پووچ و دوور دەھاتە
 بەرچاۋ.

تەلەفۆنەكەى ھەلگرت و ژمارەى گەرماوھكەى ھەرگرت، داواى پۆزىناى
 سستەرى لە بەشى ژنان كەرد، زۆر چاۋەپىبوو، داويى ژنىك ۋەلامى داىەو،
 دووبارە وتى دەيەويت لەگەل پۆزىناى سستەردا قسە بكات، دەنگەكە ۋەلامى
 داىەو كە سستەرەكە ئىستا لە ھەوزەكاندا گىرى خواردووەو ناتوانىت بىتە
 سەر تەلەفۆن، سوپاسى ژنەى كەردو تەلەفۆنەكەى دانا.

ھەستى بە ئاسوودەيىكەى بى سنووركەرد: ھىشتا پۆزىنا زىندووە، حەبى
 ناو شووشەكە ئاسايى لە پۆژىكا سى جار دەخورىت: كەواتە ھەك پىسا دەبوو
 دويىنى شەو ۋەمپۆ بەيانى حەبى خواردىت و بەم پىيە دەبايە زۆر پىش
 ئىستا حەبەكەى قووت داىت، لەپرا ھەموو شتىكى بە تەواوى بۆ پوون
 بوەو: حەبە شىن باوھكە كە بۆ دەستەبەركەردنى ئازادىيەكەى لە گىرفانىا

هەلیگرتبوو حەببکی ساختە بوو، ھاورپیکە پیک و پاست وەھمی مردنی داوھتی.

بۆ پێشتر بیری لەمە نەکردبوو؟ جارێکی تر ئەو پۆژە دوورەى ھاتەوہ بێر کە داوای ژەھری لە ھاورپیکانی کرد، تازە لە زیندان ئازاد کرابوو، ئیستا کە دەگەرپتەوہ بۆ رابووردوو تیدەگات کە داواکارییەکەى قیزەون ھاتۆتە بەرچاوی، تەنیا بە شانۆگەرییەکی ناشیرین دراوھتە قەلەم بۆ سەرئۆچ پراکیشانی خەلکی بە لای ئەو رەنج و ئازارەدا کە بەرگەى گرتبوو. سکریتا بێ دوودلی داواکەى قبوول کردبوو، داوای چەند پۆژیک حەببکی شین باوی بریقەدارى بۆ ھینابوو، بەئێ، ھیچ پاراییەکی نەدەویست، پێویستی نەدەکرد لە داواکارییەکەى پەشیمان بکریتەوہ. سکریتا کارەکەى عاقلانە بوو، زۆر لەوانە عاقلانەتر کە داواکارییەکەى یاکوویان داوہ داوہ. سکریتا پیک وەھمیکی بێ زیان و ئارام و دنیاکەرى داوویەو لەم بێنەو بەردەیدەدا بۆ ھەتاهەتایە سوپاس و پێزانینی یاکووی بەدەست ھینابوو.

چۆن پێشتر ئەم شتەى بە بێردا نەھاتبوو؟ لەپاستیا، ھەر ئەوہى کە سکریتا ژەھریک لە شیوہى حەببکی ئاسایی بە ئامیز دروستکراوی بە یاکوب دا، کارێکی سەیرە! یاکوب دەیزانی سکریتا وەک کیمیاوییەک دەیتوانی پاستەوخۆ دەستی لە ژەھر گیربیت، وەلى بەوجۆرەى کە دەزگایەکی حەب دروستکردنی لە بەردەستا بێت بە لایەوہ کارێکی سەیربوو، بەلام زۆری بێر لەوہ نەکردبوو، ئەگەرچی لە دنیا دا گومانى لە ھەموو شتێک ھەبوو، وەلى بڕوای بە حەبەکە وەک بڕوا بە ئینجیل بوون وابوو.

ئیستا، لەم چرکە ساتى پەر لە ئارامیە مەزنەیدا، سوپاسى ھاورپیکەى دەکرد کە فریوى داوو، خووشحالی بوو بەوہى کە سستەرەکە زیندووہو کارەساتە ناخۆشەکەى دوینیش بێجگە لە مۆتەکەیکە چیتر نەبوو. بەھەر حال،

ھېچ شىئىكى ژيان زۆر درىژە ناكىشىت و، لەدوای شەپۆلى ئارام بەخش و خۆشەو، شەپۆلىكى تىرى خەفەت ھەيە.

چ پىكەنەن ھىنەريووا ھەبەكەى گىرفانى، كە حالەتتىكى زۆر ناسكى دابوھ ھەر ھەنگاۋىكى و لەوھدا بوو ژيانى بگۆپىتە سەر ئەفسانەيەكى شكۆمەندو، لەوھىش دۇنيابوو كە مەرگى ئەو لەناو ئەو سەرە كاغەزە پەنگالەيىھە بچووكەدایە، كەچى بىجگە لە پىكەنەننىكى بىدەنگى سكرىتا چىترى تيا نەبوو. ياكوب، لە دوا لىكدانەوھىدا، تىگەيشت ھاۋرىكەى كارىكى چاكى كردوھ، وھلى بەھەرھال وائىشى ھاتە بەرچاۋ كە سكرىتاي خۆشەويست و ھاۋرپى لە پرا چكۆلە بووھو، بوو بە مرقۇئىكى ناسايى پى نەگەيشتوو، پزىشكىك بوو وھك ھەزارانى تر. ئەوھى سكرىتاي لە ھاۋرپى و ئاشناكانى تىرى ياكوب جىادەكردوھ تەنيا ئەوھ بوو كە پەفتارى لەوانى تىرى نەكردو، بى دەربەستانەو بى دوو دلى ژەھرەكەى دايە، شىئىكى تر لەوھدا ھەبوو، ئەو ئەوھى لەبەرچاۋ نەگرتبوو كە پەنگە ياكوب لە كاتى ھىرشىكى ھىستىرى يان ئاۋمىددا خراب سوود لە ھەبەكە وھربگىت، ئەو بەشىۋەيەك لەگەل ياكوبدا پەفتارى كردبوو وھك ئەوھى تەواۋ دۇنيا بووبىت لەگەل يەكىكى وھك خۇيدا ئەو كارە دەكات كە ھېچ لاۋازىيەكى ئىنسانىي پىۋە نىيە، ئەوان وھك دووخوا كە دەبوو بە ناچارى لەگەل مرقۇدا بژىن پەفتارىيان لەگەل يەكتردا كردبوو، ئەمە كارىكى جوان و شايستە بوو، ھەرگىز لە ياد نەدەكرا. بەلام لە پرىكا ھەموو شىئىك كۆتايى پى ھاتبوو.

ياكوب لە شىنىي ناسمانى پوانى و بىرى كردوھ: ئەمرو سكرىتا ئارامى و ئاسوودەي پى بەخشىم و، لە ھەمان كاتدا پوانىنى منىشى بەرانبەر بە خۇي گۆپى.

-5-

هه لویسته ته و او سه یرو شاد به خشه که ی پوزینا، که قبول کردنیکی زوره ملی بوو، کلیمای سه رسام کردبوو، به لام لهم دنیا یه دا هیچ شتیکی نهیده توانی به پاست یان درو ئه و والی بکات ژووری چاوه پروانییه که به جی بهیلتیت. ونبوونی چاوه پروان نه کراوی دویینی پوزینا بیری له کارخستبوو، بریاریدابوو هر له ویدا چاوه پئی بییت تا دلنیاییت کهس له بریاره که ی په شیمانی ناکاته وه یان نایوروژینییت.

ژنه نه خو شه کان له هاتوچو دا بوون، له و دهرگایه وه که پوزینا له پشتیه وه دیارنه مابوو، جیاده بوونه وه، هه ندیکیان له ویدا ده مانه وه، ئه وانی تر ده گه پانه وه ژووری چاوه پروانی کردن تا له سه ر کورسیی پال دیواره کان دابنیشین، هه موویان مله قوتیی لای کلیمایان بوو، چونکه ئه وئی به شی ژنان بوو ئاسایی ریگا به پیاو نه ددرای بیته ژووری چاوه پروانییه وه.

ژنیکی به خو وه که به روانه که یه کی سپی پیوه بوو له دهرگایه که وه هاته ژووری و ته ماشایه کی خو هه لقورتینه رانه ی ئه و ی کرد، ئینجا لیی نزیکی که ته وه و لیی پرسى که ئایا چاوه پئی پوزینایه، کلیما سوور داگه پراو سه ری به لئ کردنى بو دانه واند، ژنه که خو مانه یی و به جوړیکی فزولی وتی "پیویست نییه له م ناوه دابنیشیت، تا سه عات نۆ کاتت به دهسته وه یه"، کلیما وای هاته بهرچا و هه موو ژنی ژوره که گوئیان له قسهکانی بوو زانیویانه مه سه له که چییه.

نزیکه ی چاره کیکی مابوو بو سه عات نۆ که پوزینا به بهرگی ئاساییه وه هاته دهری، کلیما دهستی گرت و بی ئه وه ی هیچ له گه ل یه کتردا بلین له ساختمان که به دهرکه وتن، هیند نوقمی بیرکردنه وه ی خو یان بوون ناگیان له وه برابوو فرانتا، که له پشت بنچکه دارهکانی باخچه که وه خو ی ماتدابوو، به دوا یانه وه یه.

-6-

ياكوب بېجگە لە مائىئاۋايى لىكردنى ئۆلگا و سكرىتا ھىچى تىرى نە مابوو،
 ۋەلى دەيوست لە پىشدا (بۇ دواجار) پىياسەيك بەناو باخچەكەدا بىكات و دوا
 نىگاي خۆشەويستى و ھەسرەتى رابووردوى لەو درەختانە بگىت كە
 دەتوت گىران لى دەبىتە ۋە.

ھەر لە ۋاكتەدا كە گەشىتبوو ۋە پارە ۋەكە، ئىككى گەنج دەرگاي
 بەرانبەرەكەى دادەخست، بالاي بەرزى ئىكە سىجىرى لىكرد، كە دەموچاۋى
 بىنى لە جوانىيەكەى سەرى سوورما، بە ئىكەى ۋە: "تۆ ھاورپىكەى دىكتور
 سكرىتايىت، ۋا نىيە؟"

ئىكە بىزەيكەى دىلپىنى ھاتى: "چۆن ئىزانىت؟"

ياكوب ۋەلى "ئە ۋو ۋو ۋو لى ۋەى ھاتىتە دەروە ھەمان ئە ۋو ۋو ۋو كە
 دىكتور سكرىتا بۇ ھاو ۋەكەنى كەلىكى لى دەبىنىت" ۋە خۆى پى ناساند.
 ئىكە ۋەلامى داىە ۋە "من خانمى كلىمام، دىكتور لوتفى كىردو ئەم ۋو ۋو ۋو
 داىە مىردەكەم، ۋا ئىستا بەدۋاى مىردەكەمدا دەگەپىم، پەنگە لاي دىكتور بىت،
 تۆ بلىلى لە كوى بىت؟"

ياكوب بە تاسە ۋە لە ۋو ۋو ئىكە پامو (جارىكى دى) ئە ۋەى ھاتە ۋە بىر
 كە ئەمپرو دوا پۇژى ئە ۋە، پۇژىكە ھەموو ۋو ۋو ۋو باىخە ۋە ماناي تايىبەتى
 خۆى ھەيە ۋە شانسىكى پەمىزى لى دەكە ۋىتە ۋە.

ۋەلى ئەم شانسى بە چ مانايەك؟

ۋەلى "شادمانم بىگەيەنمە لاي دىكتور سكرىتا"

"ئەمە ئە ۋو پەرى لوتفى جەنابتانە"

بەلى، ئەم شانسى بە چ مانايەك؟

ئەم دىدارە زىياد لە ھەر شتېكى تر تەنيا پەيامىك بوو، ھىچى تر نا، ياكوب دوو سەعاتى تر دەپۇيشت و بۇ ھەتاھەتايە ئەم شتە جوانەى لە دەست دەچوو، ئەم ژنە خۆى وەك غەدر لىكراوئىك پيشانى ئەودا، ئەو ژنەى تەنيا بۇ ئەو دىبوو پەى بەو بەرئت كە ھەرگىز نابئتە ھى ئەو، ئەمە وئىنەيەك بوو بۇ لە دەستدانى ھەموو شتېكى بەھۆى پۇيشتنەكەيەو.

ياكوب وتى: "سەيرە، رەنگە ئەمە دواجارى تەمەنم بئت لەگەل دكتور سكرىتادا قسە بكەم"

بەلام پەيامەكەى ئەم ژنە شتېكى تىرشى دەوت. ئەو پەيامەينى دوا دەقىقەكانى جوانىش بوو، بەلئ، جوانىى، ئەگەرچى ياكوب لەو گەيشت كە ھەرگىز جوانناس نەبوو، گوئى پى نەداو، ھەرگىز ژيانى بۇ تەرخان نەكردو، بەلام جوانىى ئەم ژنە سىحراوىى كرد، لە پرا ھەستى كرد ھەموو بىرپارەكانى پيشووى بەھۆى غەقلەتېكەو، قلىپ بوونەتەو بوونەتە نائاسايى، زانى لە ژيانىا ھەمىشە شتېكى بواردو، ئەگەر ئەم ژنەى بناسىايە ئىستا بىرپارەكانى بە جورئىكى تر دەبوون.

"چۆن ئەمە دواجارە؟"

"دەرپۇم بۇ دەرەوھى ولات، بۇ ماوھەكى دووردىژ"

مەسەلەكە ئەو نەبوو كە ئەو ژنى جوانى نەديو، بەلام ھەمىشە دىدئەندازىى ئەوانى لا پاشكوو پەراوئىز بوو، ئەو شتەى ئەوى بەرەو لای ژنان دەكئشا گيانى تۆلە بوو، يان خەم و بىزارى، يان دلئسوزى و بەزەىى بوو، لە دىدى ئەودا دىناى ژن يەكسان بوو بە نمونەيەكى تالى ژيانى ناو ولاتەكەى، جىگايەك كە ئەو تىايدا ھەم چەوساو بوو ھەم چەوسىنەر، ئەو شوئىنەى چەندان شەپرى ناخوشىى تىا كردبوو بئ ھىچ خوشەويستىيەك. وەلى وادەھاتە بەرچا و ئەم ژنە لە ھەموو ئەم شتەنە دوورە، دوورە لە ژيانى ئەو، ئەو

له دهره وه هاتووه، له شوینیکی خه یالییه وه، نه و نهک ته نیا ژنیکی جوان، به لکو خودی جوانیهک بوو که له وی گه یاند -ئیستا و لیږده- توانای نه وهی هه یه به شیوه یه کی جیاوازو بو ئامانچ گه لیکی جیاواز بژیست، تیگه یاند جوانیی له دادپهروهی مهزتره، له حقیقهت مهزتره، حقیقی ترو حه تمی تره، به لئی ته نانهت زوویش به دهست دیت. له وی گه یاند که جوانیی له پیش هه رشتیکی تره وه یه و بو هه تاهه تایشه له دهست نه م چوو، نه و ژنه، له دوا چرکه دا بویه خوئی نیشانداه که پیی بلیت چند ده بنگ بووه که وای زانیوه هه موشتیک ده زانییت و تامی هه مو شته کانی ژیانی چه شتووه.

ژنه که وتی: "ئیره ییت پیی ده به م"

پیکه وه له باخه که تیپه رین، ناسمان شین بوو، ده وه نه کان زهردو سوور بوون و جاریکی تر یاکوب نه وهی وه بیرهاته وه نه وه دیمه نی ناگریکه که هه موو پروداوه کان، یادوهی و دهرقه ته کانی نه و ده سووتینییت و نابووتی ده کات.

"پیویست ناکات ئیره ییم پیی به ریت، چونکه ئیستا وای به چاک نه زانم که نه سلهن نابیت برۆم"

"بو نابیت؟ نایا له پرا ئیرهت لا خوشه ویست بووه؟"

"تۆم لا خوشه ویست بووه، ههست نه که م زۆر زۆرم خوش نه وییت. بیی نه دازه جوانیت"

پیش نه وهی بزانییت چی پروودهدات، وشه کان له ده می هاتنه ده ری و کتوپر نه وهی هاته بیر که ده توانییت هه موو شتیکی پیی بلیت، چونکه تا چند سه عاتیکی تر ده رۆشت و قسه کانی نه بو خوئی و نه بو نه و، چ شوینه واریکی به جی نه ده هیشت، نه م نازادییه کتوپره سه ری سووردا.

"من وهك كويړيك ژياوم، مرويه كي كويړ، ئيستا، بو يه كه مين جار په ي به وه ده بهم كه جواني هه وه، پيم پيداوه به لامدا تپه پريت"

ژنه كه ياكوبي به وه وه له مړه ويك برد كه هه رگيز ريگاي تي نه كه وتبوو، دنياي هونه ر و موسيqa، پي ده چوو له گه ل نه و چل و گه لايانه دا كه چون مه شخه لان ده ياننواندو، ئيدي نه و وهك په يام و په مزي ئاگر ته ماشاي نه ده كردن، به لكو وهك عه شق و شهيدا ييهك و، جوانييهك كه له گه ل په وتي ههنگاو و دهنگي به جوشي نه و ژنه دا ريك ده كه وت، بووييت به يهك.

"بو نه وه ي دهستم كه ويت ناماده ي هه موو شتيكم، پيم خوشه چي هه يه بخمه لاوه هه موو ته مه نم بو تو و له پيناوي تودا به جوړيكي دي بريم، وه لي ناتوانم، چونكه ئيتر به راستيي ليړه نيم، ده بوايه دويئي بروشتمايه و نه مړو ليړه له تارماييه كي ويل ده چم"

به لي، ئيستا له وه ده گه يشت كه چ چاره نو سيك نه م ديداره ي بو پيش هينا، نه م ديداره له دهره وه ي ژيانيدا، له شوينيكي سهرووي چاره نو سيبه وه، له پشت ژياننامه يه وه پرووي دها، نه م قسانه ي به ئاساني له گه لدا كرد، تا گه يشته نه و نه نجامه ي ته نانه ت بهم حاله يشه وه ناتوانييت هه رچيه كي بويت پيي بلييت.

دهستي گرت و راست ناماژه ي بو پيشه وه كرد: "عياده ي دكتور سكريتا نه وه يه، بروره قاتي دووهم"

خانمي كليما زوري لي ورد بوه وه و ياكوبيش له نيگا كه يدا كه وهك ناسويه كي ته ماوي، ناسك و نمدار بوو نقوم ببوو. ديسان دهستي گرت هه وه، گه رايه وه و پوشت.

دوای که می‌ک ئاوری دایه‌وه و خانمی کلیمای بینی بی جوول‌ه وه‌ستاوه و ته‌ماشای ده‌کات، چهند جاریکی تر ئاوری دایه‌وه و هیشتا ژنه‌که هر له‌ویدا بو، له دوایه‌وه، لیی رامابوو.

-7-

نزیکه‌ی بیست که‌سی بیزار له ژووری چاوه‌پوانیدا بوون، جیی پۆزیناو کلیمای نه‌بوو دابنیشن، دیواره‌کانی به پۆسته‌ری گه‌وره که داوای له بارنه‌بردنی مندالیان له ژنان ده‌کرد رازابوونه‌وه، له‌سه‌ر یه‌کیکیان وینه‌ی مندالیکی ناو بیشکه کرابوو که به زه‌رده‌خه‌نه‌وه به دایکی ده‌وت: دایکه، بۆ منت ناویت؟ له به‌شی خواره‌وه‌ی پۆسته‌ره‌که‌دا به پیتی گه‌وره شیعریک نووسرابوو، له شیعره‌که‌دا مندالیکی هیشتا له دایک نه‌بوو له دایکی ده‌پارپته‌وه نه‌هیلت له ناوی به‌ریت. منداله‌که زۆر به خوشییه‌وه له باتی نه‌وه به‌لینی ده‌داتی: دایکه، نه‌گه‌ر منت نه‌ییت، که ده‌مریت کی له نامیزت ده‌گریت؟

پۆسته‌ره‌کانی تر وینه‌ی نه‌وه دایکانه‌یان پیوه بوو که به خوشی و پیکه‌نینه‌وه گالیسکه‌ی منداله‌کانیان پال پیوه ده‌ناو، هه‌روه‌ها وینه‌ی نه‌وه کورپه مندالانه‌ی میزده‌که‌ن (کلیمای وای بیرکرده‌وه که کوپکی مندال له‌کاتی میزکردندا به‌لگه‌یه‌کی به‌هیزه بو به دنیا هینانی مندال، کاتیک له فیلمیکی هه‌والدا مندالیکی جوانی به خوشییه‌وه له‌کاتی میزکردندا دیبوو، ته‌واوی سینه‌ماکه پرپبوو له هه‌ناسه‌ی خوشی ژنان)

کلیمای دوای ماوه‌یه‌ک چاوه‌پوانی بریاریدا له ده‌رگای ژووری دکتۆر بدات، سسته‌ریک سه‌ری ده‌ره‌یناو، کلیمای ناوی دکتۆر سکریتای برد، دکتۆر دوای چهند ده‌قیقه‌یه‌ک هات، به‌لین نامه‌یه‌کی دایه‌ کلیمای تا پری بکاته‌وه، داوایشی لیکرد که میکی تر چاوه‌پوان بییت.

کلیما بەلین نامەکەى نا بە دیوارەکەووە دەستی بە پرکردنەوہى ئەو زانیارییانە کرد کە تیایدا داواکرا بوون: ناو، میژووی لەدایک بوون، شوینی لەدایک بوون، پۆزینا هاوکاری کرد، پاشان گەیشتە ئەمە: ناوی باوک. لە ترسا موچرکی پیاھات، بینینی ئەم ناوینیشانە سووکایەتی پیکردنەو ئیمزاکردنی ناوی خۆی لەسەری کاریکی سامناک بوو.

پۆزینا تەماشای دەستی کلیمای کرد و زانیی دەلەرزیت، ئەمە زیاتر دلنیاى کرد و وتی: "بەردەوامبە، بنوسە!"

کلیما لەسەرخۆ پرسى "دەبیّت ناوی کى بنوسم؟"

بە ترسنۆک و پووج ھاتە بەرچاوی پۆزینا و تەواو بە لەعنەتی کرد، ئەو لە ھەموو شتیک دەترسا، لە بەرپرسیارییەتی، تەنانەت لە مۆرکردنی ناوی خۆیشی دەترسا.

وتی: "مەبەستت چییە؟ وایزەم ئەو زۆر ئاشکرایە کە دەبیّت ناوی کى بنوسیت"

کلیما وتی: "وامزانى مەسەلەکە زۆر گرنگ نییە"

ئیتربایەخى بە کلیما ئەداو لە ناخیدا ھەستی بەوکرد کە ئەم پیاوہ ترسنۆکە رەنجاندوویەتی، پىی خۆشبوو ئازارى بدات، وتى "ئەگەر بە درۆی دەزانیت وا چاکترە ھاوپی ئەین" و، دواى ئەوہى کلیما مۆرى لای ناوہکەى خۆیەوہ کرد پۆزینا ھەناسەى ھەلکیشا و لەسەرى پۆشت: "بە ھەر حال ھیشتا تەواو لەوہ دلنایم کە چی ئەکەم"

"مەبەستت چییە؟"

لە دەموچاوہ تەواو تیکچووہکەى کلیمای روانى و وتى: "تا ئەوساتەیش

کە دەریدینن، بۆم ھەیە لە بپیارەکە پەشیمان بجمەوہ"

-8-

لەسەر قەنەفەكە دانىشتىبوو، قاچى نووساندىبوو بە مېزەكەو، لە خويندەنەو، چىرۆكىكى پۆلىسىدا بوو كە بۇ پوژانى بىزاربوونى لە مانەو، كاتىبەكەى ئاۋەكانزايىبەكاندا كرىبووى، بەلام زەينى خويندەنەو، پەرتبوو، چونكە مېشتا لە سى و دووى قسەكانى دوى شەودا بوو، لە پېش ھاتەكەو، بە تايبەت لە خوى قايل بوو، ھەك ئەنجام ببوو بەو كەسەى كە خوى پىيى خوشبوو واييت: نەك قوربانىيى خواستەكانى دلى پياو، بەلكو داھىنەرى چارەنووسى خوى، ئەو دەورە چكۆلە پاكەى ياكوب بوى ديارى كردبوو بە تەواوى برىبووى، بە پىچەوانەو، بە پىيى ويستى خوى ياكوبى گۆرىبوو.

ئىستا خوى بە شايستە، ئازادو جوامىر دەزانى، تەماشاي قاچى نىو پانتۆلە تەنگە جىينەكەى خوى دەكرد كە بە سەرمېزەكەو درىژى كردبوون. كە گويى لە دەنگى لىدانى دەرگاكەيش بوو، بە خوشىيەو وتى "وەرە ژورى، چاۋەرپىت بووم"

ياكوب ھاتە ژورى، غەمبار دياربوو.

پىش ئەو، قاچى لەسەر مېزەكە بەئىنتە خوارى وتى "سلاو"

ياكوب بىزار دياربوو، ژنەكە ئەمەى پى خوشبوو، لە جىگاكەى ھەستاو لەسەر خۇ ماچى كرد "كەمىك دەمىنتەو؟"

ياكوب بە دەنگىكى غەمبارانەو ۋەلامىدايەو "نە، ئەمجارەيان بەراستىيى بۇ مائىناۋايى لى كردن ھاتووم، بەپەلە دەپۇم، ھەزم كرد بۇ دواچار لەگەلتا تا گەرماۋەكان برۇم"

ئۇلگا بە زەردەخەنەيەكى شادمانىيەو وتى: "باشە، منىش پىم خوشە كەمىك پىادەپەروى بكەم"

-9-

یاکوب لیوان لیوبوو له خه یالی خانمی کلیمای جواندا، ئەو شهوهی له گه ل ئۆلگادا گوزهراندوبووی گیزو نازاری دابوو، ناچار بوو بو هاتن و مائناوایی لیکردنی جوړه زوریک له خوئی بکات، به لام هیچی له وهستهی دهرنه دهری، به خوئی وت دهییت به ته گیزو زیره کیه کی زوره وه هه ل سوکوت بکات و، نابیت ئۆلگا تهنانهت گومانیک له وه بکات که ئەو دوینی شهو خوئی و چیژیکی زور که می چه شتوو. نابیت هیچ شتیکی یادوه رییه که ی له بیرى ئۆلگادا شلوی بکات، بویه سیمایه کی جیدی له خوئی گرت، ناسایی ترین رستهی به دهنگی غه مبارانه وه دهوت، هه روا دهستی گرت وه په نجهی به قژیا هیئا، که ئۆلگا تهماشای ناوچاوی ده کرد، هه ولی دها له ناخوشتین حاله تدا خوئی پیشان بدات.

ئۆلگا پیشنیازی کرد گهر بکریت و کاتیان هه بییت له شوینیکیدا بوهستن و چه ند پیکیک شه راب بخونه وه، به لام یاکوب دهیویست زور زوو کوتایی به دیداره که بینیت، چونکه ئەزمونه که ی لا زه حمت بوو. وتی "مائناوایی کردن زور غه ماوییه، نامه ویت دریژی بکه مه وه"

که گه یشتنه دهرگای گه رماوه که، هه ردوو دهستی گرت و به قوولی له ناوچاوی روانی.

ئۆلگا وتی: "یاکوب، تو زورت چاک کرد که هاتیته ئیره و منت بینى، دوینی شهو شهویکی خویشوو، به خته وهرم که سه رئه نجام دهستت له گه مه ی دهوری باوکایه تیم هه لگرت و بوویت به یاکوب، به راستی دوی شهو ناوازه بوو، وا نه بوو؟"

یاکوب زانی ئیدی هیچ شتیکی تیناگات، ئایا ده شیت ئەم کچه پر له ههسته پووداوه که ی شهوی پیشوو تهنیا بو خوئی و رابواردن بداته قه له م؟ که

ئەنگىزەكەى نەك سۆز، بەلكو ھەۋەس بازىيەكى پۈت بوۋىت؟ بلىيى يادۋەرى
خۆشى شەۋىكى عەشق لە خەمى لىك جىابوونەۋەيەكى ھەمىشەيى باشتر
يىت؟

ياكوب ماچىكرد، ژنەكە ھىۋاي سەفەرىكى خۆشى بۇ خواست و پاشان
بۇ شوينى خۇ گۆرپنە فراۋانەكەى گەرماۋەكە گەپايەۋە.

-10-

نزيكەى دوو سەعات بە بەردەم عىادەكەدا ھاتوچۆيىكرد و بىزاربوو،
بەردەۋام ئەۋەى ۋەبىر خۇى دىنايەۋە كە نابىت بىكاتە ھەرا، ۋەلى ھەستى كرد
خۇى پىناگىرىت و خەرىكە تواناي نامىنىت.

چوۋە ساختمانەكەۋە، ناۋچەى ئاۋەكانزاييەكە جىگايەكى بچوۋكبوو
ھەموو ئەۋيان دەناسى، لە دەرگاۋانەكەى پرسى ناي پۇزىنا لەۋيىيە؟ دەرگاۋان
سەرى بەلىيى بۇ پارۋەشاندا و ۋتى بە ئاسانسەر (ئاسانسۇر)كە چوۋەتە
سەرى، تەنبا لە بەرزترىن قاتدا، ۋاتا قاتى چوارەم، دەۋەستاۋ بۇچوۋنە
قاتەكانى خوارۋە دەبۋايە بە پلىكانەدا بۋايە، بۇيە فرانتا دەيتۋانى
گەرپانەكەى تەنبا لە پارۋەكانى قاتى چوارەمدا كۆنترۆل بكات. لايەكى
پارۋەكە عىادەكان و لاکەى تىرى شوينى نەخۆشىيى ژنان بوو، بە پارۋەى
يەكەمدا (كە تاقە كەسىكى تيا نەبوو) تىپەپى، پاشان گەيشتە پارۋەى دوۋەم
ۋ ئەۋەيشى پى ناخۆشبوو كە پى بە پياۋ نادەن بېۋاتە ئەۋى، سستەرىكى
بىنى لە ناسياۋ دەچوۋ پرسىارى پۇزىناى لىكرد، سستەرەكە نامازەى بۇ
دەرگايەك كە دەكەۋتە كۆتايى پارۋەكەۋە كرد. دەرگا كرابوۋە، چەند پياۋو
ژنىك تيايدا كۆببوۋنەۋە، فرانتا خۇى بە ژوورىكدا كردو چەند پياۋ و ژنىكى
تىرى بىنى لەۋى دانىشتىبون، بەلام ترومپىت ژەن و پۇزىناى لى نەبوو.

(ئایا كچىك، كچىكى قز زەردتان نەدیوہ؟)
 ژنىك ئاماژەى بۇ دەرگای عیادەكە كىردو وتى "لە ژوورەوہن"
 فرانتا ئەوہى خویندەوہ، دایگە، بۆ منىت ناوئىت؟ و پۆستەرەكانى تر وئىنەى
 تازە لە دایك بوو و، ئەو مندالە كوپانەى مېزىيان دەرگى بېنى، ھەموو شتىكى لا
 پوون بوەوہ.

-11-

مېزىكى دىرئ ناوہراستى ژوورەكەى داگىرگىدبوو، كلىما و پۇزىنا لە
 لایەكەوہ دانىشتىبون، دكتور سكرىتا بەرانبەريان لە بەىنى دوو ژنى تەمەن
 مام ناوہندو بە ھەيكەلدا بوو.
 دكتور سكرىتا تەماشایەكى داواكەرەكانى كىردو سەرى ناپەزایى لەقاند
 "لە تەماشاكردنتان بە تەنگ دىم، ئایا ئەوہ دەزانن بۇ سكرىتەردى ئەو ژنانەى
 دەیانەوئىت مندالىيان بېئىت چەندە زەحمەت دەكئىشىن؟ وا ئىستا ئىوہەىش -
 كەسانىكى گەنج، لەش ساغ و پىگەىشتوو- ھاتوونەتە ئىرەو تەكا دەكەن و لە
 بەنرخترىن شتى ژيانى خۇتان چا و دەپوشن.
 دەمەوئىت ئەم مەسەلەى تەواو یەكلاىى بکەمەوہ كە نامانجى ئەم لىژنەى
 نەك ھاندانى كورتاژ، بەلكو نەھىشتنەى"
 دوو سستەرە بەخۆوہكە ورتەورتىكىان بۇ پالپشتى دكتور كىردو سكرىتا
 كەوتەوہ ئامۆزگارى كىردن. دلى كلىما كەوتبووہ تەپەتەپ. واى بۇ چوو كە
 قسەكانى دكتور سكرىتا نەك بۇ ئەو، بەلكو بۇ ئەو دوو ئەندامەى تىرى
 لىژنەكەى كە بە ھەموو تواناى شكۆمەندانەى سكى دایكانەیانەوہ نەفرەت بۇ
 ئەو ژنە گەنجانە دەنئىرن كە كورتاژ دەكەن. بەلام كلىما دەترسا نەك ئەم قسانە

لە ورەى پۇزىنا بىننېتە خوارى، بۇ چەند دەقىقەيەك لەمەۋپىش بە كىنايە نەيوتىبو ھېشتا بىرىرى نەداۋە؟

دكتور سكرىتا لەسەر قسەكانى رۇشت: "ئىۋە بۇ دەژىن. ژىانى بى منال ۋەك درەختى بى گەلا وايە، ئەگەر دەسەلا تەم ببوايە كورتاژم ھەر قەدەغە دەكرد، ئايا ئىۋە ھەردوۋوكتان بەۋە نىگەران نىن كە سال لە دواى سال ژمارەى دانىشتوانى كۆمەلگاكتان بەرەوخوار دىت؟ بەم حالەيشەۋە، ھىچ ۋلاتىك لە دنىادا ۋەك ئىرە بايەخ بە داىك ۋ مندالەكەى نادات! ھىچ يەكىك لە ۋلاتانى جىهان ئايندەى مندالىان بە رادەى لاي خۇمان دلنیاكەر نىيە"

دىسانەۋە دوو ئەندامى لىژنەكە لەبەر خۇيانەۋە كەوتنەۋە بەرگرى لىكردنى ۋ دكتور سكرىتا بەردەۋامبوو "ئەم ھاۋرپىيەمان كە لىرە دانىشتوۋە ژنى ھىناۋە، ئىستا لەۋ پىشھاتە پەشىمانە كە بەبى ئەۋەى ھەست بە لىپرسىنەۋە بكات لە ئەنجامى كارى سىكسىيەۋە توشى ھاتوۋە، ۋەلى ھاۋرپى، دەبوايە پىشتىر بىرتان لەم شتانه بكردايەتەۋە"

دكتور بۇ چەند چركەساتىك بىدەنگ بوو، دووبارە روى لە كليما كردهۋە "تۆ منال ت نىيە، بەراستىي پىم بللى: ئايا بە راستىي ناتوانىت تەنيا لەبەر خاترى ئەم مندالەى ھېشتا لە داىك نەبوۋە لە ژنەكەت جىابىيەتەۋە؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "شتى ۋا ھەرگىز نابىت"

دكتور سكرىتا ھەناسەى ھەلكىشا: "ئەزانم، لە پەچەتەى پزىشكى دەروونەۋە ۋام ھەست پىكردوۋە كە خانمى كليما مەيلى خۇ كوشتنى ھەيە، لەداىكبونى ئەم منالە ژىانى مروقىك دەخاتە مەترسىيەۋە، ژىانى ژن ۋ مىردىك نابوت دەكات ۋ، داىكىكى ھېشتا شوو نەكردوۋ دىننېتە كايە، ئىمە دەتوانىن چى بكەين؟"

جاريكى تر ئاھيىكى ھەلكىشا، پاشان قەلەمى ھەلگرت و بەلېن نامەكەى مۆكردو داي بە دوو سستەرەكەيش، ئەوانىش ئاھيىكىان ھەلكىشاو لە خوارەوھى بەلېننامەكەدا مۆريان كرد.

دكتور سكرىتا پىيى وتن: "ساعات ھەشتى بەيانىي پۆژى دوو شەممەى ئايندە كارەكە بەجى دىين" "

يەككە لە خانمە بەخۆوھكان بە كليماى وت: "تۆ كەمىك بىمىنەرەوھ" دواى ئەوھى پۆژىنا پۆشت بەردەوامبوو: "كورتاژ ئەوھندە ئاسان نىيە كە تۆ دەيزانىت، خويىنى زۆرى پىويستە، تۆ بى بەپرسانە ھاورپى پۆژىنا لە خويىنى خوى مەحروم دەكەيت و ھەق واىە بە خويىنى خۆت قەيرانى ئەوھ بەكەيت" بەلېن نامەكەى خستە بەردەمى كليماو وتى: "لېرەدا مۆرى بەكە" ترومپىت ژەنەكە گىژ و سەرسوورماو خوى بەدەستەوھدا.

"ئەمە بەلېننامەى خويىن بەخشىنە، دەتوانىت پىويستە ژوورەكەى تەنىشت و سستەرەكە يەكسەر خويىنتان لىدەگرىت"

-12-

پۆژىنا چاوى بىبووھ زەوييەكەو خىرا لە ژوورى چاوەپوانى تىپەپى و فرانتاى نەبىنى تا ئەو بەسەريا قىژاندى.

"لەوى چىت دەكرد؟"

پۆژىنا لە تەماشاكردنە توورەكەى ترساو خىراتر ھەنگاوى نا.

"لېم پرسىت: چىت دەكرد؟"

"پەيوھندى بە تۆوھ نىيە"

"ئەزانم خەرىكى چى بوويت"

كە دەيزانىت بۆ دەپرسىت"

لە پلىكانەكان دەھاتنە خوارى و پۇزىنا پەلەى بوو، دەيوست لە فرانتاۋ لە قسەکردن ھەلبىت.

"ئەۋى لىژنەى كورتاژە، ئەو دەزانم، دەتەۋىت منالەكە لەباربەرىت!"

"ھەر كارىكم پى خۆش بىت دەيكەم"

"ئاتوانىت ھەرچىت پى خۆش بىت بىكەيت، منىش لەناۋدام"

پۇزىنا خىرا دەپۇشت، ۋەك پابكات و فرانتايش لە پىشتىەو، كە گەيشتنە بەردەم گەرماۋەكە، وتى: "مەكەۋەرە دوام و بوپەر مەبە، من كارم ھەيە، خۆت لە كارم ھەلمەقورتىنە"

فرانتا تەۋا ھەلچوۋبوو "بە من مەلى چى بكەم"

"بۆت نىيە دەست لە كارم بخەيت"

"تۆيش بۆت نىيە دەرم بكەيت"

پۇزىنا بە پەلە چوۋە ساختمانەكەۋە، فرانتا ھەر بەدۋايەۋە بوو.

-13-

ياكوب بەۋە خۆشحال بوو كە ھەموو شتەكان تەۋاۋ ببوو، تەنيا كارىكى مابوو: مائىئاۋايى كردن لە سكرىتا. بە ھىۋورى لەۋ لاي پاركەكەۋە بەرەو ساختمانەكەى ماركس چوو.

بەرانبەرى، بە درىژايى پارەۋە فراۋانەكەى باخچەكە، تىپىكى نىك بە بىست قوتابى كە مامۇستاكەيان سەرپەرشتى دەكردن، دەھاتن، مامۇستارنەكە پەتىكى سوورى بە دەستەۋە بوو، مندالەكان بەيەك پىز دەپۇيشتن و پەتەكەيان گرتبوو، لە سەرخۇ دەپۇيشتن و، مامۇستاكە درەخت و بنچكە جياۋازەكانى پىشان دەدان، ياكوب ۋەستا، چونكە ھەرگىز زانستى سىروشتى نەخوئىندبوو، ھەرگىز نەيدەزانى دار كەوت كەوتەو ئالوش ئالوشە.

ماموستاكه درهختيكي چرى پيشاندا كه له زهردبووندا بوو، پيى وتن
"ئهمه دارى زهيزه فوونه"

ياكوب به وردى له مندالهكانى پوانى، ههموو چاكهتى شين له بهرداو
كلورى سوورىان له سهردابوو، گشتيان له خوشك و براى يهكدى دهچوون. به
وردى تهماشاي دهم وچاوى كردن و واى هاته بهرچاو كه ئه مانه نهك ته نيا له
جلوبه رگدا بهلكو وهك يهكيش ههلكه وتبوون. به لايهنى كه مه وه حه وتيان
لووتيان زل و دهميان كراوه بوو، ته واو له دكتور سكرىتا دهچوون.

مناله لووت زله كهى ميوانخانه كهى هاته وه بير، تو بلپى خه ونى نه وه
خستنه وهى سكرىتا شتيكى له سهرووى خه ياله وه بيت؟ كه ئهم ناوچه يه
به راستى ببيته ناوايى سكرىتاى باب به گه وره؟

ئهم بيرۆكه يه پوچ هاته بهرچاوى ياكوب، ههموو مندالهكان له يهكترى
دهچوون، چونكه ته واوى مندالى دنيا له يهك دهكهن.

جاريكى تريش ئهم بيرۆكه يهى هاته وه بهر زهين: گريمان سكرىتا بيره
سهيرو سه مه ره كهى هينايه دى، ئه وسا چوون؟ چى هه يه بهرهنگارى له بهدى
هاتنى شتيكى وا موجيزه ئاسا بكات؟

"ئهى ئه و درهختهى له ويدايه، ناوى چييه؟"

يهكيك له سكرىتا بچووكه كان وه لاميدايه وه "ئه وه درهختى بهتولا" يه بهلى،
ئه وه ته واو خودى سكرىتا بوو، نهك ته نيا لووتى زل بوو، بهلكو چاويلكه يشى
له چاودا و دهنگيشى له كاتى قسه كردندا گرو له دهنگى هاوريكهى ياكوب
دهچوو.

ماموستاكه وتى: "راسته، ئولدا"⁽¹⁾

ياكوب بيرى بو ئه وه چوو تا ده بيست سالى تر هه زاران سكرىتا له و
ولاته دا پهيدا دهبن، جاريكى تر ئه وه ههسته سهيره داى گرت كه ئه وه له

ولاتهکەى خۆیدا ژیاوهو کهچی هیچ له پابووردووی نازانیّت، وهک دهلین، له سهنته‌رى پروداوه‌کاندا ژیا بوو، له پروداوی پۆژدا به‌شداری کردبوو، به‌شداریی سیاسه‌تى کردبوو تا راده‌ی گیان به‌خشین له پیناویدا، ته‌نانه‌ت دواى ئه‌وه‌یش که ده‌ریان کرد، هیشتا په‌یوه‌ندی خۆی له‌گه‌ل گۆرانه‌ سیاسیه‌کاندا پاراست، هه‌میشه‌ وای بیرده‌کرده‌وه که گوئی له‌ ترپه‌ی دلّی ولاته‌که‌یه‌تى، به‌لام به‌پاستیه‌ی گوئی له‌ چی ببوو؟ لی‌دانی دلّی میلیه‌ت؟ په‌نگه‌ ئه‌وه‌ ته‌نیا سه‌عاتیه‌کی کۆنی قورمیش، سه‌عاتیه‌کی سست و کۆن که به‌ هه‌له‌ وه‌ختی پیشان دها، ئایا ته‌واوی ئه‌و ململانئ سیاسیه‌یه‌ ته‌نیا وینایه‌کی به‌تال بوو که سه‌رنجی ئه‌وی له‌ شته‌ هه‌ره‌ گرنگه‌کانی ژیا‌نی که لا خستبوو؟

مامۆستا که ئه‌مانه‌ته‌ جوانه‌کانی به‌ره‌و پاره‌وی خوار باخچه‌که بردو هیشتا یاکوب نه‌یده‌توانی وینای ژنه‌ جوانه‌که له‌ زه‌ینی خۆی ده‌ربکات. یاده‌وه‌ری جوانی ئه‌و له‌گه‌ل پرسیاره‌ دووباره‌کراوه‌کاندا ئازاری دها: ئایا له‌و دنیا ته‌واو جیاوازه‌دا که ئه‌و وینای ده‌کرد ژیا‌بوو؟ ئایا هه‌مووشته‌یه‌کی به‌ ئاوه‌ژوو دیبوو؟ گریمان جوانیه‌ی له‌ حه‌قیقه‌ت گرنگتر بیّت، گریمان به‌پاستیه‌ی جوانی فریشه‌ته‌یه‌که‌ بوویت گۆله‌ که‌وی پيشکەش بارتلیف کردییت.

گوئی له‌ ده‌نگی مامۆستا که‌ بوو "ئه‌ی ئه‌مه‌ چیه‌؟"

سکریتایه‌کی چکۆله‌ی چاویله‌که‌ له‌ چاوه‌ لامی دایه‌وه: "دارکه‌وت" ه.

پۆزینا له‌ کاتیکدا هه‌ولئ ئه‌وه‌ی بوو ته‌ماشای دواوه‌ی خۆی نه‌کات و به‌ په‌له‌ به‌ پلکانه‌کاندا سه‌رده‌که‌وت. ده‌رگای به‌شه‌که‌ی به‌توندی له‌دواى خۆیه‌وه‌ پینوه‌داو چووه‌ ژووری خۆگۆرینه‌وه‌، به‌روانکه‌ی سه‌سته‌رییه‌که‌ی پۆشی و، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولئ ئاسوده‌بییدا، ده‌م تیگیرانی له‌گه‌ل فرانتادا

بیژاری کردبوو، به ویشه وه به جوریکی سهر له پەشیوی و ناپەحەتی
پزگاری کردبوو، ئیستا هەردووکیان، فرانتا و کلیما، وەك دوو کەسی دوورو
نەناس دەهاتنە بەرچاو.

چوو ئەو هۆلەوه کە تەختی خەوێکان لە پیزی یەکدا دانرابوون و ژنانی
نەخۆش دواى حەمام کردن لەویدا دەحەوانەوه. هاوکەر تەمەن مام
ناوەندییەکەى لە پشت میزیکى نزیك بە دەرگاگەوه دانیشتبوو.

بە ساردییەکەوه پرسى "بەریاریندا؟"

پۆزینا وتى "بەئى، سوپاست دەکەم نۆبەتەکتە بۆ گرتم" و کلیلی
دۆلابەکەو متیلە پاکەکانى دایە نەخۆشیکى تازە.

هەر ئەوەندەى سستەرە تەمەن مام ناوەندەکە پۆشت، دەرگاگە کرایەوهو
سەرچاوی فرانتا دەرکەوت.

(ئەوه راست نییە کە مەسەلەکە پەییوەندى بە منەوه نەبیّت، پەییوەندى بە
هەردوو کمانەوهیە، منیش قسەیهکم بۆ وتن پێیە"
پۆزینا بە توورەییەوه وتى: "ویلبە، ئیرە بەشى ژنانە، زوو بپرو ئەگینا
دەتکەمە دەرى"

فرانتا لە رقا سوور بیووهوه هەپەشەى پۆزینایش ئەوەندەى تر توورەى
کرد، لەناو ژوورەکەدا راپەپى و توند دەرگاگەى بە یەکدا: "ئەسلەن گویت
پى نادەم چى دەکەیت، هیچ گویت نادەمى"

پۆزینا وتى "پیم وتیت هەر ئیستا بپرو"

"فریوی تۆ ناخۆم، هەموو خەتای ئەو زۆلەیه، ئەو بۆریە ژەنە، بە هەر حال
هەموو مەسەلەکە لە گالتە جاپى و فیلبازى زیاتر شتیکی تر نییە، ئەو لەگەڵ
دکتۆرەکەدا ئالتم و سالتمیکی کردووه، ئەوان هاوپى دلسۆزى جازى هاوپى

گەورەيانن، بەلام من ئەم كلاوانەم ناچىتە سەر و پىگات پىنادەم كۆرپەكەم
 بكوژىت، من باوكم و قسەم ھەيە، ناھىلم كۆرپەكەم بكوژىت"
 فرانتا دەينەراندا و نەخۇشەكانى لەژىر پەتوكەياندا دەجوولاند و ملە
 قوتىيان بوو.

پۇزىنايش پق گرتبووى، چونكە پى دەچوو فرانتا كۆنترۆلى خۆى بۇ
 نەكرىت و پۇزىنا نەيدەزانى چۇن كىشەكە ئاسايى بكاتەوہ.
 پۇزىنا وتى "ھەرگىز ئەمە مندالى تۆ نىيە، نازانم چۇن بىرىكى وات
 بەسەردا ھاتووہ، ھەرگىز مندالى تۆ نىيە"

فرانتا ھاوارى ئى ھەستا: "چىي؟" و چووہ پىشەوہ، لە مېزەكە تىپەپى و
 بەرانبەر بە پۇزىنا دانىشت "مندالى من نىيە؟ ئەمە چ قسەيەكى قۇرە
 ئەيكەيت؟ تەواو دلنىام مندالى خۇمە"

لەو كاتەدا ژنىك كە تازە لە ھەوزى مەلەكە ھاتبووہ دەرى، بە پووتى و
 لەشى تەرپوہ چووہ ژوورەكە، دەبوو پۇزىنا وشكى بگردايەتەوہ و بىخستايەتە
 سەر تەختى خەوہكە. نەخۇشەكە لەو دىمەنە كتوپرەى فرانتا كە چەند
 ھەنگاويك لەولاترەوہ ھەستابوو بەو دوو چاۋەيەوہ كە ھىچى نەدەبىنى
 خىسەى لەم دەکرد، ترسا.

پۇزىنا بۇ ماۋەيەكى كورت دەرفەتتىكى پەيدا كرد، خىرا بەرەو لاي ژنەكە
 چوو، متىلەكەى بەسەرياداۋ بەرەو تەختى نووستنەكەى برد.

نەخۇشەكە ئاۋرپى دايەوہ، تەماشايەكى فرانتاى كرد. پرسى: "ئەم پياۋە
 لىرە چى دەكات؟"

پۇزىنا ھەر بەدەم پىچانەوہيەوہ بە پەتو گەرمەكە وتى: "شىتە، لەخۇبى
 ئاگايەو نازانم چۇن لىرەى بەدەرنىم، بەراستىي نازانم چى لىبكەم؟"

ژنیکی تر که له حالی حهسانه وه دا بوو هاواری کرد "ئای، جه ناب؟ تو لیږه
چ کاریکت نییه، برؤ دهره وه"
فرانتا سه رسه ختانه وه لامی دایه وه: "منیش لیږه کارم هه یه" و له
جیگا که ی نه جوو لا.

که پوزینا گه رایه وه په رنگی فرانتا نه ک سوور به لکو په پیبوو، له سه رخوو بن
پرانه قسه ی ده کرد: "با شتیکت پی بلیم؛ گه بهیلی منداله که ت دهر بینن،
ده بیته هه ره له ویدا منیش له ناو بهرن، نه گه ره نه منداله بکوژیت خوینی دوو
که ست ده که ویته گه ر دن"

پوزینا ئاهیکی هه لکیشاو چه که جه ی میزه که ی کرده وه، جانتا
ده ستییه که وه شووشه ی حه به شین باوه کانی تیا بوو، حه بیکیانی خسته سه ر
له پی ده ستی و هه لیدایه ناو ده می.

ئیدی فرانتا هاواری نه ماو که وته پارانه وه و لالانه وه: "پوزینا تکات
لیده که م، تکا، ناتوانم بی تو بژیم، خوم ده کوژم"

له و چرکه ساته دا پوزینا هه ستی به نازاریکی زور و کتوپری گه ده ی کردو،
فرانتا له ده موچاوی پوزینا راما که چون له تاو ژان و نازار وا گوپابوو
نه ده ناسرایه وه، چاوی بی نه وه ی بینن، زه ق ده چوونه وه، بینی چون گرموله
بوو، ده ستی به سکیه وه گرت و که وته سه ر زه وی ژووره که.

ئولگا له حه وزه که دا مه له ی ده کرد که له پرا به ناگا هاته وه... به پاستیی
له چی به ناگه ات؟ وتنی سه خته. له پرا هوله که پریبوو له ژاوه ژاو، ژنه کانی
ده وروبه ری له حه وزه که ده هاتنه دهری، له ژووره که ی ته نیشتا که وه ک
گه رداویکی لیها تبوو که هه موو نه م لاوئه ولای راپیچیته ناو خویه وه، تی

پژابوون، ئۆلگەيش زانى خۇي پى ناگىرېت و، بى بىرکردنەو، تەنيا لە ژىر كارىگەرىي خۇ تى ھەلقورتاندىكى ترسىنەردا كەوتە دوايان.

نزيك بە دەرگا كە كۆمەلىك ژنى بينى، پشتيان لەم بوو، پووت و تەر، چە مابوونەو و پشتيان دەرپە پىبوو، كورپىكى گەنجىشى دى لە سووچىكىدا وەستابوو.

چەند ژنىكى پووتى تر پژانە ژوورەكەو، ئۆلگا كە بەرەو پىشتەر دەچوو پۆزىناي سستەرى بى جوولە بە پاكشاوى لەسەر زەوى ژوورەكە بينى. كوپە لاو كە لە پرا لە پالیا كەوتە سەر ئەژنوو ھاواری كرد: "من كوشتەم، من، بكوژەكە منم"

ژنان ناويان لى دەچورا، يەككىيان بەسەر لاشەي لەسەر پشت كەوتووى پۆزىنادا نوشتايەو و ويستى بزائىت دلى لى دەدات، بەلام كار لە كار ترازى بوو، چونكە سستەرەكە مردبوو، ئەو چ گومانى ھەلنەدەگرت، لەشە تەرپو پووتەكانى ژنان بە پەرۆشەو پالیا بۆ پىشەو دەنا تا وەكو بەوردى تەماشاي مەرگەكە بكەن، نامادەگى مەرگ بەسەر پووى ناسياويكەو.

ھىشتا فرانتا ھەر لەسەر چۆك كەوتبوو، پۆزىناي لە باوھش گرت و دەموچاوى ماچ كرد.

ژنان بە سەرسامىيەو كۆيان گرتبوو، فرانتا سەرى بەزكردەو تەماشاي كردن و ديسان وتیەو: "من كوشتوومە، بىمگرن"

ژنىكيان وتى "وھرن كارىك بكەين، ژنىكى دى پاىكردە دالانەكەو بۆ يارمەتيدان كەوتە ھاواركردن، دواي كەمەكىك دوو ھاوكارى پۆزىنا لەگەل پزىشكىكىدا بە بەروانكەيەكى سىپىيەو، بە پاكردن ھاتن.

ئۆلگا تازە بەوھى زانى پووتەو لە ناوھپاستى ژنانى تری پووتدا، بە بەرچاوى دوو پىاوى بىگانەو، لاويك و پزىشكىك، پال دەنى و دەپواتە

پیشی. ئەمەى بەبى ھوودەىى دانا، وەلى نۇلگا لەوھىش گەيشت كە ئەم دەرك پىكردنەيش ھىچ ناگۆرپىت و تا ماوھىەكى كورتى تر بە پالنان لە ناوھراستى كۆمەلەكەوھ رىگای خۆى بەرھو سەىركردنى مەرگ، ئەو مەرگەى شەىدای بىننىتەى دەكاتەوھ.

دكتور لە ھەولكى بى ھوودەدا مەچەكى پۆزىناى گرتبوو تا لە نەبزەكەى بگات و، ھەر لە ھەمان حالىشدا فرانتا بەردەوام دووبارەى دەكردەوھ: "من كوشتوومە، پۆلىس ئاگادارىكەنەوھ، بمرگن"

-16-

ياكوب ھەر لەو كاتەدا كە ھاوپىكەى لە شوينى نەخۆشەكانەوھ بەرھو عىادە دەگەراپەوھ تووشى بوو، دەست خۆشى لە تەپل لىدانەكەى كردو داواى لى بوردنىشى لىكرد كە داواى كۆنسىرتەكە چاوەرپى نەكردوھ.

دكتور سكرىتا وتى: "پىم ناخۆشبوو وا زوو پۆشتى، دوينى دوا پۆژى تەواوت بوو كە لىرە بوويت و خوا دەىزانىت لە كوئى بوويت. شت زۆر بوو گفتوگۆيان لەسەر بكەىن، لە ھەموو خراپتر ئەوھىە رەنگە لەگەل ئەو كچە لەپو لاوازەدا كاتت بەسەر بردبىت، منەتبارى ھەستىكى پر لە مەترسىە"

"مەبەستت لە منەتبارى چىيە؟ چ منەتىكى بە سەرمەوھىە؟"

"خۆت بۆت نووسىوم كە باوكى لەگەلتا مېھربان بووھ"

ئەو پۆژە دكتور سكرىتا كارى عىادەى نەبوو، تەختى تەماشاكردنى ژنان لەناو ژوورەكەدا چۆل بوو، ھەردوو ھاوپىكە بە ھىورى لەسەر دوو كورسى دانىشتن.

ياكوب لەسەر قسەكەى پۆشت: "نا، منەتبارى چ پەيوھندىيەكى بەسەر ئەوھوھ نىيە، دەموىست تۆ ئەو بخەيتە ژىر بالى خۆتەوھ سادەترىن شتىك كە

بە بىرمدە ھاتىبىت ئەۋە بوۋە كە بلىم مەن مەنەتبارى باۋكت بووم، بەلام لە پاستىيا
 ھەقىقەتەكە تەۋاۋ شتىكى ترە، ئىستە دەمەۋىت پەردە لەسەر بەشىكى ئەۋ
 ژيانەم ھەلدەمەۋە. بۇيە دەتوانم ھەقىقەتى پوداۋەكەت بۇ باس بىكەم، منيان
 لەسەرپىيىرى تەۋاۋى باۋكى ئەۋ خستە زىندانەۋە، لە پاستىيا، باۋكى ۋاى دانا
 بوۋ ئىمە بەرەۋ مەردن بىنپىرىت، شەش مانگ دۋاى ئەۋە خۇيان لە سىدارەدا، لە
 كاتىكدا كە مەن بەختەم ھىناى ۋ بە سەلامەتى دەرچووم"

دكتور سكرىتا ۋتى: "بە ۋتەيەكى دى، ئەۋ كچى پىياۋىكى رسۋايە"
 ياكوب شانى ھەلتەكاند "ئەۋ پروۋاى ۋبوۋ مەن دۋژمنى شوپشەم، ھەموۋ لە
 بارەى مەۋە ۋايان دەۋت، ئەۋىش باۋەرى كىردبوۋ"
 "ئەى بۇ پىت ۋتم ئەۋ ھاۋرپىت بوۋە؟"

"ماۋەيەك ھاۋرپى بوۋىن، بۇيە زۆرى شانازى بەۋەۋە دەكرد كە پاي لەسەر
 ھوكمدانم داۋە، ئەمە ئەۋەى دەسەلماند كە بىرو باۋەر لە سەرۋى
 ھاۋرپىيەتەۋەيە، كاتىك تاۋانى ناپاكى داىە پالم، ۋاى بىر دەكردەۋە كە
 بەرژەۋەندى ۋ پەيۋەندى تايبەتى خۇى لە خۋار شتىكى مەزنترەۋەيەۋ،
 ئەۋەيشى بە گەۋرەترىن كارى ژيانى خۇى دادەنا"

"ھەر لەبەر ئەۋە ئەۋ كچە دزىۋەت خۇش دەۋىت؟"
 "ئەمە پەيۋەندى بەۋەۋە نىيە، ئەۋ بى تاۋانە"
 "ھەزاران كچى تىرى بى تاۋان ھەن، ئەگەر تۇ بەتايبەتى ئەم كچەت
 ھەلبىژدوۋە لەبەر ئەۋەيە كە كچى باۋكىەتى"

ياكوب شانى ھەلتەكاند، دكتور سكرىتا بەردەۋام بوۋ: "ھەمان ئەۋ
 خەسلەتە ناپەسەندەى كە لەۋدا ھەبوۋ لە تۇشدا ھەيە، مەن ۋادەزانم كە تۇيش،
 ھاۋرپىيەتى ئەم كچە بە مەزنترىن كارى ژيانى خۇت دەزانىت، تۇ نكۋلىت لە
 نەفرەتە سىروشتىيەكەت كىرد، بىزارىيە سىروشتىيەكەت سەركوت كىرد، تەنبا بۇ

ئەوئەي بە خۆتى بسەلمىنىت كە پياويكى شەريفىت، ئەمە چاكە، بەلام ناسروشتىيەو هيچ پيوست ناكات)

ياكوب وەلامى دايەوہ "تۆھەلەيت، من نەمويستوہ هيچ شتيك سەركوت بكەم و هيچ وەھمىكىشم نەبووہ بۆئەوئەي بىم بە شەريف، تەنيا ئەوہ بوو ھەر ئەوئەدەي چاوم پيى كەوت بەزەيىم پيايدا ھاتەوہ، ھيشتا منداڭ بوو كە لە شويىنى لەدايكبوونى بەدەريان نا، لەگەڭ داىكىا لە گونديكى ناوچيادا دەژيا كە خەلكەكەي دەترسان پەيوەندييان لەگەڭدا بەستەن؛ لەگەڭ ئەوئەيشدا كە كچيكي بە توانايە ماوہيەكى زۆر خويىنديان ئى قەدەغە كرد، ئازاردانى منداڭ لەسەر يىروباوہرى سىياسى باوك و داىكيان كاريكى سامناكە، ئايا دەبوو منيش لەبەر باوكى رەقم لىيى بوايە؟ دلم پيى سووتا، چونكە باوكيان كوشتبوو، دلم پيى سووتا، چونكە باوكى ناردنى ھاورپيەكى بەرەو مەرگ بە پيوست زانى بوو"

تەلەفۇنەكە لىيدا، سكرىتا ھەلى گرت و گوپى گرت، توورە دياربوو، وتى: "ئىستا زۆر سەرقالم، ئايا بەراستىيى پيوستتان بە منە؟" دواي كەمىكى دى وتى: "ناھ، زۆر باشە، وادىم"

تەلەفۇنەكەي دانائو لە ژيىر ليوەوہ كەوتە جوين دان.

ياكوب لە كاتىكدا لەسەر كورسيەكەي ھەلدەستا وتى: "ئەگەر كارت ھەيە سەرقالت ناكەم، بە ھەرچال دەبىت بړوم"

سكرىتا وتى: "نارۆيت، لەبارەي هيچ شتيكەوہ بواري قسەكردنمان بۆ نەپەخسا، شتيك ھەبوو دەمويست ئەمپرو لەگەڭ تۇدا قسەي تيا بكەين، وا قسەكەم لە ياد كرد، بابەتيكى زۆر گرنگ بوو، لە بەيانىيەوہ تا ئىستا بىرم لىكردۆتەوہ، دەتوانىت بزانيت باسى چى بووہ؟" ياكوب وتى "نەخىر"

"نەفرەت، وا ئىستايىش منيان لە گەرماۋەكە دەۋىت.."
ياكوب وتى: "ئەمە چاكتىن شىۋەى مائىئاۋايىيە، رېك لە ناۋەپراستى
قسەكردندا" و دەستى ھاۋرېكەى گوشى.

-17-

جەستەى پۇزىنا لە ژوورېكى بچووكدا، كە زىاتر بۇ پزىشكە نۆبەت
گرەكانى شەۋ تەرخان بوو، كەوتبوو، چەند كەسىك دەۋرى ژوورەكەيان
گرتبوو، لېكۆلەرەۋەى پۇلىسىش پېشان ھاتبوو، لېكۆلېنەۋەى لەگەل فرانتادا
كردو راپۇرتى خۇى نووسى، فرانتا جارىكى تر پارايەۋە كە دەستگىرى بكن.

لېكۆلەرەۋە پرسى: "ئايا ئىۋە ھەبەكەتان داۋەتى؟"

"نەخىر"

"كەۋاتە ئىتر مەلى تۆ كوشتوۋتە"

فرانتا وتى: "ھەمىشە ھەپەشەى خۇ كوشتنى دەكرد"

"بۇچى؟"

"دەيوت ئەگەر سەر ئىشەى بۇ پېش بېنم خۇى دەكوژىت. دەيوت مندالى

ناۋىت و، خۇ كوشتنى لە مندالدارى پى چاكتە"

دكتور سكرىتا ھاتە ژوورەۋە، لەگەل لېكۆلەرەۋەدا چاك و چۇنى گەرمى

كردو، بەرەۋ لاي كچە مردوۋەكە چوو، پىلوى بەرزكردەۋە تەماشاي ناۋچاۋى
كرد.

لېكۆلەرەۋە پرسى: "دكتور، تۆ لېپرسراۋى ئەم سستەرە بوۋىت؟"

"بەلى"

"تۆ بلىى لە ژەھرىكى ناۋ عىادەكەى تۆ كەلكى ۋەرگرتىت؟"

سکریتا له باره ی چۆنیه تی مه رگی پۆزیناوه پرسیارى کرد، پاشان وتى:

"له وه ناکات له هیچ یه که له و دهرمانانه بچیت که له عیاده که ی مندا هه یه. ئەم ژاره بیگومان ده بییت جۆریک له تفته کان بییت، به لام جۆره که ی ته نیا به هۆی تو یکار ییه وه دهر ده که وییت"

"چۆن توانیویه تی دهرمانیکى وا ده ست بخات؟"

"تفته کان ماده گه لیکن له گیای تایبه تی به ده ست دین، نازانم چۆن توانیویه تی دهرمانى تفت به ده ست بییت"

لیکۆله ره وه وتى: "شته کان زۆر ئالۆز و گومانا وین، ته نانه ت هۆکاره که یش. ئەم کوپه لاوه باسى ئەوه ی کرد که کۆرپه یه کی ئەویى له سکدا بووه و، ویستوییه تی له بار خۆی به ریت"

فرانتا هاوارى لى هه ستا "ئه و خستیه سه ر ئەو که لکه له یه"

لیکۆله ره وه که پرسى "کى؟"

"ترومپیت ژهنه که! ده یویست لیم بسینیت و، ناچارى کرد مندا له که مى پئ فریدات، دواى هه مووی که وتووم، داوايان له لیژنه ی مندا له بار بردن کردبوو"

دکتۆر سکریتا وتى "ده توانم بلیم ئەمه راسته، به راستیى ئەمپۆ له باره ی داواکاریى مندا له بار بردنى ئەم سسته ره وه قسه مان کرد"

لیکۆله ره وه پرسى: "ترومپیت ژهنه که یشی له گه لدا بوو؟"

سکریتا وتى: "به لئى، سسته ره که وه ک باوکی مندا له که ی ناوه ینا بوو"

فرانتا قیژاندى "درۆیه، مندا لى خۆمه"

دکتۆر سکریتا وتى "که س له م باره یه وه گومانى نییه، به لام پۆزینای سسته ر ناچار بوو ناوی پیاویکی ژندار به یینیت وه ک باوکی مندا له که، بۆ ئەوه ی لیژنه که بریار له سه ر له بار بردنه که بدات"

فرانتا بەسەر دكتور سكرىتادا نەپاندى "كەۋاتە ھەر لە ئەۋەلەۋە زانىوتە ئەمە درۆيەكى قىزەونە!"

"بەپپى ياسا قسەى ژن دەخوات و سى و دووى لەگەلدا ناكرىت، پۆزىنا بە ئىمەى وت كۆرپەى كليماى لە سكدايە، كليمايش ھەر بپرواى وابوو، لەبەرئەۋە كەسمان بۆمان نەبوو پى بە قسەكەى بگرين"

ليكۆلەرەۋە پرسى: "بەلام پروات بە باوكايەتى كليما نەبوو"

"نەخىر"

"چ ھۆيك ئەۋ بپروايەى دايتى؟"

"جەنابى كليما بە ھەمووى دووجار ھاتۆتە ناۋچەى ئاۋەكانزايىھەكان و، ھەموو سەفەرىكى زۆر كورت بوۋە، ھەر زۆر دوورە پەيوەندىيەكى ھىند نزيك لەنىۋان ئەۋو پۆزىنادا دروست بوۋىت، گەپراۋەكانى ئىمە ھىند بچوۋكە ھەۋالىكى لەۋ بابەتە زۆر ناشاردىتەۋە، گەلىك شىمانەى ئەۋە ھەيە، باوكايەتتەك كە دراۋەتە پال جەنابى كليما تەنيا بۆ شاردنەۋە بىت، پۆزىناى سستەر تەنيا لەبەر ئەۋە كليماى قايل بە ھاوكارى خوى كرد تا كۆمسيۇن پازى بىت بە لەبارىردنەكە، دەتوانىت ئەۋە بزانىت ئەم پياۋەى ئىستا لىرەيە ئامادەى ئەۋ ھاوكارى كردنە نەبوۋە"

ئىتر فرانتا گوۋى لە قسەى سكرىتا نەدەگرت، بىرى لال بىۋو، بەردەوام تەنيا گوۋى لە وتەكانى پۆزىنا بوو: "تۆ ناچارم دەكەيت خۆم بكوژم، دلىنام ئەم كارەم پى دەكەيت" ئەۋ لەۋە دلىنا بوو كە ھۆى مردنىەتى، بەلام بەپراستىي نەيدەزانى چۆن و، نەيشىدەتوانى ماناى ئەم ھەموۋە دەرك بكات، ۋەك مرقىكى كىۋى پوۋبەپوۋى موجىزەيەك، ۋەك كەسىكى سىحر لىكراۋ ۋەستابوو، كەپولال، چۈنكە ھەستى تواناى ئەۋەى نەبوو ھەرچىيەك قابىلى تىگەيشتن نەبوو دەركى بكات.

"فرانتای ههژار، تۆ ههتا ماویت ههنگاوی نهزانانه دهنییت، تهنیا ئهوهت له بیر دهمنییت خوشهویستیت ژنیکی کوشتوو که تۆ عاشقی بوویت، پیاوی نهزان، شووم، مۆریکی نهگبهتی به ناوچاوتهوه نراوهو ریگا دهپریت"

پهنگی پهپیوو، وهک پهیکهریکی خوئی بی جووله بوو، ئاگای لی نهبوو پیاویک به شلهژاوی هاتبووه ژورهکهوه، پیاوه بهرهو لای کچه مردووکه چوو، ماوهیهکی زۆر تیپی پاما، دهستی به قژیئا هیئا.

دکتۆر سکریتا لهسهرخۆ وتی "خۆی کوشتوو، ژههری خواردوو"

پیاوه تازه هاتووکه له پریکا سهری وهرگیپرا "خۆ کوشتن، بیگومانم ئهم ژنه خۆی نهکوشتوو، مادام ژههر خواردنه کوشتنی ئهقهسته"

لیکۆلهروهکه تهماشایهکی سهیری پیاوهکهی کرد، بارتلیف بوو، له داخا چاوی وهک ئاگر دهسووتا.

-18-

یاکوب ئۆتۆمبیلهکهی خسته گهرو بهرپکهوت، پاش کهمیك دوا قیلاکانی ئاوهکانزاییهکانی جی هیشت و خوئی له دهشتیکی فراواندا دیتهوه، تا سهر سنوور چوار سهعات ریگابوو، ههزی له پهلهکردن نهبوو، ئهو که دهیزانی ئیدی ولاتهکهی نابینیتهوه، سهرزهمینهکهی بههاو نرخیکی تایبهتی پهیداکردبوو، وای دههاته بهرچاو که ئهو ولاته ناناوسییت، به پیچهوانهی ئهوهی دههاته بهرچاو که بییری لی کردبووه، به داخیش بوو که ناتوانییت لهوه زیاتر بمینیتهوه.

لهگهڵ ئهمانهیشدا ههستی کرد دواخستنی بریارهکهی، چ پۆژییک و چ سالیك، لهراستیا هیچ شتیك ناگۆرپیت، چهندیش بمایهتهوه زانیاریی زۆرتری لهسهر نیشتمانهکهی زیادی نهدهکرد، لهگهڵ ئهو حهقیقهته غهماوییهدا

يەكانگىر دەبوو لە كاتىكدا شوينى لەدايكبوونى بەجى دەھيلىت كە
نەيناسىبوو، بەھەرى لە ھىچى نەبردبوو، قەرزاريك بوو قەرزەكانى
نەدابوھو، داواكارىكيش بوو نەيتوانىبوو داواكانى بگەيەنيت.

پاشان بىرى لەو كچە كردهوھە كە ژەھريكى ساختەى دابوويەو، بەخوى وت
سەردەمى مرؤف كوزييهكەم كەمترين دەورەى تەمەنم بوو، زەردەخەنەيەكى
كرد: بۇ ماوھى ھەژدە سەعات بكوژ بووم.

وھى دوايى بە رقەوھ وھلامى خوى دايەوھ: نا، ئەمە راست نىيە كە بۇ
ماوھيەكى كەم بكوژ بووھ. لە ئىستاوھ تا كوٹايى تەمەنى ھەر تاوانبارو بكوژە.
چونكە ئەوھ گرنگ نىيە كە ھەبە شىن باوھكە ژەھراوى بووھ يان نا، بەلكو
گرنگى لە دۇنياييەكەى ئەودا بوو كە ھەبەكە ژەھرەو دەكوژييت و كەچى
دابوويە غەريبەيەك بى ئەوھى ھەولئىكى رزگاربوونى بدات.

وھك ھيورى پياويك بپرواي وا بىت كارەكەى بىجگە لە ئەزموونگەرييەكى
پووت چىتر نەبووھو لە دنيای واقىعدا بى بايەخ و بى ئەنجامە، لەو بارەيەوھ
كەوتە بىركردنەوھ.

دەستپىشكەرى بۇ بەئەنقەست كوزييهكەى كارىكى سەير بوو: بى ھو
كوشتن، بى ئەوھى ھىچى لەو كارە دەست بكويت، ئەى ئەمە چ مانايەكى
ھەيە؟ تاقە مانايەك كە لەو كارەوھ بەدەست بىت ئەوھ بوو تى بگات كە ئەو
بكوژە.

مرؤف كوشتن چون كارىكى ئەزموونگەريى وھك كارىك بۇ تاقىكردنەوھى
رؤحى مرؤف، چىرؤكىك بوو دەيزانى: چىرؤكى راسكولىنكوؤف⁽²⁾. ئەو بۇ
ئەوھى وھلامى ئەم پرسىيارە بە خوى بداتەوھ مرؤقىكى كوشت: ئايا مرؤف
مافى ئەوھى ھەيە مرؤقى ژىر دەستەى خوى بكوژييت و ئايا تواناي ئەوھى
ھەيە بەرگەى ئەنجامەكەى بگرييت؟

كوشتن بە دەستى ئەنقەست پرسىيارىك بوو دەبوو بىرايه.

بەلى، كارەكەى ياكوب لەوہى راسكولىنكۆف دەچوو: بى مانايى تاوان، تايبەتمەندىيە تيۈريەكەى، بەلام جياوازيشيان ھەبوو: راسكولىنكۆف پرسىيارى ئەوہى دەکرد كە ئاخۇ مرۆڧىكى ليھاتوو ھەقى ئەوہى ھەيە لەبەر قازانجى خۇى يەككى ژيىر دەستى خۇى بىكاتە قوربانى؟ بەلام ياكوب كە شووشە دەرمانەكەى دايە دەستى سستەرەكە شتىكى لەم بابەتەى لە خەيالدا نەبوو، ياكوب پەيوەندى بەوہو نەبوو لەو پرسىيارە بىكۆلىتەوہ كە ئايا مرۆڧ ھەقى ئەوہى ھەيە ژيانى يەككى تر نابوت بىكات. بە پىچەوانەوہ، ياكوب بىراى وابوو ھىچ كەسىك ئەو جۆرە ھەقى نىيە، لە راستىا، بى باكى گەلىك ژن و پياو كە لە خۇوہ بانگەشەى ئەو ھەقەيان بۇ خۇيان دەکرد ئەمى سەرسام كىرەبوو. ياكوب لە دنيايەكدا دەژيا تيايدا ژيانى مرۆڧ بۇ بىروباوہرپىكى پووت بە ئاسانى بەخت دەكرا.

دەموچاوى ئەو پياوو ژنە لووت بەرزانەى دەناسى: نەك دەموچاوى شەپاوى، بەلكو دەموچاوى شەرىف، كە جۆش و خرۆشى ھەق و عدالەت شەوقى دابىتتى و ھاوپىيەتى و خۇشەويستى بىدەرەوشىننىتەوہ. ئەو دەموچاوانەى كە پاكىتەكەى زىرو رەق رەنگيان تيا ئەداتەوہ، ئەوانەى كە پاساويكى ترسنۆكانەيان دەخوارد، لە ژيىر ليۈوہ داواى ليۈوردنەيان دەکرد، بەلام ئەو فەرمانانەيان دەردەكرد كە ھەموو دەيانزانى زالمانەو ناعەدالەتن و بەزۇر ئەنجام دەدرين. ياكوب ئەو دەموچاوانەى دەناسى و نەفرەتى ليۈدەكردن. بىجگە لەمانە، ياكوب دەيزانى ھەموو مرۆڧىك لە ناخيا ئارەزوى مەرگى مرۆڧىك دەكات و تەنيا دوو شت رپىگى لى دەگرىت: ترس لە سزادان و ئەو كىشە مادىيەى كە لە ئەنجامى كوشتنەكەوہ تووشى دىت، ياكوب دەيزانى ئەگەر ھەركەسىكى سەر ئەم زەوييە بىتوانيايە بە شىۈويەكى نەينى و فراوان

مروڧ بكوڧىت، لە ماوھى چەند دەقىقەيەكدا مروڧايەتى قەلاچۇ دەكرا، لەبەر ئەمانە بە لايەوھ ئەزموونى راسكولينكوڧ ھىچ پىويست نەبوو.

ئەى كەواتە بۇ ژەھرى بە سستەرەكەدا؟ ئايا ھەر تەنيا رىكەوت بوو؟ ھىچ نەبىت راسكولينكوڧ بۇ ماوھىيەكى دوورو درىژ بىرى لە نەخشەكەى كردبوھوھو خۇى بۇ ئامادە كردبوو، لە كاتىكدا كە ئەو لەسەر بنەماى تەنيا دلەپاوكىيەكى يەك چركەيى كارەكەى ئەنجام دابوو، لەگەل ئەوھىشدا ياكوب ھەستى بەوھە كرد ئەوئىش بى ئەوھى بە خۇى بزائىت لە سالانىكى زوھوھو خۇى بۇ ئەم كارە ئامادە كردوھو، ئەو كاتەى ژەھرەكەى دايە دەست رۇزىناوھ بوو بە درزىك كە دەيتوانى تەواوى رابووردووى، تەواوى نەفرەتى لە خەلكى بخاتە ناويەوھو دەسەلات بەدەست بىئىت.

راسكولينكوڧ كە پىرەژنە سەلەمخۇرەكەى بە تەور كوشت زانى لە بەردەم كاريكى ترسناكدايە، زانى سنوورى فەرمانى خواى بەزاندوھو، ئەگەرچى پىرەژنەكە بوونەوھرىكى چرووك بوو، بەلام خوا دروستى كردبوو، ياكوب ھەستى بەو جۇرە ترسەى راسكولينكوڧ نەدەكرد. لە دىدى ئەودا خەلك دروستكراوى خوا نەبوون، ياكوب شەيداي رەسەنايەتى و شكۆمەندى بوو، بەلام پەى بەوھە بردبوو كە ئەوانە ئاكارى مروڧايەتى نىن. ئەو مروڧى باش دەناسى و بۇيە ھەزى پىئ نەدەكردن، ياكوب شەرىف و رەسەن بوو بۇيە ژەھرى بەوان دەدا.

بە خۇى وت: من لەبەر رەسەنايەتى و شەرافەتى رۇحم پىاوكوڧم، ئەمەيش ھەر بۇ پىكەنىن و گريان چاكە.

راسكولينكوڧ دواى كوشتنى سەلەمخۇرە پىرەكە نەيتوانى جەلەو لە شەپۇلى ترسناكى سەركۇنە كردنە كتوپرەكەى وىژدانى بگريت.

ياكوب كه برواي ته واوي به وه هه بوو هيچ كه سيك هه قى نه وهى نيهه ژيانى كه ساني تر بكا ته قورباني، هه رگيز هه ستي به نازاريك نه ده كرد كه سه رچا وه كه ي په شيماني بيټ. به مه يشه وه، نه وه سسته رهي كه ژه هري پيدا بوو بيگومان بوونه وهر يك بوو له پيره سه له مخوره كه ي راسكولينكو ف شياوو خو شه ويستتر.

ياكوب ويستي واي بداته قه له م كه به راستيي مردني سسته ركه بو تا قيكردنه وهى نه م و هه سستكردني به نازاري ويژدان بووه، به لام نا، نه م بيروكه يه نه يتواني گياني پريكات له هه ستي تا وانباري و، له سه رخو نارام له فه زايه كي سه وزى دلگيردا له دهره وهى شار ده يئاژوو مائنا وايي له و ديمه نانه ده كرد.

راسكولينكو ف پياو كوژييه كه ي خو ي وهك كاره ساتي ك تا قيكردنه وه و له ژير باري گراني كاره كه يدا سه رسام بوو، ياكوب له په ي بردن به وهى كه كاره كه ي سووكه و، به رگه گرتن له به ريا ناسانه و، وهك هه وا سووكه له يه سه رسام بوو، له خو يشي پرسى نايا نه م سووكييه ترس و وه حشه تي له هه موو نه و نازاره سه ختانه زياتر نيهه كه له قاره مانه روسيه كه دا هه بوو؟

له سه رخو ده يئاژووت، ته ماشا كردني ديمه نه سه وشتيه كان شيرازه ي بيركردنه وه كاني ده بپري، به خو ي و ت مه سه له ي سسته ركه ته نيا گه مه يهك، گه مه يه كي بي بايه خ بوو، وهك هه موو ژيانى كه هيچ ناسه واريك، هيچ ريشه يهك، هيچ نيشانه يه كي له م سه رزه مينه - نه و سه رزه مينه ي كه ئيستا وهك كزه بايهك به جي دي ليټ - دانائيت.

-19-

كليما كە چارەكە لىتريك خويىنى دابوو، لە ژوورى چاۋەپروانى دكتور سكرىتادا بە پەرۋشەۋە چاۋەپىيى ئەۋى دەكرد، نەيدەۋىست بى مائىئاۋايى كوردن لە دكتور و پاسپاردەى چاۋدىرى كوردنى پۇزىنا ئاۋەكانزايىبەكان بەجى بهيلىت. ئا ئەۋ كاتەى كە مندالەكەيان دەرنەھىناۋە، ھىشتا دەتوانم لە پىرپارەكەم پەشىمان بىمەۋە.

ئەم وشانەى پۇزىنا لە گويدا دەزنگايەۋە ترسى ۋەبەردەنا، لەۋە دەترسا كە ئەم لىرە پروات ئىدى پۇزىنا كاريگەرى ئەمى لەسەر نەمىنىت و دەشىت لە دوا دەقىقەدا لە پىرپارەكەى پەشىمان بىيىتەۋە.

لە پىرا دكتور سكرىتا دەركەوت، كليما بە پەلە پۇشت تا تەۋقەى لەگەلدا بكات، مائىئاۋايى لى بكات و سوپاسى ئەۋەى بكات كە تەپلى لى دەدا.

دكتور سكرىتا وتى: "شەۋىكى خۇش بوو، كارەكەت ناۋازە بوو، ھىچ شتىكم لە سازدانى كۇنسىرتىك پى چاكتىر نىيە، بەلكو بتوانىن لە ئاۋەكانزايىبەكانى ترىشدا سازى بكەين"

ترومپىت ژەنەكە بە پەرۋشەۋە وتى "منىش پىم خۇشە، لەۋ پىشتگىرىيەى كردمت بەپاستى سوپاسگوزارم" لە سەر قسەكانى پۇشت "ھىوادارم كاريكم بۇ بكەيت، چاۋت لە پۇزىنا بىت، دەترسم دەبەنگى بكات و شتىك بخاتە مىشكىيەۋە، ژن شتى سەيرى لەدەست دىت"

دكتور سكرىتا وتى: "ئىدى ھىچ بىرىكى بە مىشكا نايەت، مەترسە، پۇزىنا مرد"

كليما تەۋاۋ لە مەبەستەكەى سكرىتا نەگەيشت و، دكتور ناچار بوو باسەكەى بۇ بگىرپىتەۋە. پاشان وتى: "خۇى كوشتوۋە، بەلام ھەندىك نەپنى تىايە، پەنگە خەلكى بىرى جۇراۋجۇر و سەيرى لى بكەنەۋە، دەزانىت،

خۆکوژی دواى سعاتىك له ئامادهبوونى لهبەردەم لىژنەى منداڵ لەباربردندا،
بەلام تكات لىدەكەم نىگەران مەبە"

كە بىنى رەنگى ترومپىت ژەنەكە پەريو، توند دەستى گرت:
"خۆشەختانە ئەم سستەرەمان لەگەڵ فیتەرىكى لاودا كە دۇنيايە منداڵەكە
لەو پەيوەندى هەبوو، من پىم وتن تۆ هەرگىز هىچ جوړە پەيوەندىيەكى
نزىكت لەگەڵ پۇزىنادا نەبوو، لەبەر ئەوەيش كە ئەگەر هەردوولا پەبەن
بوونايە لىژنەكە رىگای بە لە باربردنى منداڵەكەى نەدەدا، تۆى وا لىكردبوو
دەورى باوك ببىنیت. تەنيا ئەوهم لە تۆ دەوئت ئەگەر پرسىارىان لى كرىت
ئاگات لە خۆت بىت. دەتبىنم تەواو پەشوكاويت بەداخەو دەبىت خۆت
بگرىت، كۆنسىرتى زۇرمان لە پىشدايە"

كليما كە بە تەواوى زمانى چوبووو كلىلە، هەر دەستى سكرىتاي
دەگوشى.

كاميلا لە ژوورەكەيدا لە ساختمانەكەى رىچموند چاوەرپى بوو، كليما توند
لە نامىزى گرت و پاشان بە تاسەووە كەوتە ماچ كرىنى، لە پىشدا هەموو
دەموچاوى ماچ كرى، دوايى لەبەردەميا لەسەر ئەژنۆ كەوت و لەسەرەو تە
داوئنى جەكەى ماچ كرى.

"چىتە؟"

"هەىچ، هەر لەبەر ئەوەى لەگەلتام زۆر بەختەوهرم، بە بوونت گەلىك
خۆشخالم"

جانتاكانيان هەلگرت و خستياننە ناو ئۆتۆمبىلەكەو.

كليما وتى ماندووو دواوى لەو كرى ماشىنەكە لى بخورپت.

هيدى هيدى دەيانئاژووت، كليما زۆر ماندوو بوو، لەگەڵ ئەوەيشدا گەلىك
ئاسوودە بوو، بىركردنەو لەوەى كە رەنگە بەرەو رووى پرسىارو لىكۆلىنەو

بىتەۋە توۋشى دوو دلى كىردىبو، لەۋە دەترسا كامىلا بەۋ شتە بزانىت، بەلام قىسەكانى دكتور سكرىتاي بۇخۇي دووبارە دەكردهۋە. خۇئەگەر لىكۆلىنەۋەيشى لەگەلدا بكرىت، دەۋرى كەسىكى بى تاوان و شەرىف دەبىنىت (ئەمە لە ۋلاتەكەيدا كاريكى نائاسايى نىيە) كە تەنيا بەزەيى بە ژنىكى گەنج و جواندا هاتۆتەۋەو خۇي كىردۆتە باوك. هېچ كەسىك، تەنانەت كامىلاش لەسەر كاريكى وا جوامىرانە سەركۆنەي نەدەكرد.

تەماشاي كامىلاي كىرد. جوانىيەكەي ۋەك عەترىكى مەستكەر فەزاي چكۆلەي ئۆتۆمبىلەكەي پىركىردىبو، هەستى كىرد لە هەلمژىنى ئەۋ عەترەدا هەتا ماۋە خۇشحال و شاد دەبىت. لە خۇيدا گوپى لە دەنگى هېۋرو ئارام بەخشى ترومپىت بو، بىرارىدا هەتا ماۋە تەنيا بۇ دلخۇش كىردنى ئەم ژنە، ئەم ژنە خۇشەۋىست و ئازىزەي، كە يەكەم و دوا عەشقى ئەۋە ترومپىت لى بدات.

-20-

ھەر كاتىك لە پشت ستىرنەۋە دادەنىشت، بەردەوام هەستى ۋابوو كە بەھىزترى سەربەخۇترە. بەلام ئەمجارەيان تەنيا لىخوپىن ئەۋ پشت بە خۇبەستەي نەدەدایە، بەلكو ئەۋ قسانەيش كە پىاۋە نەناسەكە لە پارەۋى ساختمانەكەي رىچمۇندا پىيى وتبوو، نەيدەتوانى ئەۋ قسانە لە بىرخۇي بەرىتەۋە، دەموچاۋىشى ھەر لە بىرنەدەچۋەۋە كە زۆر لە پومەتى ناسكى مىردەكەي پىاۋانتر بوو. ئەۋە بە بىر كامىلادا هات كە ھەرگىز لەگەل پىاۋىكى وادا ناشنا نەبوۋە.

بە لايەكى چاۋ تەماشاي دەموچاۋى ماندوۋى ترومپىت ژنەكەي كىرد كە لەۋ كاتەدا دەستى خستىبوۋە سەرمىلى و پى دەچوو نوقمى زەردەخەنەيەكى قايل بوون بىت.

ئەم زىادە رەوىي خۇشويستنه نە خۇشويي پيداو نە كارى تىكرد، بەلكو زياتر گومانى لا دروست كرد كه ترومپيت ژەنەكە نەينەكى ئى دەشاريۋە، كليما ژيانىكى زۆر تايىبەتى خۇي ھەيە كە ئەمى تيا جى ناكاتەو. بە ھەر حال ئەمجارەيان نەك بە ھەلچوون و دوولئەو بەلكو بى دەربەستانە رەفتارەكانى وەرگرت.

ئەو پياوھ چىي وتبوو؟ وتبووي دەيەويۋت بۇ ھەتا ھەتايە بروت، دلى كامىلا پربوو لە تاسەيەكى شيرين و بە نازار، نەك تەنيا تاسەي ئەو پياوھ، بەلكو تاسەي دەرفەتە لە دەستچووەكان، نەك تەنيا يەكك، بەلكو تىكراي دەرفەتەكان، ئەو دەرفەتەنەي بە ھەدەرى دابوون، لە دەستى دابوون، گوئي پى نەدابوون، تەننەت ئەو دەرفەتەنەيش كە ھەر پىيان نەگەيشتبوو.

پياوھ نەناسەكە وتبووي كە ھەموو ژيانى ۋەك كويړيك بەسەر بردوۋو ھەرگيز بەۋەي نەزانيوھ شتيكى ۋەك جوانيى ھەيە، كامىلا لەو دەگەيشت، ئايا مەسەلەكە لە بارەي خۇشيشوۋە ھەر وا نەبوو؟ ئەويش ھەر بە كويړيى ژيانى بەسەربردبوو، چاوى كە گرى ئيرەيى پى بردنى تيا دەدرەوشايەو تايبەت بوو بە يەككەو، ئەگەر لە پرا ئەو گپرە كوژايەو چى؟ ھەزاران كەسى تر لە پووناكى رۆژدا دەردەكەون و، ئەو پياوھى واى دەھاتە بەرچاۋ كە دەگمەنە زۆر ئاسايى دەبيۋت بە يەكك لەو ھەموو پياوانەي تر.

ستيرنەكەي گرتبوو، پشتى بە خۇي و جوانيىكەي قايم بوو، كەوتە بىر كرنەو: ئايا بەراستىي خۇشەويستى ئەوي بە كليماۋە گریدا بوو، يان تەنيا ترسى لە دەستدانى ئەو؟ تەننەت ئەگەر لە سەرەتاو، ئەو ترسە شيۋو قالبيكى پىر لە نائارامىي عەشق بوويۋت، ئايا عەشق (بەم ماندوويەتتەو) وردە وردە لەناونەچوو بوو، بىجگە لە قالبيكى بەتال ھىچى ئى مابوۋە؟ رەنگە

تاقە شتىك كە بۆى مابىتتەۋە تەنيا خودى ترس بىت، ترسى بى عەشق، خۇ ئەگەر ئەۋ ترسەى لە دەست بدايە، چى بۇ دەمايەۋە؟
 لە پالیا، ترومپىت ژەنەكە ديسان بى ھىچ بۆنەيەكى ئاشكرا دەخنايەۋە، كامىلا تەماشايەكى كرد و بە خۇى وت: كاتىك كە ئىرەييەكەى لە دەست ئەدات، ئىدى ھىچ شتىك نامىنىتەۋە، خىراتر ئازۋوتى و، لە پرا لەۋە بە ئاگا ھات كە شوينىك، لە بەرانبەردا پىگاكە دەكاتە دوو كەرتەۋە. لەۋ كاتەۋەى شووى بە ترومپىت ژەنەكە كردوۋە، ئەمە يەكەمىن جاريەتى بىرى لى جىابوونەۋەى ھىچ جۆرە ئانارامىەكى تيا دروست نەكات.

-21-

ئۆلگا چوۋە ئاپارتمانەكەى بارتلىفەۋە و داۋاى لىبوردنى لىكرد. "داۋاى لىبوردن ئەكەم كە بەم شىۋەيەى ھاتومەتە ژورەكەتەۋە توورە نەبن، لە حال و بارىكى وا بىزراۋدا كە منى تيام ناتوانم تەنيا بم، ئايا نابمە ھۆى بىزارىتان؟"
 لىكۆلەرەۋەى پولىسىش لەگەل بارتلىف و سكرىتا لە ژورەكەدا بوو، ئەۋ ۋەلامى دايەۋە: "نەخىر، بىزارناين، كارى پەسمىمان تەۋاوكردوۋەۋە وا خەرىكى دەمەتەقىين"
 دكتور سكرىتا روونكردنەۋەيەكى دايە ئۆلگا "لىكۆلەرەۋە يەككە لە ھاورپى كۆنەكانم"
 "ئاخر ئەۋ كچە بۇ ئەۋكارەى كرد؟"
 "لەگەل لاۋىكى ھاورپىدا دەمەقالى بوۋە، لەۋ بىنەۋ بەردەيەدا لە ناكاو شتىك لە جانقا دەستىيەكەى دەردىنىت و دەيخاتە دەميەۋە، تاقە شتىك كە بىزىن ئەمەيە، بە داخەۋە ئەمە تەنيا شتىكە كە لەبەر دەستماندا بىت"

بارتلیف شیلگیرانه وتی: "لیکۆلەر وهی به پیز، داوای پۆزش ئەکەم، دەمه ویت چیم پی وتوون له بهرچاوی بگرن، پۆزینا دوا شهوی تهمەنی لەم ژوورەدا و له گەل مندا به سەر بردوو، رەنگه نەمتوانییت بە تەواوی مەسەله کەتان بۆ پوون بکەمەوه: شهویکی تەواو خۆش و بی ئەندازه پۆزینا شادمان بوو، ئەو کچه سادەو ئاساییه تەنیا دەبوو له کۆت و بەندی ساردو دله پراوکیی دەوروبەرەکهی رزگاری بیئت و بییته مرۆقیکی تەواو جیاواز، مرۆقیکی شاد، پر له خۆشه ویستی، میهره بانى و رەسە نایه تی.

ئیه نازانن چ مرۆقیکی دلۆقان له ناوه وهی ئەودا خوی حەشار دابوو، دووباره ی دەکەمەوه: دوی شهو دەرگایه کی تازەم لەسەر ژیانى کردەوه، ئەو به پەرۆشه وه کەوتە کەلکەله ی نیو ئەو ژیانەوه، بەلام یه کیك پێگاکه ی لیگرتم " بارتلیف وهستا، پاشان لەسەر خۆ وتی: "دەبیئت هیژیکی دۆزەخی بووبیئت"

لیکۆلەر وه وتی: "به داخه وه که پیی هیزه دۆزەخیه کان دیتە ناوه وه پۆلیس هیچ جوهر دەسه لاتیکى نامینیئت"

بارتلیف گوئی به توانجه که نه دا " لەم باره یه وه را لەسەر خۆکوشتن قسه یه کی بی مانایه، تکایه به هەند وه ری بگرن، هەرگیز ناشیئت له کاتیکیدا ئەو بریارى ژیانیکى تری دابیئت خوی بکوژیئت! جاریکیتەر دووباره ی دهکەمەوه رپگا به کەس نادەم تاوانى خۆکوژی بداته پال ئەو کچه "

لیکۆلەر وه که وه لامى دایه وه: "به پیز، کەس ئەوی به خۆکوژ تاوانبار نه کردوه، چونکه، خۆکوشتن تاوان نییه، چ په یوه ندییه کیشی به سزای جینایه ته وه نییه، په یوه ندی به ئیمه یشه وه نییه"

بارتلیف وتی: "به لئ، ئیه خۆکوشتن به گونا ه و تاوان نازانن، چونکه له پوانگه ی ئیه وه ژیان هیچ نرخیکى نییه، به لام جه نابی لیکۆلەر وه به لای منه وه چ گونا هیك له خۆکوژی گه وره تر نییه، له پیاوکوشتن خراپتره، رەنگه

ھۆى پىياو كۆزى تۆلە يان تەماع بىت، بەلام تەنانەت تەماعىش جۆرىكە لە خوشەوئىستىيەكى ناپەسەندى ژيان، ۋەلى ئەو كەسەى خۆى دەكۆزىت بە زەردەخەنەيەكى تەوساۋىيەۋە تۋاناي خوا لەگۆر دەھاۋىت، خۆ كۆزى تف ھەلدانە بە پۋوى يەزداندا، پىتان دەلىم بۆ سەلماندى بى گوناھى ئەو كچە چ كاريكم پى بكريت دەيكەم، تۆ دەلىيت ئەو خۆى كوشتوۋە، ۋەلى پىم بلىن بە كامە بەلگە، شىمانەى چ ئەنگىزەيەك لە ئارادايە؟

لىكۆلەرەۋە وتى: "ھۆكارى خۆكۆزى ھەمىشە نەينىن، بى لەۋەيش، گەپان بەدۋاي ئەو ھۆيانەدا كارى من نىيە، نايىت لەبەر ئەۋەى كە من بە وردى پابەندى ئەركى خۆم تۆ بىزارىيت، كارم زۆرە ھەر ھىندەيش كاتم بە دەستەۋەيە، فايەكە دانەخراۋە، بەلام دەتوانم لە ئىستاۋە ئەۋەت پى بلىم كە گومان ناكەم ھىچ گۆرانىكى تازە ۋ ھەژىنەر پوۋىدات"

بارتلىف زۆر بە ساردىيەۋە وتى: "جەنابى لىكۆلەرەۋە، زۆرم بەلاۋە سەيرە، ھەر ئاۋا بەم خىرايىە خالىك لە كۆتايى ژيانى مروقىك دادەنىيت!"
ئۇلگا لە دەموچاۋى لىكۆلەرەۋەكەى پۋانى كە چۆن لە داخا داگىرسا بوۋ، بەلام دۋايى خۆى كۆنترۆل كرد ۋ، پاش كەمىك بىدەنگى بە دەنگىكى تارادەيك زۆر ئاسايىيەۋە وتى: "زۆر چاكە، با گرىمانەى ئەۋە بكەين كە ئىۋە پاست دەكەن ۋ تاۋانىكى كوشتن پوۋىداۋە، با وىناى پوۋدانى ئەو شىمانەيە بكەين. لە جانتاي دەستىى مردوۋەكەدا شووشەيەك دەرمانى ئازار شكىنمان دۆزىۋەتەۋە، با ۋاي دابنىين كە پۆزىنا وئىستىيىتى لە حەبى ناۋ شووشەكە يەكىك بخوات، بەلام كەسىك حەبىكى تىرى لەۋ شىۋەيە، بەلام ژەھراۋى خستۆتە جىگاي ئەۋ حەبەۋە"

دكتۆر سكرىتا وتى: "تۆ لەۋ پۋاىيەدايت ئەۋ حەبەى پۆزىنا خواردۋوۋىتەى لە ناۋ ئەۋ شووشەيەدا بوۋىت كە حەبى ئازار شكىنى تىابوۋە؟"

"ههلبهته دهشيت ژهرهكه به تهنيا له جاننا دهستيهكيدا بوويت، نه مه له كاتيكدايه كه مهسهلهكه خوكوژي بيت، بهلام كه نهگهري تاوان له بهرچاو بگري، لهو حالتهدا تاقه شيمانهيهك ههيه: يهكيك حهبيكي ژهراوي، به هه مان پهنگ و شيوهي حه به نازار شكينهكان خستوته ناو شووشهكهوه"

دكتور سكرينا وتي: "داواي ليبوردين نهكهم كه من به پيچهوانهني ئيووه بيردهكه مهوه، گوپيني تفتي به حهبيكي ريكوپيك كاريكي ههروا ناسان نييه، تهنيا كهسيك نه توانيت نهوه دروست بكات كه له كارگهري حه ب دروستكردندا دهستي ههبيت، لهم دوروبه ريشدا هيج كهسيكي لهو بابته نييه"

"دهتوييت بلنيت نابيت كهسيك لهم ناوهدا ههبيت كه حهبيكي لهو جوړه دروست بكات؟"

"ناليم هه نابيت. بهلام تا بلني كاريكي گرانه"

ليكو لهروه وتي: "بو مه بهستي من، نهوه بهسه كه شيمانهيهكي وا ههبيت و لهسهری پوشت "ئيسا ليگه پين مهسهلهكه وا شهن و كهو بكهين كه دهبيت كي بهر ژه وهندي له مردني نه م كچهدا ههبيت. نهو كچه دهوله مهند نه بووه، كهواته دهتوانين هو كاري چاو چنوكي و ته ماع بخينه نه ولاوه، نهنگيزه ي سياسي و سيخوپيش هه ر بخنه لاه، نهوه ي ده مينيتته وه هو كاري شه خسي و تايبه تين. ئيسا نهوه ي ئيمه گوماني لي بكهين دهبيت كي بيت؟ له پيش هه موو كه سيكدا عاشقه كي، كه ريك له پيش مردنيدا، مشتمپريكي زور تيزيان له بهينا بووه، ئايا تو بو نهوه دهچيت كه نهو ژه هري ده ر خواردي روزينا دا بيت؟"

كهس وهلام ليكو لهروه كه ي نه دا يه وه، نهو لهسهر قسه كاني پوشت "من واي بو ناچم، نهو كورپه هيشتا شهري مانه وه ي كچه كه ي ده كرد، ده يو يست بيخو زيت، روزينا كورپه ي نهوي له سكد بوو، ته نانهت نه گه ر منداله كه هي

يەككىكى تىرىش بوۋىت، گىرنگ ئەۋە بوۋ ئەۋ كورپە لەۋە دۇنيا بوۋ كە مندالى خۇيەتى، لەۋ چىركە ساتەدا كە زانى پۇزىنا دەيەۋىت مندالەكە لەباربەرىت تەۋاۋ ئاۋمىد بوۋ، بەلام حەز ئەكەم ئەۋەتان لەبەرچاۋ بىت كە پۇزىنا لەدۋاى كورتاژ كىرنەۋە نەگەپابوۋە بەلكو لە كۆبۈنەۋە لىژنەى بەرپىرسىارەۋە گەپابوۋە. بە نىسبەت كەسە ئاۋمىدەكەۋە ھىشتا ھەموۋىشتىكى لە دەست نەچۈۋوبوۋ، ھىشتا مندالەكە زىندوۋ بوۋ، لاۋەكە ئامادە بوۋ بۇ ھىشتنەۋەى ھەركارىك بىكات، گەۋجىيە ۋا بىرىكەينەۋە ئەۋ كورپە كە ئەمەندە شەيداي خۋاستنى پۇزىناۋ بە باۋك بوۋنى مندالەكە بوۋىت، ژەھرى دابىتتى، بىجگە لەمە، دىكتور سىكرىتا ئەۋەى بۇ ۋوۋنكردىنەۋە بۇ يەككىكى ئاسايى بە دەستھىنەنى ژەھرىك كە شىۋەى ھەبىكى راستى ھەبىت كاريكى ئاسان نىيە، ئەم كەسە، ئەم كورپە سادەۋ بى ئەزمۈنە كە ھىچ پەيوەندىيەكى كۆمەلەيەتى نىيە، چۈن دەتۋانىت شىتتىكى ۋا دەست بىكات، كەس دەتۋانىت ئەمەم بۇ ۋوۋن بىكاتەۋە؟"

بارتلىف كە لىكۆلەرەۋەكە ھەمىشە دەگەپايەۋە سەر ئەۋ شانى ھەلتەكاند.
 "زۇرچاكە، رىگام بدەن باس لە گومانەكانى تىرىش بىكەم، ترومپىت ژەنەكەى شارىش لە ئارادايە، ئەۋ چەندمانگىك پىشتىر دۇستايەتى لەگەل كۆچ كىردودا ھەبوۋە، ئىمە نازانىن چەندە پەيوەندىيەكەيان كۆك بوۋە ھەرگىزىش نايىزانىن. بەھەرچال، ئەۋەندە لەگەل خۋالىخۇشبوۋدا دۇستايەتايان پەيداكرىدبوۋ كە ئەۋ ھەست بە دۇنيايى بىكات ۋ داۋاى لىبىكات خۇى بە باۋكى مندالەكەى دابىتتى ۋ، لەگەلىا ئامادەى لاي لىژنەى مندال لەباربىردن بىت. بۇ ئەۋى پەسەندىكرد بۇ ئەۋ مەبەستەۋ پىۋاۋىكى خەلكى ئىرەى دانەنا؟ دەركى ئەمە ئاسانە، ھەموۋ پىۋاۋە ژندارەكانى ئەم ناۋچەيە لەۋە دەترسان بەھۋى پروپاگەندەيەكى لەۋ جۆرەۋە خۇيان تۋوشى سەرنىشەى لاي ژنەكانيان بىكەن،

تەنیا كەسێك دەتوانی ئەمە بكات لە ناوچەییەکی دوورەو هاتیبێت. بیجگە لەمە، سستەرەكەیش ئەوێ پێی خۆشبوووە كە منداڵەكە ی سکی وەك منداڵی هونەرماندێکی بەناوبانگ ناوزەد بكری، پێی ناچیت ئەویش ببیت پەلەییەك بەسەر ناوبانگی ترومپیت ژەنەكەو، بۆیە دەتوانین ئەگەری ئەو بەكەین كە جەنابی كلیما لە ئەنجامدا دوودلی لەو هاوکارییە نەكردوو، كەواتە چۆن دەبیت ئەو سستەرەكە ی كوشتیبیت؟ هەر بەوجۆرەیش كە لە پێشدا دكتۆر سكریتا پێی وتین، ئەو زۆر دوورە جەنابی كلیما باوکی راستەقینە ی منداڵەكە بێت، بەلام هەر تەنیا بۆ باسكردن با لەم شیمانەییەیش بکۆلینەو. با ئیئەمە گریمانە ی ئەو بەكەین كە كلیما باوکی منداڵەكە یەو ئەمە ی زۆر پێی ناخۆشبوو، باشە پێم بڵین ئەوێك كە قایل بە فریادانی منداڵەكە بوو بەرپرسیاری كاری بۆ كردوو بۆ بیەوێت ئەو كچە بکوژی؟ جەنابی بارتلیف، چ بەلگەییەكمان بە دەستەو هەییە كە كلیما بە پیاوكوژ دابنێن؟"

بارتلیف لەسەر خۆ پێی وت: "تۆ لە مەبەستەكەم تێ ناگەیت، من نامەوێت كەس بەرمە پای سیدارە، تەنیا ئەمەوێت رۆزینا لەو تۆمەتە بەدوورخەم، چونكە خۆكوشتن لە تەواوی گوناهاكە ی گەرەترە، تەنانەت ناخۆشترین ژیان دەشیت بەهەییەکی شاراوە ی خۆی هەبیت و، تەنانەت ژیان لەسەرە مەرگیشتا بۆی هەییە جوان بێت. ئەو كەسە ی رۆوی مەرگی نەدیو بەمە نازانیت، بەلام من جەنابی لیکۆلەرەو، ئەمە دەزانم، بۆیە جەخت لەسەر ئەو دەكەم كە تەواوی هیژو توانام بۆ سەلمانندی بێ تاوانیی ئەو كچە بەخت دەكەم"

لیكۆلەرەو كە وتی: "منیش لەگەلتام، برۆابكە، تیکرا، گومانێکی سێییەمیش هەییە كە شایانی لیکۆلینەو هەییە: جەنابی بارتلیف، بازگانە ئەمریکاییەكە، وەك خۆی دانی پیاو، خوالیخۆشبوو دواشەوی ژیان ی لەگەڵ ئەو دا گوزەراندوو، رەنگە بڵین هەرگیز پیاوكوژ لەخۆیەو زانیارییەکی وا

نادركىنىت، ۋەلى ئەم قسەيە راست نىيە، جەنابى بارتلىف لە كۆنسىرتىكى زۆر ئاپوورەدا لەپال پۆزىنادا دانىشت و ھەمووئىش ئاشكرا بىننىيان كە پىكەو ھەلەوئى چوونە دەرى، جەنابى بارتلىف لە ھە دەگات لە حالدووخىكى وادا چاكتەرە خوئى دان بەپاستىيەكاندا بنىت، جەنابى بارتلىف پىئى وتىن ئەوشەو ھەلەوئى شەوى پۆزىنا بوو، جا بۇ ۋا نەبووئىت؟ جەنابى بارتلىف نەك تەنبا پىاوئىكى سەرنج پاكىشە، بەلكو لە ھەمووئى گرنگتر ئەوئىيە كە بازىگانئىكى ئەمەرىكايىيە بە دنبايەك دۆلارو گوزەرنامەيەكى ئەمەرىكايىيە ھەموو دنباي پىدەگەرپىت. پۆزىنا لىرە، لەم شوئىنە بچووكەدا بەتەنگ ھاتووەو پەلەقاژەى ھەلاتنىيەتى، كورپىكى ھاوپىئى ھەيە دەيەوئىت بىخووزىت، ۋەلى كورەكە مىكانىكەكى خەلكى ئىرەو بى ئەزموونە، ئەگەر شووى پىبكات دەبىت تاماۋە لىرە زىندانى بىت و ئومئىدى دەربازبوونى ھەرگىز نايىت، كەسشى لىرە نىيە، بۇيە دۇستايەتى لەگەل مىكانىكەكەدا ھىشتەو، بەلام بەلىئى تەواۋى ئەدابوويە، چونكە نەيدەويست رىگا لە ھەموو ئومئىدەكانى خوئى بگرىت، كەچى لە پرىكدا پىاوئىكى عاقل و مەزنى بۇ پەيدا دەبىت كە ھەستوھوشى دەبات، دەكەوئىتە ئىو ئەو خەونوخەيالەو كە ئەو پىاۋە دەخووزىت و دەبىتە ۋلاتىكى دوورتر، ئەو كە لە سەرەتادا دلدارىكى ئاسايى بوو ۋرە ۋرە پىئى داگرت، پىئى وت كە ھەرگىز دەستبەردارى نايىت و كەوتە ھەرپەشە لىكردنى، بارتلىف ژنى ھەيەو دەزانم سبەى لە ئەمەرىكاۋە دەگاتە ئىرە. ئەوئى تا ئىرە بىزانم، ھاوسەرەكەى خوئى، ۋاتا دايكى كورە مندالەكەى، زۆر خوئى دەوئىت، بارتلىف بۇ ئەوئى ئابرووى نەچىت نامادەى كردنى ھەموو كاريك بوو، ئەو دەيزانى پۆزىنا ئاسايى شووشەيەك ھەبى ئازار شكىنى ھەيەو دەيشىزانى شىۋەى ھەبەكان چۆنە، ئەو پىاوئىكى دەۋلەمەندەو پەيوەندىيەكى فراوانى لەگەل دەروەى ۋلاتدا ھەيە، بۇ ئەو زۆر ئاسانە

يەككى ھەيىت ھەيىكى ژەھرىنى لەوشىۋە ھەبە ئازار شىكىنەي پۇزىناي بۇدروسىت بىكات، لەوشەۋە قەشەنگەدا، كاتىك كە دىدارەكەي لە شىرىن خەۋدايە، زۇر بە ھىۋورى ھەبە ژەھراۋىيەكەي بۇ دەخاتە ناۋ شووشەي دەرمانەكەيەۋە"

لىكۆلەرەۋەكە بەجۇرىكى سەرنىچ راکىش دەنگى ھەلپرى: "جەنابى بارتلىف، من پىروام واىە تۇ تاۋە كەسىكىت كە ھۇيەكت بە دەستەۋە بىت بۇ كوشتنى پۇزىناي سىستەرو ھەر تۇيشى كە بتوانىت كارىكى وا ئەنجام بەدەيت. داۋات لىدەكەم دانى پىدا بىنىت"

ژوورەكە بىدەنگ بوو، لىكۆلەرەۋەكە رىك چاۋى لە چاۋى بارتلىف پىرى، ئەۋىش بە ھىۋورى و لەسەرخۇ ۋەلامى تىرامانەكەي ئەۋى داىەۋە، دەموچاۋى نە شلەژانى پىۋە دىاربوو نە توورپى، پاشان وتى:

"سەيرم لە ئەنجامگىرىكەت ناىەت، تۇ كە نەتوانىت بكوژەكە بدۇزىتەۋە، دەبىت يەككى پەيدابكەيت تاۋانەكەي لە ئەستۇ نىيت، ئەمەيش يەككى لەپازونىازەكانى ژيانە كە بىتاۋانەكان گوناھى تاۋانبارانىان لە گەردن دەنرىت، ئەگەر ناچارىت، بىگرە"

-22-

بەيانىيەكى خۇش و ئاسوۋدە دنيا سەۋزەكەي دەرەۋەي شارى لە ئامىز گرتىبوو. ياكوب لە گوندىكدا كە تەنيا چەند كىلۆمەترىك لە سنوورەۋە دووربوو ۋەستا، ھەزى كرد تامى مانەۋەي دواچرەكە ساتەكانى لە ۋلاتەكەيدا بچىژىت، لە ئۇتۇمبىلەكەي دابەزى و بە شەقامە درىژەكەي گوندىكەدا كەۋتە گەپان.

شەقامەكە نە جوان و نە سەرنج پاكىش بوو، خرتكە وپرتكەى ژەنگاۋى و تايە كۆنى تراكتۇر لەو ناوھدا كەوتبوو، گوندىكى فەرامۇشكراۋو بىزراۋ بوو، ياكوب بىرى كىردەۋە ئەو كەرەسە ژەنگاۋيانە لەو وشە ناشىرىن و دىۋانە دەچىت كە شويىنى لە دايكبوونەكەى وەك مائىئاۋايى لىكردن لىي باردەكات. شەقامەكە بە مېرگىك كۆتايى دەھات، لە ناوھراستىا گۆماۋىكى بچوۋكى فەرامۇشكراۋى بەقەوزە داپۇشراۋ ھەبوو، چەند قازىكى نىك بە كەنارى گۆماۋەكە شلپەشلپيان دەكردو، مندالىك بە شووليكەۋە دەيوست لە ئاۋەكەيان و دەرنىت.

ياكوب لە گەرەنەۋەيدا بەرەۋلاى ئۆتۆمبىلەكە چاۋى بە مندالىك كەوت لە پىشت پەنجەرەى مالىكەۋە ۋەستابوو، مندالەكە كە ھىشتا پىنج سالى پىر نەكردبوۋە لە شووشەى پەنجەرەكەۋە لە گۆماۋەكەى دەپوانى، پەنگە تەماشاي قازەكانى كىردىت. يان تەماشاي ئەۋكۈرەى كىردىت كە بە شوۋلەكەى دەستى بە قازەكانىا دەكىشا. ياكوب چاۋى لى نەتروكاند، دەموچاۋىكى تەۋاۋ مندالانەى پىۋەبوو، ۋەلى ئەۋەى سەرنجى ياكوبى پاكىشا چاۋىلكەكەى بوو، مندالەكە چاۋىلكەكەى گەرەى لە چاۋدابوو كە بىگومان زەرەبىنەكانى ئەستوربوون، سەرى مندالەكە بچوۋك و چاۋىلكەكەى زۆر گەرە بوو، ۋەك شىشى زىندان، ۋەك چارەنوس بارىكى گرانى پىھەلگرتبىت ۋابوو، لەنىۋان شووشەكانەۋە تەماشاي دەكرد، دەتوت لەنىۋان شىشى بەندىخانەكەۋە كە ھوكمى ئەبەدى تىادراۋە تەماشاي دەرەۋە دەكات، ياكوب تەماشاي چاۋى مندالەكەى كىرد و ھەستى كىرد ھەموو گيانى پىرپوۋە لە خەمىكى گەرە.

ئەم ھەستە ۋەك پەلامارىكى لەناكاۋى ئاۋبوو لە شكاندى بەستىكدا، سالانىك بوو ياكوب بەم پادەيەى ئىستاي ھەستى خەمخواردنى نەجوۋلاۋبوو،

ئەو تالى و نائومىدىي چەشتىبوو، بەلام خەم نا، كەچى وا لە پرا ھېرشى ھىناوھو ئەمىش تواناي ھىچ بەرگىيەكى نىيە.

مندالەكەي بىنى لە زىندانەكەيدا ماندوۋە، دلى بۇ مندالەكەو بۇ ھەموو ۋلاتەكەي سووتا، ھەستى كرد نكوۋلىيەكى بەرانبەر بە ۋلاتەكەي ھەيە، خۇشەويستىيەكى واى بۇ نەبووھو، ھەر ئەو كەم خۇشەويستىيەشە وا نازارى دەگەيەنئىتى.

پاشان واى بە بىردا ھات ئەوھ فيزو لەخۇبايى بوون بووھ نەيھىشتوۋە ۋلاتەكەي خۇش بوئىت، لەخۇبايى بوونىك ھۆيەكەي رەسەنايەتى و جوانى بووھ، لە خۇبايى بوونىكى دەبەنگانە ببوۋە ھۆي ئەوھى ھاجوۋرەكانى خۇي خۇش نەوئىت و نەفرەتيان لى بكات، چونكە ۋەك بكوۋىك لىيى دەروانىن، جارىكى تر ئەوھى بىرھاتەوھ كە ژەھرى بە كەسىكى غەرىب داوھو خۇيشى ھەر مرۇف كوژە، ئەو بكوۋەو لەخۇبايى بوونەكەيشى لە گۆردايە، ئەو ببوۋە يەكىك لەوان، براى ھەموو ئەو بكوۋانەي كە پەشىمانن.

مندالە چاويلكە لە چاۋەكە ۋەك پەيكەرىكى بەردىن ھەر لەپال پەنجەرەكەدا ۋەستابوو، ھىشتا لە گۆماۋەكەي دەروانى، ياكوب واى بە بىردا ھات كە ئەم مندالە چ رەنج و نازارىكى بە كەس نەگەياندوۋەو كەچى ھەتا ماۋە بارى گرانى چاۋكزييەكەي خراۋەتە ئەستۆ، بىرى كىردەوھ كەسانىك لەبەرشتىك كە دەستى خۇيانى تيا نىيە، شتىكىان بە زگماكى بۇماۋەتەوھو ۋەك فەرمانىكى قورس بەسەرياندا سەپىنراۋە، رىق و كىنەيان لا دروست دەبىت. ھەرۋەھا خۇيشى بۇي نىيە بانگەۋازى رەسەنايەتى بۇخۇي بكات، چونكە گەرەتەرىن رەسەنايەتى لە خۇشويستى خەلكىدايە، تەنانەت ئەگەر بياۋكوۋىش بن.

بىرى لە ھەبە شىن باۋەكە كىردەۋەۋى ۋاى ھاتە بەرچاۋ كە ئەۋ ھەبەى داي بەۋ سىستەرە پەيامىك، داۋاۋ خۋازىيارىك بوۋە داۋىيەتە كەسانىكى ئاسايى تا بچىتە پىزىيانەۋەۋ ئەۋانىش ۋەرى بگىرن، ئەگەرچى ھەمىشە ئەۋەى رەت كىردۋتەۋە كە بىيىتە يەكىك لەۋان.

خىرا بەرەۋ لاي ماشىنەكەى گەرايەۋە، دەرگاي كىردەۋە، لەپىشت سوكانەۋە دانىشت و بەرەۋ مەرزى ئاژۋوت. پۇژى پىشتىر ۋاى بىر كىردەۋە كە ئەمە چىركەساتى پىزگار بوۋىيەتى، لە بەجىھىشتى ئىرەدا شادمان دەبىت، ئەۋ جىگايەى بە ھەلە تيا لەدايكبوۋەۋ ۋلاتى ئەۋنىيە بەجىيىلى. بەلام ئىستا دەزانىت كە ئەمە تاقە نىشتىمانى ئەۋە، بىجگە لىرە ھىچ ۋلاتىكى تىرى نىيە.

-23-

لىكۋلەرەۋەكە ۋتى: "ئومىد مەبەرە، بەندىخانە نايىتە خاچى پىيا ھەلۋاسىنت. دەرگا مەزىنەكانى لەسەر تۋ ناكىرنەۋە، من تەنەت بو چىركە ساتىكىش بىرم لەۋە نەكىردۋتەۋە تۋ كچەكەت كوشىتتىت، تەنبا لەبەرئەۋە تۋمەتبارم كىرەت بوچۈنەكەت بە نادىرۋست بزانىت كە گوايا ئەۋ كچە كوزراۋە"

بارتلىف بە دەنگىكى ئاشتىخۋازانەۋە ۋتى: "شادمانم كە تۋمەت بار كىردەكەمت بەپاستىي نەبوۋ، تۋىش لەسەر ھەقىت، من دەبەنگ بووم كە دەموىست پىريارى بى تاۋانىي پۇزىنا لە تۋ ۋەرىگرم"

دكتور سكرىتا ۋتى: "خوشحالم بە پىكھانەكەتان، ھىچ نەبىت ماتەمىنىيەكمان لەپىشدايە: مەرگى پۇزىنا ھەر چۈنىك بوۋىت، دوا شەۋى شەۋىكى قەشەنگ بوۋە"

بارتلیف وتی: "لە مانگ بېروانن، ھەر وەك دویڤنئ شەو لە تریفەدايە، ئەم ژورەى کردۆتە باخچەيەك، پېش كەمتر لە بیست و چوار سەعات، ھېشتا پۆزینا وەك شای پەریان لەم باخەدا ھوكمی دەکرد"

دكتور سكریتا وتی: "بەراستی با ئەوەندەیش جەخت لەسەر دادپەرورەى نەكەین، دادپەرورەى شتیكى مرۆفایەتیانە نییە، دادپەرورەى یاسای کویر و زالمانى ھەيە، دەشیئ دادپەرورەيەكى مەزنتەر ھەبیت، بەلام من پيى نازانم، بەردەوام وام ھەست کردوو كە لە دەرەوى دادپەرورەيیەوہ ژیاوم"

ئولگا بەسەر سوورماويیەوہ پرسى: "مەبەستت چيیە؟"

دكتور سكریتا وەلامى دايەوہ "دادپەرورەى میانەى لەگەل مندا نییە، دادپەرورەى شتیكە لە دەرەوى من و لە منیش بالاترە، ھەر چۆنيك بیئ، شتیكى نائینسانییە، ھەرگیز لەگەل ئەو ھیزە قیزەونەدا ھاوكارى ناکەم"

ئولگا باي دايەوہ "دەتەويئ بلييت ھيچ نرخيكي دنياى شموليت قبول نییە؟"

"ئەوانەى نرخیان بۆ دادەنيم چ پەيوەنديیەکیان بە دادپەرورەيیەوہ نییە"

ئولگا پرسى: "وہكو چيى؟"

دكتور سكریتا بە ھيورى وتی "بۆ نمونە، ھاوپيیەتى"

ھەموو بي دەنگ بوون و ليكۆلەرەوہ ھەستا بېروات، لەو كاتەدا بيريك بە زەينى ئولگادا تپپەرى، پرسى "بەراست ھەبەكەى پۆزینا رەنگى چۆن بوو؟"

ليكۆلەرەوہ وەلامى دايەوہ "شينيكي كال" پاشان وەك بايەخەكەى زیندوو بوويیتەوہ، لەسەرى رۆشت "بەلام بۆ دەپرسیت؟"

ئولگا لەوہ ترسا ليكۆلەرەوہكە بۆچوونەكەى خویندبيیتەوہ، بۆيە ھەولیدا پرسيارەكەى بى بايەخ پيشان بدات "ئاھ، بەرپكەوت شووشەيەك ھەبم لە جانتاكەيدا بيى، ئيتر نازانم ئەوہ ھەمان ئەو شووشەيە بيئ..."

لىكۆلەرەۋە بىرى نەخوئىندبوۋەۋە، شەكەت بوو مائىئاۋايى لەوان كىرد. دواى
 پۆشتى لىكۆلەرەۋە، بارتلىف بە سكرىتاي وت: "ئىنەكانمان زوۋدەگەنە
 بەرەۋە، نايەيت بچىنە وئىستگەكە بۆلايان؟"
 دكتور سكرىتا بە نىگەرانىيەۋە وتى: "بابچىن، دەبىت ئەمشەۋ لە
 دەرمانەكەت دووقات بخۆيت"
 بارتلىف لە ژورەكەى تەنىشتا ونبوو، ئۇلگا بە سكرىتاي وت: "تۆ
 حەببىكى ژەھراويت دابوو بە ياكوب، حەببىكى شىن باو بوو، ھەمىشەيش لە
 گىرفانیا بوو، ئەمە دەزانم"
 دكتور سكرىتا زوو بنپرى كىردو وتى: "قسەيەكى بى مانايە، ھىچ كاتىك
 شتى وام پى ئەداۋە"
 لەوساتەدا بارتلىف لە ژورەكەى ترەۋە گەپايەۋە، بۆينباخىكى تازەى
 بەستبوو، ئۇلگايش مائىئاۋايى لە ھەردوو پياۋەكە كىرد"

-24-

بارتلىف و دكتور سكرىتا بە درىژايى گەشتگا بە سپىدار پاراۋەكە
 ھەنگاويان بەرەۋە وئىستگەى شەمەندەفەر دەنا.
 بارتلىف وتى "تەماشاي مانگ كە، باۋەرت بىت عەسرو دوى شەۋ كە
 پىكەۋە بەسەرمان برد بەپراستى سەرسوۋپمىن بوو"
 "پروات پىدەكەم، ۋەلى نايىت پوو لە مەترسى وا بكەيت، كارى وا سامناك
 گەلىك مەترسى گەرەى بۆ تۆ لەدواۋەيە"
 بارتلىف ۋەلامى ئەدايەۋە، بە پوۋيەۋە ھەۋاۋ فىزىكى شادى بەخش
 دەدرەۋشايەۋە.
 دكتور سكرىتا وتى: "پىدەچىت زۆر دل خوش بىت"

"پاست ئەلیت، ئەگەر توانیبیتم دوا شەوی ژیانم خوش کردبیت هەقی
خۆمە خوشحال بَم"
لەپرا دکتۆر سکریتا وتی "دەزانیت، دەمیکە دەمەوێت داواکارییەکم هەیه
لیتی بکەم و تا ئیستا پیم نەوتویت، چونکە نەمویراوە، بەلام لەو دەچیت
ئەمڕۆ شتیکی زۆر سەیر روویدابیت کە بویرم بیلیم"
"دکتۆر سکریتا، تکایە بەردەوامبە"
"حەز ئەکەم بکەیتە کۆری خۆت"
بارتلیف بەسەرسامییەووە وەستاو دکتۆر سکریتا کەوتە باسکردنی
پاساوی داواکەیی.

بارتلیف وتی "دەزانیت من هەموو شتیکی بۆ تۆ دەکەم، وەلی نازانم ژنەکەم
چی دەلیت، پەنگە بە کاریکی گەوجانەیی بداتە قەلەم، ئەو پانزە ساڵ لە
کۆرەکەیی بچووکتەر دەبیت، ئایا ئەمە گرفتییکی یاسایی لێ ناکەوێتەو؟"
"هیچ پڕگەو مەرجییکی یاسایی ئەوەی نەوتوووە کە دەبیت مندالی
هەلگیراوە لەدایک و باوکی بچووکتربیت، هەر چۆنیکی بیت، کۆری هەلگیراوە
کۆری پاستەقینە نییە، بەلکو ناوی خۆی بە خۆیەووەیەتی، مندالی هەلگیراوە"
"تەواو دُنیایت؟"

دکتۆر سکریتا بە کەمیک شەرم و بێ دەسەلاتییەووە وتی "دەمیکە ئەم
مەسەلەییەم لەگەڵ کەسانی یاساناسدا باسکردوووە"

بارتلیف وتی "بڕوانە، ئەم تا پادەییەک ناسایییەو کەمیک منی
وەستاندوووە، بەلام من ئەمڕۆ لیوان لیوم لە شادیو، حەز ئەکەم هەموو
کەسیکی ئەم جیهانە خوشحال بکەم، جا ئەگەر ئەم کارە بەپراستی شادمانت
دەکات.. کۆرَم..."

هەردووکیان لە ناوەپراستی شەقامەکەدا یەکتریان لە باوەش گرت.

-25-

ئۆلگا لەسەر جىگاگەي پاكشابوو "رادىيۇ ژورەكەي تەنىشتى دەنگى لىۋە نەدەھات" لەۋە دىنباۋو كە ياكوب پۇزىناي كوشتوۋەو تەنيا خۇي و دكتور سكرىتا ئەمە دەزانن، ھەرگىز لەۋە نەدەگەيشت كە ياكوب بۇ ئەمەي كىردوۋە. لە تاۋا موچىك بە گيانىا دەھات، پاشان لەۋە گەيشت (ۋەك ئەزانن ئەو زۇر چاك ئاگادارى خۇي دەكرد) كە ئەو موچىكە بەتامەو، ئەو ترسەيشت پىرە لە لووت بەرزى.

شەۋى پىشوو، كاتىك بە خۇشەۋە لەگەل ياكوبدا جووت بوۋە، زەينى پىاۋەكە ئاسايى پىپوۋە لە بىرى زۇر سەير، بۇيە، ئەو بىرانە ببوون بە بەشىك لە بوۋنى.

لەخۇي پىرسى بۇ ئەم مەسەلەيە ناپەھەتم ناكات؟ بۇ نەيدەمە دەست پۇلىس (ھەرگىز ئەۋە ناكەم)؟ ئايا مەنىش لە دەروەي دادپەرۋەرىيەۋە ژيان بەسەردەبەم؟

بەلام ھەر لەۋ كاتەدا كە بەردەوامىي بەخۇناسىنەكەي دەدا، ھەستىكى زۇرى بەۋ فىزو لووت بەرزىيە بەتامە دەكرد.

-26-

شەمەندەفەرەكە گەيشتە وىستگەكە و دوو ژنى لى دابەزىن. تەمەنى يەكەمىان لە دەۋرۋەرى سى و پىنج سالىا بوو، دكتور سكرىتا ماچى كىرد، دوۋەمىان كە گەنجتر بوو، بەرگىكى شىك لەبەردا و مندالىكى بە باۋەشەۋە بوو، بارتلىف ماچى كىرد.

دكتور سكرىتا وتى "لىگەرى كۆرپە چكۆلەكەتان ببىنم، ئەمە يەكەم ببىنى پاستىمە"

خانمی سکریتا پیکه‌نی: "ئەگەر باش ئەمناسیتایە تۆمەتی ناپاکیم دەدایە پالنت، ئیڤرە تەماشای بکە، سەرلیوی، خالەکە تەواو لەو شوینەدایە کە تۆ هەتە"

خانمی بارتلیف بە وردی لە سەرچاوی سکریتا پاماو هاواری کرد "پاستە، لە هەموو ئەم ماوەیەدا کە لە ئاوەکانزاییەکاندا بووم، هەرگیز سەرنجی ئەوەم ئەداوە"

بارتلیف وتی: "ئەمە پووداویکی هیند ئاوارتەییە کە دەتوانم ناوی موجیزە ی ئی بنییم دکتۆر سکریتا کە تەندروستی بە ژنان دەبەخشیت فریشتەییە کە بۆخۆی، نیشانەیی فریشتایەتی خۆی لەسەر ئەو مندالانە دادەنیت کە هاوکاریی هینانە دنیایان دەکات، بۆیە ئەوە نیشانەییەکی ئاسایی نییە، بە لکو نیشانەیی فریشتایەتییە"

پوونکردنەوێکانی بارتلیف هەموویانی دڵخۆشکردو کەوتنە پیکه‌نین.

بارتلیف پووی لە هاوسەرە جوانەکەیی کرد: "بیجگە لەمە، وا هەرلیڤەدا بە پەسمی بانگەشەیی ئەوە دەکەم کە دکتۆر سکریتا لە چەند دەقیقەییە کە لەمەوپیڤشەو بوو بە برای جۆنی چکۆلەمان، لەبەر ئەوە تەواو هەقی خۆییەتی کە وەک دوویرا نیشانەییەکی هاوبەشیان هەبیت"

خانمی سکریتا هەناسەییەکی شادمانیی هەلکیشا پووی لە میڤدەکەیی کرد:

"ئاخری هەر کارەکەت کرد..."

خانمی بارتلیف وتی: "من هیچ سەری لیدەرناکەم، تکایە زیاتر بۆم پوون بکەنەو"

بارتلیف بە دەم دەستگرتنی ژنەکەییەو وتی: "هەموو شتیکت بۆ پوون دەکەمەو، ئەمڕۆ زۆرمان قسە هەییە پیکه‌و بیکه‌ین، زۆرشتمان هەییە ناھەنگی

بۇ بگىپىن، پشووئەكى گەلىك قەشەنگى كۆتايى ھەفتەمان لە پيشدايە " ئەوسا
ھەرچواريان بەرەو كۆتايى شۆستە چراخانەكە چوون و زوو ويستگەكەيان
بەجىھيشت.

* * *

1-Olda.

2 -راسكولىنكوف: قارەمانى رۆمانى "تاوان و سزا" ى فيودور دوستوئيفسكىيە. -و.

سەرئۆج:

*ناونیشانه فارسییه که ی پۆمانی ئاههنگی مائئاوایی (مههمانی خداحافظی)یه، فروغ پوریاوهری له دهقی ئینگلیزی The Fairwell Party وه کردوویه تی به فارسی، بنکهی بلاوکردنه وه ی گیل له تاران چاپی سییه می له سالی (2000) دا بلاوکردۆته وه.

سوپاس

*سوپاس بو هاورپی ئازیز و دووره ولاتم مامۆستا م. ئارام که له ئەلمانیا وه فاکسیکی بو ناردم و چه ند زانیارییه کی تازه ی له سه ر پۆمانه که دامی.

*سوپاس بو هاورپی خوشه ویستم کاک ئاوات ئەحمه د که له ئینسکلۆپیدیای به ریتانییه وه چه ند زانیارییه کی ده رباره ی ژیا نی تاییه تی کۆندیرا بو وه رگی پام. هاوکاریی ئەو دوو هاورپییه م که لکی بو نووسی نی پیشه کییه که م هه بوو.